

ATLAS FACHOWCA

Magazyn dla profesjonalistów

numer 1 marzec 2021 (42) ISSN 2084 – 0241

Exemplarz bezpłatny

www.swiatatlasa.com.pl/magazyn



NOWY KATALOG NAGRÓD

W PROGRAMIE
FACHOWIEC ATLASA



MIESZADŁO ATLAS TWIST

ATLAS
MOŻESZ WIĘCEJ



3 X SZYBCIEJ

specjalnie opracowana konstrukcja, dająca
możliwość mieszania z potrójną efektywnością

UKŁAD ŁOPATEK

zapobiegający
napowietrzaniu
masy

DWA RODZAJE ZAKOŃCZEŃ.

Duże mieszadło zakończone
gwintem M14,
małe klasycznym prętem

MOCNY PRĘT

wytrzymały, zapewniający
stabilność i bezpieczeństwo
pracy

STAL ANODOWANA

odporna na ścieranie, korozję
i uszkodzenia mechaniczne

DODATKOWA OBRĘCZ

zabezpieczająca przed uszkodzeniem
wiadra

PODKRĘĆ OBROTY



Droży Czytelnicy

Mam nadzieję, że marcowy numer „ATLASA fachowca” trafił do Waszych rąk w momencie, gdy za oknem gościmy już prawdziwie słoneczną wiosnę.

ATLAS czekał na tę porę roku z niecierpliwością – nie tylko z powodu dodatniej temperatury. Nadszedł czas, aby pochwalić się nowościami, nad którymi ciężko pracowaliśmy przez ostatnich kilka miesięcy. Część efektów macie już przed oczami – usiądźcie wygodnie i czytajcie.

W pierwszej kolejności z dumą przedstawiamy Wam nową gładź gotową Gipsar GO! Każdy z produktów, który zamierzamy wprowadzić na rynek, poddajemy rygorystycznym testom. W tym przypadku nie było inaczej. Ponadto porównaliśmy naszą nowość z produktami z rodziny ATLAS, a także zestawiliśmy Gipsar GO! z gładziami konkurencyjnymi. Ciekawi efektu?

Prezentujemy również nową odsłonę zapraw klejących do ociepleń: Grawis S i Grawis U – to pierwsze kleje, dzięki którym można kontynuować prace już po 24 godzinach! Co jeszcze potrafią nasze Grawisy? Koniecznie sprawdźcie na kolejnych stronach magazynu.

W naszej ofercie pojawił się jeszcze jeden silny zawodnik – ATLAS EPO-S – uniwersalne spoiwo epoksydowe. Jeśli szukacie produktu o bardzo wysokiej wytrzymałości i przyczepności – do niemal każdego podłoża – znaleźliście go. Więcej o EPO-S w środku. Miłej lektury!

Zastępca redaktora naczelnego

Aleksandra Wesołowska



Zobacz gazetę w wersji elektronicznej
www.swiatatlasa.com.pl/magazyn

Podziękowania należą się Ani Durajskiej, która przez 10 lat pracowała i czuwała nad tym, aby „ATLAS fachowca” zawsze dostarczał treści na najwyższym poziomie. Aniu – dziękujemy i trzymamy kciuki za Twoją dalszą karierę!

Dziękujemy za zdjęcia Małych Fachowców, którymi nas zasypaliście! Część z nich możecie obejrzeć w specjalnie przygotowanym dodatku. Pamiętajcie, chętnie nagradzamy najmłodszych pomocników. Wystarczy, że przysłecie nam zdjęcie zapracowanych pociech. ☺

WAŻNE KONTAKTY



Infolinia ATLAS (pomoc techniczna):
800 168 083 (od 8.00 do 16.00)



Program FACHOWIEC ATLASA - infolinia:
(61) 62 50 200 (od 9.00 do 17.00)



ATLAS FACHOWCA

„ATLAS fachowca” (gazeta):
782 902 141 (Aleksandra Wesołowska)

Lista doradców handlowych ATLAS:
www.atlas.com.pl (zakładka „Doradcy”)



Świat ATLASA - infolinia:
+48 61 62 50 200



Program Certyfikacji Fachowców ATLAS:
609 630 975 (Karolina Gorgoń)



PARTNER

Lista Punktów Partnerskich ATLAS:
www.atlas.com.pl (zakładka „Gdzie kupić”)



6

Sprawdziliśmy możliwości nowej gładzi Gipsar GO! na budowach i podczas testów poligonowych.

MARZEC 2021

W NUMERZE:

OD REDAKCJI

5 Znów na samym szczycie – Kamil Stoch

TEMAT NUMERU

6 Gipsar GO!
Nowy w rodzinie

PORADNIK WYKONAWCY

16 Typy gładzi

20 Fachowiec pyta

22 Kleje Grawis + styropian grafitowy = idealne rozwiązanie



44

Zobacz, jak prawidłowo osadzić odpływ liniowy.



28 ATLAS EPO-S spaja ekstremalnie

30 Nakładanie silikonu krok po kroku

36 Fachowiec pyta

38 Pokój dla dziecka – fotorelacja z inwestycji

42 Kupione dzisiaj. Rekomendacje fachowców

44 Montaż odpływu liniowego – krok po kroku

MOJA FIRMA

52 Jesteśmy gotowi na zmiany

54 Program Certyfikacji Fachowców ATLAS – najczęściej zadawane pytania

56 Zmiany w rozliczeniu podatków za rok 2020 związane z COVID-19

PO GODZINACH

60 Polska na weekend

MĘSKIE SPRAWY

66 Konkurs: Gdzie jest ATLAS?

ATLAS FACHOWCA

Redakcja „ATLASA FACHOWCA”
redaktor naczelna: ANNA DURAJSKA
zastępca: ALEKSANDRA WESOŁOWSKA
adres: ul. Kilińskiego 2, 91-421 Łódź
telefon: 42 631 89 28, 695 122 803
e-mail: redakcja@atlas.com.pl
nakład: 60 000 egz.

Kolegium merytoryczne:

SEBASTIAN CZERNIK, MARIUSZ GARECKI,
PIOTR IDZIKOWSKI, RADOSŁAW KAFLOWSKI,
PAWEŁ KARPIŃSKI, MACIEJ ROKIEL,
KRZYSZTOF SZYSZKO, PRZEMYSŁAW ŚWIERCZ,
WŁODZIMIERZ KRYSIAK, JAKUB KLIMCZAK
zdjęcia: Shutterstock.com, materiały prasowe

projekt i realizacja: Valkea Media S.A.

Gazeta dystrybuowana jest bezpłatnie wśród aktywnych użytkowników programu FACHOWIEC ATLASA (przesyłających punkty) oraz uczestników szkoleń technologicznych ATLAS. Wszystkie materiały są objęte prawem autorskim. Przedruki i wykorzystanie materiałów wyłącznie za zgodą redakcji. Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania tekstów i zmiany tytułów nadesłanych materiałów. Redakcja nie odpowiada za treść reklam i materiałów promocyjnych.

Jeśli chcesz otrzymywać gazetę, zarejestruj się w programie FACHOWIEC ATLASA albo zapisz się na szkolenia ATLAS.



Kamil Stoch po raz trzeci w karierze zdobył Złotego Orła!

ZNÓW NA SAMYM SZCZYCIE KAMIL STOCH

Kamil Stoch sezon 2020/2021 może zaliczyć do wyjątkowo udanych. Skoczek jest pierwszym zawodnikiem w historii, który 11. rok z rzędu stanął na najwyższym podium zawodów Pucharu Świata w Skokach Narciarskich.

Mistrz z Zębu nie dał rywalom szans w austriackim Bischofshofen. Dwa dalekie i dobre skoki (139 i 140 m) zapewniły mu wygraną w ostatnim konkursie oraz w 69. Turnieju Czterech Skoczni. Niewielu skoczków może pochwalić się większą liczbą zwycięstw w tym turnieju od Kamila Stocha, który 6 stycznia br. zdobył Złotego Orła po raz trzeci.

39. zwycięstwo

Podczas zawodów w Titisee-Neustadt polscy skoczkowie zdominowali swoich rywali w Pucharze Świata, zajmując 9 stycznia br. czołowe lokaty. Trzeci z rzędu triumf odniósł Kamil Stoch, któ-



ry wygrał konkurs na Hochfirstschanze. Podopieczny Michała Doleżala zwyciężył z wynikiem 139 i 144 m w pierwszej i drugiej serii konkursowej.

Co ważne, Titisee-Neustadt to 39. wygrana naszego skoczka w Pucharze Świata. Tyle samo zwycięstw miał na swoim koncie Adam Małysz. Minęła dekada, podczas której skoczek z Zębu dorównał czterokrotnemu zdobywcy Kryształowej Kuli.

WOŚP

Podczas 29. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy fani skoczka mieli okazję wylicytować unikatowy kask, w którym Kamil Stoch wygrał 69. Turniej Czterech Skoczni. Jesteśmy dumni, że mogliśmy wspólnie z naszym mistrzem przekazać tę cenną pamiątkę na aukcję charytatywną. Kask został wylicytowany za kwotę **9999,99 zł**.

Medale drużynowe

Nie zabrakło również wspólnych sukcesów. Konkursy drużynowe, które odbyły się podczas Mistrzostw Świata w lotach narciarskich i Mistrzostw Świata na dużej skoczni w Oberstdorfie, przyniosły Kamilowi i całej drużynie brązowe medale. ■

GIPSAR GO!

NOWY W RODZINIE



Do naszej oferty produktowej dołącza Gipsar GO!
Nowa, gotowa gładź finiszowa została poddana testom na poligonie i na budowie. Porównaliśmy ją nie tylko z produktami z rodziny ATLAS, ale także zestawiliśmy z konkurencyjnymi gładziami. Sprawdźmy, jak Gipsar GO! wypadł w tym zestawieniu.

Gotowe gładzie cieszą się coraz większą popularnością wśród Fachowców. Ich podstawową zaletą jest komfort używania. Po otwarciu wiadra są gotowe do obróbki, dzięki czemu pomijamy etap rozrabiania suchej mieszanki z wodą. Pozwala to zaoszczędzić czas, którego – jak wiemy – nigdy nie ma za wiele. **Gipsar GO!** to nowa gładź finiszowa, której możliwości sprawdziliśmy podczas szeregu testów.

Idealnie wymieszana gładź nie spada z narzędzi.



Test na budowie

Pierwszym sprawdzianem dla **Gipsar GO!** był test przeprowadzony na kilkudziesięciu budowach.

Wykonawcy podczas wyboru gładzi idealnej do pracy.

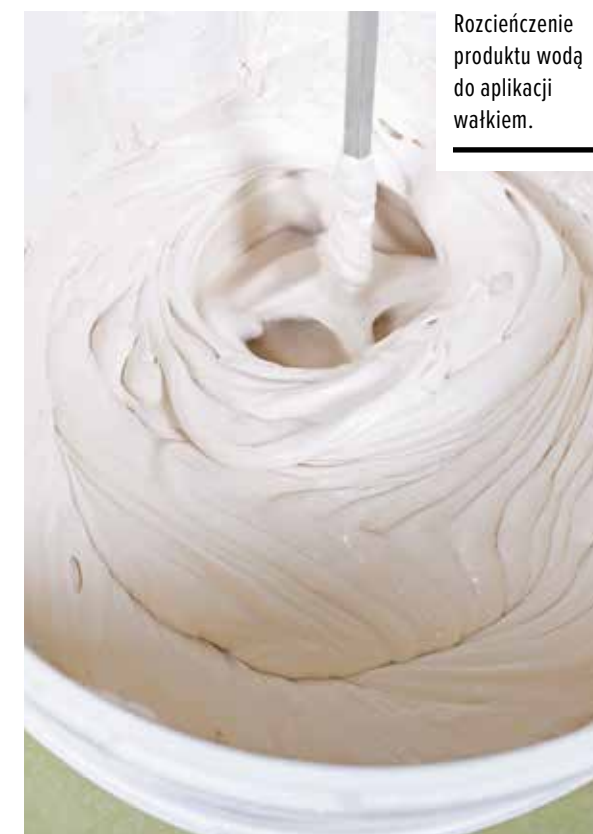
Gipsar GO! – pierwsze wrażenie

Dla większości Wykonawców kolor nie ma znaczenia. Jedni preferują gładzie bardziej białe, co w ich ocenie ułatwia malowanie i krycie farbą. Inni natomiast uważają, że biały kolor jest męczący dla oczu podczas pracy. Wygląd masy w opakowaniu nie budził zastrzeżeń. Podkreślano, że jest ona jednorodna, nie rozwarstwia się i nie widać w niej żadnych pęcherzy powietrza.

Aplikacja

Wykonawcy oceniali aplikację pacą, wałkiem i natryskiem. Opinie Fachowców były zgodne – Gipsar GO! nie spada z narzędzi, a po rozcieńczeniu 2% wody nie stwarza problemów przy aplikacji.

Rozcieńczenie produktu wodą do aplikacji wałkiem.



GIPSAR GO!



na 46 budowach



214 wiader

=



3852 kg gładzi

Każdy z Wykonawców otrzymał do testów co najmniej 3 wiadra po to, aby poznać produkt, poczuć go i wyrobić sobie opinię. Pracowali samodzielnie i w brygadach.

Rynek gładzi jest specyficznym segmentem produktów – w tym wypadku nie ma twardych parametrów jak w przypadku klejów.

Jest on mocno zróżnicowany, co potwierdzili Wykonawcy. Zapytani o gładzie, jakie najczęściej wykorzystują przy pracy, wymieniali: Megaron, Knauf, Cekol, Franspol, Greinplast, AcrylPutz, Fast, Semin, Satyn, a także Rapid i GTA. Otrzymane opinie są dla nas bardzo ciekawe i ważne. Podczas testów oceny nadawano w skali szkolnej od 1 do 5. Naszym celem było uzyskanie informacji, czym kierują się



Dobrze wymieszana gładź idealnie oblepia wałek i trzyma się narzędzi.





wałkiem i agregatem. Łączenie pól roboczych nie nastręcza problemów. Wykonawcy zauważyli, że przy grubości większej niż 3 mm na powierzchni pojawiają się drobne defekty w postaci „skórki pomarańczy”, co specjalnie nie jest zaskoczeniem, ponieważ to gładź finiszowa, a nie masa do wyrównywania powierzchni.

Aplikacja drugiej warstwy wydaje się być ważniejsza, bo to ona

Ogólna ocena za aplikację pierwszej warstwy wynosiła 4,83, czyli 96% - PIĄTKA!

tworzy finalny wygląd. Dla Wykonawców ważne było, jak szybko mogą przystąpić do tego etapu prac. W większości przypadków

było to możliwe już po 60 minutach, co zostało wyraźnie podkreślone jako dobry czas. Uzyskana powierzchnia była równa, gładka i bez defektów. Wykonawcy uważali ponownie łatwość łączenia pól roboczych.

Ogólna ocena za aplikację drugiej warstwy wynosiła 4,83, czyli 96% - ponownie PIĄTKA!

Kolor

Wszyscy zauważyli wyraźną zmianę koloru podczas wysychania. Gipsar GO! staje się wtedy jaśniejszy. **Odczytano to jako zaletę.** Gładź podczas aplikacji nie męczy oczu, wyraźnie widać, gdzie została zaaplikowana – zmiana koloru jest sygnałem o postępie

wysychania, a kolor uzyskany finalnie nie budził obaw związanych z kryciem powierzchni farbami.

Zachowanie podczas obróbki

Kolejna próba dla gładzi to zachowanie podczas obróbki. Istotne

jest, kiedy można zacząć szlifować, czy gładź jest twarda, czy za bardzo nie pyli. **Do kolejnych etapów prac można było przystąpić już po 20 godzinach,** Wykonawcy zauważyli łatwość szlifowania. Zaznaczali, że przy użyciu papieru #180 nie występują przetarcia. Nie narzekali na zbyt dużą twardość, docenili również **ciężki, opadający pył**, który był skutecznie odsysany przez odkurzacze podczas obróbki mechanicznej. Należy podkreślić, że również podczas szlifowania Gipsar GO! zmienia kolor – staje się jeszcze jaśniejszy. Ta cecha także została doceniona przez Wykonawców – pozwala bowiem na łatwą identyfikację miejsc, które wymagają jeszcze szlifowania.

Ogólna ocena obróbki powierzchni 4,62, czyli 92%

Gładź została bardzo wysoko oceniona przez Wykonawców. Jednak jeden z nich zwrócił uwagę na to, że zbyt mocno pyli przy szlifowaniu. 45 Wykonawców po zapoznaniu się z nowym produktem powiedziało: **TAK, ta gładź spełnia moje oczekiwania!**

Podczas wysychania Gipsar GO! staje się jaśniejszy.

OCENA GŁADZI PRZEZ WYKONAWCÓW

Ogólna ocena gładzi w opakowaniu	4,67	Kolor gładzi	4,4
		Ocena w opakowaniu	4,8
		Konsystencja	4,8
Parametry robocze I warstwy	4,83	Aplikacja paca	4,8
		Aplikacja natrysk	4,9
		Aplikacja wałek	4,8
		Wygładzanie	4,8
		Łatwość łączenia pól	4,8
		Ocena uzyskanej I warstwy	4,8
Parametry robocze II warstwy	4,84	Czas wstępnego wiązania	4,7
		Aplikacja	4,9
		Łatwość łączenia pól	4,9
		Ocena uzyskanej II warstwy	4,9
Obróbka gładzi	4,62	Czas wiązania i wysychania	4,7
		Szlifowanie	4,8
		Pylenie	4,3
		Twardość gładzi	4,4
		Ocena uzyskanej finalnie powierzchni	4,9
OCENA KOŃCOWA			4,75

Testy na poligonie

W testach poligonowych wzięli udział Szkoleniowcy Doradcy Techniczni: Zbyszek Stasiak, Wojtek Tomczyk, Rafał Toopich, Mirek Kwiatkowski, Marek Weber i Aleksandr Posled. Przeprowadzili oni tzw. ślepe testy na 5 gładziach.

GŁADZIE BIORĄCE UDZIAŁ W TESTACH:

- ▶ Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz
 - ▶ Knauf Goldband Finish
 - ▶ Cekol A-45 Finisz
 - ▶ Megaron Śmig A-2
 - ▶ Gipsar GO!
- Liczba testów: 10

Metoda testowania

Gładzie gotowe, najczęściej wybierane przez Wykonawców, zostały przepakowane do takich samych białych wiader i oznaczone jedynie literą – tu wymieniamy je w kolejności alfabetycznej:

- ▶ **Cekol A-45 Finisz**
- ▶ **Gipsar GO!**
- ▶ **Knauf Goldband Finish**
- ▶ **Megaron Śmig A-2**
- ▶ **Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz**

Szkoleniowcy Doradcy Techniczni oceniali produkty począwszy od oceny masy w wiadrze poprzez nakładanie, rozprowadzanie na powierzchni, kreację ewentualnych pęcherzy, stopień gładkości po szlifowanie wyschniętej już wcześniej nałożonej warstwy oraz ocenę rozmiękania gładzi podczas gruntowania. Każda ocena „szkolna” (1-5) była opatrzona komentarzem – wszystko po to, by poznać



Ciekawostka

Blind tests, czyli „ślepe testy” służą do badania preferencji związanych z daną kategorią produktową. Największą ich zaletą jest to, że podczas prowadzenia analiz możemy wyeliminować tzw. zmienne zakłócające, takie jak chociażby wizerunek danej marki. Podczas naszego testu Wykonawcy aplikowali produkty umieszczone w nieoznakowanych opakowaniach. Ocenie podlegało wiele cech produktów oraz ich parametrów. Przykład: Wykonawcy oceniają konsystencję 2-3 produktów aplikowanych bezpośrednio po sobie i wystawiają ocenę. W podobny sposób oceniają łatwość nakładania, rozprowadzania, aplikację w grubszej warstwie itp. Dzięki ślepym testom jesteśmy w stanie uzyskać uczciwą opinię na temat cech konkretnego produktu, ponieważ marka nie jest znana testującym.

odpowiedzi na dwa pytania:

Jak Gipsar GO! plasuje się na tle produktów obecnych na rynku?

Które cechy gładzi są ważne dla Wykonawcy?

Ustawodawca dla tego typu produktów wymaga badania tylko jednego parametru: przyczepności do podłoża. Komentarze osób testu-

jących notowane były w ankietach, które potem poddano szczegółowej analizie. W dalszej części artykułu publikujemy wnioski.

Konsystencja

Ocena konsystencji gładzi to bardzo indywidualna sprawa każdego Wykonawcy. Jedni wolą gęste masy, inni rzadkie, ale na koniec dnia każdy chciałby, by nie bolały go ręce, dlatego Wykonawca jest zainteresowany możliwością korekty konsystencji poprzez dodanie wody. Taki zabieg jest możliwy w przypadku produktów: Gipsar GO!, Knauf Goldband Finish, Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz.

Aplikacja

Wykonawcy nakładali gładzie tradycyjnie pacą i zagładzali piórem. Oceniano łatwość aplikacji, spływ z narzędzi, czas, po jakim można łączyć pola robocze w sposób niewidoczny, co jest bardzo istotne, bo bezpośrednio wpływa na efekt.

Dla wielu SDT prawdziwym testem gładzi jest zachowanie podczas aplikacji drugiej jej warstwy. Jedni preferują aplikację metodą „mokre na suche”, czyli druga warstwa nakładana jest na zupełnie wyschniętą pierwszą warstwę. Inni wykorzystują możliwości, jakie niosą produkty nowej generacji i wolą aplikację nazywaną „mokre na mokre”. Nie oznacza to jednak, że kładziemy dwie warstwy bezpośrednio po sobie. Aplikacja drugiej warstwy rozpoczyna się po około 2 godzinach, gdy pierwsza warstwa gładzi jest powierzchniowo wyschnięta.

Dlaczego ważne jest, jak zachowują się gładzie nakładane w drugiej warstwie? Wtedy mogą uwidocznić się problemy, które będą wymagały dodatkowej pracy lub wpłyną na ostateczny efekt. Największą zmartwienie Wykonawców są powstające pęcherze, tzw. bąblowanie, które pozostawiają nieestetyczne dziurki i kraterki. Co gorsze, mogą się one ujawnić dopiero na etapie szlifowania.

Jak konsystencję ocenili Wykonawcy:

Cekol A-45 Finisz

77 Konsystencja homogeniczna i stabilna, ale stosunkowo rzadka.

Knauf Goldband Finish

77 Konsystencja gęstej farby. Zbyt rzadka do ręcznej aplikacji. Dość intensywny zapach.

Megaron Śmig A-2

77 Konsystencja gumowata i ciągnąca się. Widoczne napowietrzenie masy, które będzie wymagać więcej pracy, taką masę trzeba kilka razy wygłaskać piórem, by pozbyć się pęcherzyków powietrza.

Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz

77 Konsystencja zbyt rzadka – narzędzie pod własnym ciężarem zanurza się w masie. Masa spada z narzędzi.

77 Możliwość dodania wody nie zmieniła oceny – Śmig A-2 stał się nieco rzadszy, ale nadal ciągnący, pozostałe masy nie wymagały korekty konsystencji.

Najwyżej oceniony
Gipsar GO! - ocena 4,7
Najniżej Knauf Goldband Finish - ocena 3,2

cza możliwość niewidocznego łączenia pól roboczych nawet po 15 minutach.

Ogólna ocena uzyskanej pierwszej warstwy nie zmieniła dotychczasowej stawki, najwyżej oceniono:

Gipsar GO! - ocena: 4,6
Cekol A-45 Finisz - ocena: 4,5
Megaron Śmig A-2 - ocena: 4,4
Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz - ocena: 4,3
Knauf Goldband Finish - ocena: 4,0

Aplikacja drugiej warstwy to prawdziwy test dla gładzi. I tu oceny bardziej się różnicowały.

Najgorzej wypadł Megaron Śmig A-2 – aplikacja wymagała dużego wysiłku, masa zwijała się pod piórem, w efekcie uzyskana powierzchnia była niejednorodna i widoczne były defekty dyskwalifikujące powierzchnię: **ocena 2,5.**

Nieco lepiej w oczach wykonawców wypadł Knauf Goldband Finish. Zwracano uwagę na zbyt szybkie obsychanie masy, co utrudniało łączenie pól roboczych. Ponadto obserwowano pojawiające się dziurki: **ocena 3,3.**

Kolejny był Cekol A-45 Finisz. SDT zwracali uwagę na trudności w aplikacji cienkiej warstwy – masa zbyt szybko obsychała, co wymagało pośpiechu, by zachować niewidoczne łączenie pól roboczych: **ocena 3,6.**

Drugie miejsce zajęła Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz. W tym przypadku zwracano uwagę na widoczne smugi i odwzorowywanie niedoskonałości pierwszej warstwy, wysoko oceniono możliwość łączenia pól roboczych: **ocena 4,5.**

Liderem został Gipsar GO! Wykonawcy nie wnosili uwag do aplikacji drugiej warstwy zarówno w technologii „mokre na suche”, jak i „mokre na mokre”. Docenili konsystencję, która nie była zbyt rzadka, by spływać z narzędzi, a jednocześnie pozwalała na łatwe rozprowadzanie

KONSYSTENCJA PORÓWNYWANYCH GŁADZI



Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz

Knauf Goldband Finish

Cekol A-45 Finisz

Megaron Śmig A-2

Gipsar GO!



Od lewej: Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz, Knauf Goldband Finish, Cekol A-45 Finisz, Megaron Śmig A-2, Gipsar GO! (produkt w opakowaniu w sprzedaży od maja).



masy. Łączenie pól roboczych możliwe było po 15 minutach, co pozwala na komfort pracy bez nadmiernego pośpiechu: **ocena 4,8**.

Szlifowanie

W opinii Wykonawców dobra pod względem szlifowania jest taka gładź, która ma optymalną twardość. Oznacza to, że:

- ▶ nie trzeba wkładać zbyt dużej siły w jej szlifowanie,
- ▶ nie będzie zbyt miękka i nie będzie zapychać papieru/kostki,
- ▶ nie będzie zbyt pylić.

Trudno ocenić te parametry jednoznacznie. Każdy z 10 Wykonawców miał nieco inne odczucie optymalnego szlifowania, ale szkolne oceny

pozwołyły nam porównać testowane gładzie i tak: jednogłośnie najniżej oceniono Śnieżkę Acryl Putz FS 20 Finisz jako gładź zbyt twardą, nieco wyżej jednocześnie wypadłby Cekol A-45 Finisz i Knauf Goldband Finish. Najwyższe noty uzyskały ex aequo Megaron Śmig A-2 i Gipsar GO!

Przy szlifowaniu powstaje pył – jego ilość i jakość (ciężki – osypujący się, lekki – unoszący w powietrzu) była różna w każdym przypadku, a ocena tego parametru nie odzwierciedliła oceny samego procesu szlifowania. **Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz** była oceniona jako gładź najtwardsza, przy szlifowaniu było mało pyłu, jednak był on bardzo drobny i długo unosił się w powietrzu. To ważne

zarówno dla Wykonawcy, jak i dla domowników, którzy muszą doprowadzić do porządku mieszkanie po remoncie. Megaron Śmig A-2 szlifowała się łatwo, co przekładało się na dużą ilość unoszącego się pyłu. Knauf Goldband Finish cechował się dużym pyleniem, jednak powstały pył dość szybko opadał. Najwyżej oceniono Cekol A-45 Finisz i Gipsar GO!, choć pylenie tych gładzi było odmienne. Cekol cechował się niewielkim pyleniem, a **Gipsar GO! ciężkim pyłem, który nie unosił się w powietrzu, tylko opadał po ściągnięciu na posadzkę.** Wygląd finalny powierzchni jest wypadkową łatwości aplikacji i szlifowania oraz umiejętności

i podejścia Fachowca, co potwierdziło się w naszych testach. Mimo wyraźnych różnic pomiędzy gładziami na poszczególnych etapach prac, efekt uzyskanej powierzchni był bardzo podobny i w ocenach nie odbiegał znacząco od siebie. Jak to interpretować? Każdą gładź można wypracować tak, aby wygląd był zadowalający. Wymaga to jednak większego lub mniejszego nakładu pracy. Ocena naszych Wykonawców była następująca:

- ▶ **Megaron Śmig A-2 – ocena 4,8** – uzyskany efekt bez zastrzeżeń,
- ▶ **Gipsar GO! – ocena 4,6** – gładka powierzchnia, bez zastrzeżeń, podczas szlifowania gładź zmienia kolor, co ułatwia identyfikację miejsc już szlifowanych, ten efekt pomaga też przy malowaniu,
- ▶ **Knauf Goldband Finish – ocena 4,6** – gładka powierzchnia, podatna na przetarcie,
- ▶ **Cekol A-45 Finisz – ocena 4,2** – gładka powierzchnia, oceniana finalnie jako śliska, zwrócono uwagę na potencjalne problemy przy malowaniu,
- ▶ **Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz – ocena 4,0** – widoczne ślady po szlifowaniu.

Gruntowanie

Celem gruntowania jest związanie pyłu, który został na powierzchni, nawet po odkurzeniu, oraz wyrównanie chłonności podłoża, co ma znaczenie przy malowaniu. Do gruntowania powierzchni użyto Uni-Gruntu Ultra w rozcieńczeniu 1:6.

Dlatego też nasze testy obejmowały również ten parametr, czyli zachowanie gładzi podczas gruntowania.

Gładź dyspersyjna, która jest zbyt podatna na rozmiękanie pod wpływem gruntu, będzie również podatna na powstawanie śladów po ruchach pędzlem. Jeśli czynności te są wykonywane bez należytej dokładności, efekt może odbiegać od oczekiwań.

- ▶ **Megaron Śmig A-2 i Knauf Goldband Finish** – widoczne rozmiękanie pod wpływem gruntu, zostają ślady po pędzlu, powstają widoczne zacieki – **ocena 3,0**,
- ▶ **Cekol A-45 Finisz** – gładź również rozmięka, ale w mniejszym stopniu niż poprzednicy – **ocena 4,0**,
- ▶ **Gipsar GO!** – gładź jest odporna na przetarcia pędzlem, powstałe zacieki nie powodują wymywania gładzi – **ocena 4,3**,
- ▶ **Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz** – w ocenach porównywana do gładzi cementowej, odporna na rozmywanie – **ocena 4,6**.

Podsumowanie testu

W każdym teście walidacyjnym zadajemy Wykonawcom ostatnie pytanie dotyczące wyboru produktu, który chcą używać przy pracy i za który są gotowi zapłacić.

7 NA 10 Wykonawców wskazało na wiaderko oznaczone literą C – po rozkodowaniu okazało się, że wybrali Gipsar GO!

DLACZEGO WYBRALI TEN PRODUKT?

- ▶ Gładź wykazywała poprawne zachowanie we wszystkich testowanych obszarach i uzyskała najwyższą ocenę końcową.
- ▶ Piaskowy kolor nie męczy wzroku.
- ▶ Dobrze oceniana na wszystkich etapach aplikacji.
- ▶ Ma wyraźnie dłuższy czas otwarty, pozwala na komfortową pracę i niewidoczne łączenie pól roboczych.
- ▶ Szlifowanie jest stosunkowo łatwe, gładź w szlifowanych miejscach jest jaśniejsza – wyróżnia się od miejsc nieszlifowanych.
- ▶ Pylenie podczas szlifowania jest umiarkowane, a pył jest ciężki i opada w dół.
- ▶ Ma wysoką odporność na rozmywanie.
- ▶ Nie wydziela nieprzyjemnego zapachu.

ZESTAWIENIE OCEN TESTOWANYCH PRODUKTÓW					
	Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz	Knauf Goldband Finish	Cekol A-45 Finisz	Megaron Śmig A-2	Gipsar GO!
Konsystencja	3,8	3,2	4,3	3,4	4,7
Ocena I warstwy	4,3	4	4,5	4,4	4,6
Ocena II warstwy	4,5	3,3	3,6	2,5	4,65
Szlifowanie	3,3	4,2	4,2	4,8	4,6
Gruntowanie	4,6	3	4	3	4,15
Ocena końcowa	4,1	3,5	4,1	3,6	4,5
Mój wybór	1	0	2	0	7

PORÓWNIANIE CEN GŁADZI CENY BRUTTO Z DNIA 8.02.2021 R.					
	Śnieżka Acryl Putz FS 20 Finisz	Knauf Goldband Finish	Cekol A-45 Finisz	Megaron Śmig A-2	Gipsar GO!
Cena brutto* (zł/op.)	41,99	44,94	51,77	44,99	39,90**
Wielkość opakowania (kg)	17	18	20	20	18
Cena brutto* (zł/kg)	247	2,50	2,59	2,25	2,22

PORÓWNIANIE CECH TESTOWANYCH GŁADZI (NA PODSTAWIE KT Z DN. 08.02.2021 R.)					
Kolor gładzi	biała	kremowa	biała	biała	piaskowa
Przyczepność	≥0,3 MPa	brak danych	≥ 1,1 MPa	≥ 0,4 MPa	≥0,3 MPa
Maksymalna grubość warstwy	3 mm	2 mm	3 mm	5 mm	3 mm
Zużycie/warstwę	1,0 kg/m²	1,5 kg/m²	1,5 kg/m²	2,0 kg/m²	1,0 kg/m²
Czas wysychania	ok. 4 h	ok. 3 h	ok. 6 h	ok. 1-2 h	ok. 6 h

*Cena brutto za opakowanie na podstawie wybranych hurtowni z dnia 8.02.2021 r.
**Rekomendowana cena na półce

Gipsar GO! – nowa gładź gotowa w marce Gipsar

■ GŁÓWNE ZALETY ■



ŁATWE NAKŁADANIE

Dzięki specjalnie dobranej konsystencji gładź może być aplikowana ręcznie i mechanicznie. Daje to możliwość stosowania Gipsar GO! na małe powierzchnie i wielkie metraże. Zaletą gładzi jest też możliwość nakładania metodą „mokre na mokre”. Kolejną warstwę można nakładać już po ok. 1-2 h. Możliwość aplikacji wałkiem to kolejna cecha, która ułatwia pracę oraz skraca jej czas. Zapewnia użytkownikowi równomierne nakładanie masy bez chlapania.



ŁATWE MALOWANIE KAŻDYM RODZAJEM FARBY

Istotną cechą Gipsar GO! jest odporność na rozmiękanie. Satynowa powierzchnia gładzi współpracuje z powłokami malarskimi. Dzięki swoim właściwościom nadaje się pod malowanie każdym rodzajem farby zarówno akrylowymi, lateksowymi, jak i ceramicznymi. Produkt cechuje uniwersalność i komfort stosowania.



EFEKTYWNA, SPRAWNA PRACA

Gładź ma piaskowy kolor. Zaprojektowana jest tak, że jaśniej podczas wysychania i szlifowania. Zmiana koloru gładzi pozwala na śledzenie i kontrolę postępu prac, a także daje Wykonawcy informację o możliwości przystąpienia do ich kolejnego etapu. Efekt – szybka, sprawna, komfortowa praca.



ZNAKOMITY EFEKT

Specjalnie selekcjonowane wypełniacze mineralne o optymalnym uziarnieniu umożliwiają uzyskanie bardzo gładkiej, satynowej powierzchni – bez pęcherzy i kraterów. Już pierwsze zagładzenie piórem nałożonej warstwy daje doskonały efekt.



KOMFORT PRACY

Gładź zaprojektowana jest tak, że gwarantuje komfort pracy Wykonawcy. Produkt daje możliwość korekty w długim czasie, co zapewnia wykonywanie prac bez pośpiechu. Efekt to brak widocznych łączeń powierzchni roboczych. To idealne rozwiązanie dla Wykonawców pracujących samodzielnie.



CZYSTA OBRÓBK

Gipsar GO! to gładź o optymalnej twardości. Pył pojawiający się podczas szlifowania gładzi nie unosi się po całym pomieszczeniu i nie rozprzestrzenia się poza miejsce obróbki.

Rynek gładzi gotowych w Polsce zwiększa się z roku na rok. Po sukcesie GTA, odpowiadając na zapotrzebowanie wciąż rozwijającego się segmentu wyrobów gotowych, naszą ofertę poszerzamy o kolejną gładź wysokiej jakości w najlepiej rozpoznawalnej na rynku gładzi marce Gipsar.

GIPSAR GO! A INNE GŁADZIE W OFERCIE ATLAS			
	GIPSAR GO!	RAPID	GTA
Nazwa	Gotowa gładź finiszowa	Gotowa gładź polimerowa finish	Superbiała gładź polimerowa
Dostępne opakowania	18 kg	5, 18, 25, 28 kg	5, 18 kg
Kolor gładzi	piaskowy	biały	śnieżnobiały
Maks. grubość warstwy	3 mm	3 mm	3 mm
Sposób aplikacji	walek, paca, agregat	walek, paca, agregat	walek, paca, agregat
Aplikacja „mokre na mokre”	tak	tak	tak
Spoinowanie płyt g-k z użyciem taśmy	nie	nie	tak
Poziomy szpachlowania	Q2, Q3, Q4	Q2, Q3, Q4	Q1, Q2, Q3, Q4
Zmiana koloru przy wysychaniu	tak	nie	nie
Długi czas otwarty	tak	nie	tak
Efekt tiksotropowy	nie	tak	nie
Pylenie podczas szlifowania	ograniczone	tak	minimalne
Bezpyłowa obróbka „mokre na mokre”	nie	nie	tak
Zmiana koloru przy szlifowaniu	tak	nie	nie
Rozmiękanie przy gruntowaniu	nie	nie	nie
Czas wysychania	6 h	6 h	6 h
Zużycie/warstwa	1,0 kg/m²	1,0 kg/m²	1,0 kg/m²
Możliwość aplikacji wałkiem bezpośrednio z opakowania	nie	nie	tak - owalne wiadro

PORÓWNANIE CEN GŁADZI GOTOWYCH W OFERCIE ATLAS			
Cena cennik netto (zł/op.)	35,50	39,29	51,40
Wielkość opakowania (kg)	18	18	18
Cena cennik netto (zł/kg)	1,97	2,18	2,85
Punkty programu FACHOWIEC ATLASA	10	6	18

Gładzie ATLAS – najważniejsze różnice

Rynek gładzi gotowych w Polsce jest zróżnicowany. Gładzie różnią się parametrami, ale również ceną. Tak jak na rynku, tak wśród naszych Atlasowych gładzi występują różnice. Którą wybrać? **Gipsar GO!, Rapid czy GTA? Wszystkie gładzie ATLAS** można aplikować ręcznie i mechanicznie, także metodą „mokre na mokre”. Maksymalna grubość warstwy do 3 mm. **Zużycie na warstwę wynosi 1,0 kg/m²,**

a czas wysychania to 6 godzin. Gładzie ATLAS można szlifować ręcznie i mechanicznie. Nie rozmiękają przy gruntowaniu. Jednak w przypadku Gipsar GO! spoinowanie płyt gipsowo-kartonowych z użyciem taśmy nie jest możliwe. **Możliwość taką daje nam GTA. Ponadto gładź GTA** jest jedyną, przy której możliwa jest obróbka „na mokro” – wygładzenie na mokro, które umożliwia uzyskanie **gładkiej powierzchni bez pylenia. Jednym z atutów GTA jest na pewno owalne**

wiadro – idealne pod walek. Dostępne w naszej ofercie gładzie różnią się również kolorem. Gipsar GO! to gładź koloru kremowego, piaskowego, inne mają kolor biały. Oba warianty mogą być plusem. Kolor piaskowy w przypadku Gipsar GO! podczas prac ulega zmianie – **jaśniej przy wysychaniu i szlifowaniu.** Daje nam informację o możliwości przystąpienia do kolejnego etapu prac. Zaś możliwość korekty w długim czasie jest możliwa przy zastosowaniu Gipsar GO! i GTA.

MOIM ZDANIEM

Mieczysław Aleksandrowicz
Certyfikowany Fachowiec ATLAS



Pracowałem na budowach na różnych gładziach. Obecnie używam głównie GTA i Gipsar Plus. Łatwość i szybkość aplikacji zdecydowały o wyborze tych produktów. Myślę, że Gipsar GO! do nich dołączy. Szyb-

ko i łatwo się go nakłada, lekko się ściąga. Przy pomocy wałka praca idzie błyskawicznie. Aplikacja jest kluczem do sukcesu – gładź musi się dobrze nakładać, bo inaczej tracimy na czasie wykonania. Gipsar

GO! jest bardzo plastyczny, nie przylega do narzędzi, idealnie się wygładza, a co najważniejsze, nie pozostają w nim pęcherzyki powietrza, które trzeba byłoby jeszcze raz szpachlować.

TYPY GŁADZI



Sebastian Czernik
Grupa ATLAS

Czy gładź gipsowa ma takie same zalety jak cementowa? Czym się wyróżnia gładź polimerowa? Rodzajów gładzi obecnie dostępnych na rynku jest mnóstwo. Oto ich krótki przegląd.

Gładzie cementowe

Najważniejsze cechy:

- + Gładzie cementowe mogą być produkowane na bazie szarego lub białego cementu portlandzkiego (np. ATLAS Rekord), z domieszką wapna i kruszywa kwarcowego, mączki dolomitowej oraz dodatków modyfikujących.
- + Gładzie na bazie cementu są produktami o uniwersalnym zakresie stosowania. W odróżnieniu od gładzi gipsowych i gładzi polimerowych można je bowiem używać zarówno na zewnątrz, jak i wewnątrz budynków, w tym w pomieszczeniach umownie nazywanych mokrymi. Możliwość taką daje cement stanowiący podstawowe spoiwo w gładziach tego typu, który po związaniu jest wodo- i mrozoodporny.
- + Mogą być one stosowane w szerokim zakresie grubości warstwy – od 1 do nawet 10 mm w jednej warstwie. Dzięki temu mogą być w zasadzie wykorzystywane zarówno jako gładź tynkowa, czyli samodzielny tynk nakładany w cienkiej warstwie na całym podłożu, jak i jako typowa gładź, czyli cienka warstwa poprawiająca jakość ułożonych wcześniej tynków

cementowych lub cementowo-wapiennych.

- + Ze względu na zakres stosowania (czyli wykonywanie gładzi) mają drobne uziarnienie, które umożliwia uzyskanie odpowiednio równej i gładkiej powierzchni. Uziarnienie gładzi cementowych jest jednak zazwyczaj grubsze niż w przypadku gładzi gipsowych, nie wspominając już o gładziach polimerowych.
- + Spoiwo cementowe sprawia, że wytrzymałość mechaniczna warstwy gładzi jest znacznie wyższa niż przy gładziach gipsowych, a uzyskana powierzchnia jest odporna na uszkodzenia mechaniczne wynikające z eksploatacji budynku.
- Gładź cementowa ze względu na rodzaj spoiwa jest twardsza i bardziej pracochłonna podczas szlifowania niż inne rodzaje gładzi.

Specyfikacją techniczną dla gładzi cementowych i wapiennych jest norma PN-EN 998-1:2016-12 „Wymagania dotyczące zapraw do murów – Część 1: Zaprawa tynkarska”.

Gładzie cementowe wiążą poprzez reakcję chemiczną, w wyniku której składniki cementu łączą się z wodą, a zaprawa tężeje i twardnieje, stopniowo zwiększając swoją wytrzymałość. Zachowanie zalecanych przez producenta proporcji mieszania suchej mieszanki z wodą jest istotne w przypadku wszystkich produktów z szerokiej grupy chemii budowlanej (gładzi gipsowych i dyspersyjnych również). Stosowanie niewłaściwej ilości wody może spowodować nadmierny skurcz lub obniżyć parametry wytrzymałościowe utwardzonej gładzi.

W ofercie ATLAS:

Rekord



Gładzie gipsowe i anhydrytowe

Najważniejsze cechy:

Gładzie gipsowe są produkowane jako suche mieszanki spoiwa, wypełniaczy oraz dodatków chemicznych regulujących przede wszystkim czas wiązania oraz parametry robocze zaczynu gipsowego. W recepturach gładzi gipsowych stosuje się spoiwo w postaci:

- ▶ gipsu budowlanego (naturalnego lub syntetycznego),
- ▶ anhydrytu.

- + Do produkcji gładzi gipsowych stosowany jest bardzo drobno zmielony gips o wysokim stopniu czystości. Ilość spoiwa stanowi ok. 30-60% łącznej masy gotowego produktu i jest, obok ilości wody zarobowej, jednym z najważniejszych czynników, od których uzależniona jest wytrzymałość utwardzonej gładzi gipsowej. Jako wypełniacz stosuje się natomiast mączkę dolomitową lub wapienną.

- + W recepturach gładzi stosowane są również wspomniane już dodatki chemiczne poprawiające przyczepność do podłoża i urabialność masy oraz opóźniające proces wiązania.

- + Powierzchnię gładzi gipsowych można obrabiać nie tylko na sucho, poprzez szlifowanie, ale czasami też na mokro. Obróbka na mokro pozwala na uniknięcie uciążliwego, zwłaszcza podczas remontów, szlifowania powierzchni i szybszy postęp prac wykończeniowych. Obróbkę na mokro wykonuje się poprzez nakładanie kolejnych warstw na związane, ale nadal wilgotne poprzednie warstwy i staranne wygładzenie powierzchni.
- + Dzięki gładziom gipsowym można uzyskać bardzo gładką powierzchnię.
- Właściwości spoiwa gipsowego, które w kontakcie z wodą traci wytrzymałość i rozmięka, sprawiają, że materiały na bazie gipsu nie mogą być stosowane na zewnątrz budynków oraz w pomieszczeniach o utrzymującej się przez dłuższy czas podwyższonej wilgotności, np. w pralniach, suszarniach czy natryskach.

Gładzie na bazie gipsu wiążą poprzez reakcję chemiczną, w wyniku której zaczyn gipsowy uzyskany po wymieszaniu suchej mieszanki z wodą tężeje (w wyniku uwodnienia powstają cząsteczki, które następnie budują sieć kryształów).

W ofercie ATLAS: Gipsar Plus



Gładzie anhydrytowe to także gładzie gipsowe, przy czym produkowane na bazie bezwodnego siarczanu wapnia, czyli niezawierającego w swoim składzie cząsteczek wody.

Najważniejsze cechy:

- + Podwójne wiązanie – dwa równoległe przebiegające procesy – sieciowania żywicy i tworzenia sieci krystalicznej gipsu – wzmacniają jednolicie całą warstwę gładzi, poprawiają jej parametry wytrzymałościowe oraz zwiększają przyczepność do podłoża.
- + Procesy wiązania i twardnienia spoiw anhydrytowych zawartych w gładziach przebiegają o wiele wolniej w porównaniu z gipsem. Z tego względu w recepturach gładzi na bazie anhydrytu konieczne jest zastosowanie dodatków aktywujących proces wiązania (aktywatory) w postaci domieszki np. gipsu półwodnego.
- Gładzie nie powinny być stosowane w pomieszczeniach o utrzymującej się przez dłuższy czas podwyższonej wilgotności.

Specyfikacją techniczną dla gładzi gipsowych i anhydrytowych jest norma PN-EN 13279-1:2009 „Spoiwa gipsowe i tynki gipsowe. Część 1. Definicje i wymagania”.

Gładzie na bazie anhydrytu wiążą poprzez reakcje chemiczne, w wyniku których zaczyn gipsowy uzyskany po wymieszaniu suchej mieszanki z wodą tęższe.

W ofercie ATLAS:
Gipsar Uni





Gładzie polimerowe

Najważniejsze cechy:

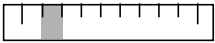
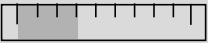
- + Gładzie polimerowe produkowane są na bazie spoiwa w postaci kopolimerów akrylowych, natomiast wypełnia-czem jest najczęściej mączka dolomitowa. Rodzaj spoiwa ma tutaj bardzo istotne znaczenie – zarówno dla parametrów technicznych materiału, jak i dla sposobu wykonania gładzi i obróbki powierzchni.
- + Dzięki gładziom polimerowym można uzyskać maksymalnie gładką powierzchnię.
- + Gładzie można w łatwy sposób aplikować dedykowanym wałkiem. Masa rozprowadza się szybko, równomiernie i bez chlapania.
- + Gładź GTA ma owalne wiadro, w którym idealnie mieści się wałek.
- + Można je stosować w bardzo cienkiej warstwie, czyli do wykonywania warstw finiszowych o wysokiej gładkości. Nie mogą być natomiast używane do wyprowadzania płaszczyzn i wyrównywania podłoża.
- + Są wygodne w użytkowaniu. Produkowane jako masy gotowe do użycia nie wymagają mieszania z wodą (unikają się pylenia podczas prac, nie ma też ryzyka powstania grudek w masie) i zachowują bardzo długo żywotność (podczas gdy zaczyny gipsowe z mas sypkich twardnieją po ok. 60-90 minutach i nie nadają się do dalszej pracy). Gładzie polimerowe mogą być zużywane stopniowo, w zależności od potrzeb i tempa prac.

Specyfikacją techniczną dla gładzi polimerowych jest norma PN-EN 15824:2017-07 „Wymagania dotyczące tynków zewnętrznych i wewnętrznych na spoiwach organicznych”.

W ofercie ATLAS: GTA, Gipsar GO!, Rapid
(Więcej o nowej gładzi Gipsar GO! na stronach 6-15)



Gładzie polimerowe wiążą w sposób fizyczny – poprzez odparowania wody stanowiącej rozcieńczalnik. Stopniowe odparowywanie wody z masy nałożonej na podłoże powoduje sieciowanie polimeru i utwardzanie się gładzi.

	GŁADŹ CEMENTOWA	GŁADŹ GIPSOWA/ ANHIDRYTOWA	GŁADŹ POLIMEROWA
			
Spoiwo	cement portlandzki (biały lub szary)	gips budowlany lub anhydryt	kopolimery akrylowe
Sposób wiązania	chemiczne – hydratacja	chemiczne – hydratacja	fizyczne – wysychanie
Zastosowanie	wewnątrz i na zewnątrz budynków	wewnątrz budynków	wewnątrz budynków
Grubość warstwy (w mm)	1-10 mm 	2-3 mm 	1-3 mm 
Sposób obróbki powierzchni	na mokro/na sucho (szlifowanie)	na sucho (szlifowanie)	na sucho (szlifowanie)
Najważniejsze właściwości	Wysoka wytrzymałość mechaniczna. Uniwersalny zakres stosowania (wewnątrz i na zewnątrz)	Łatwa w nakładaniu i końcowej obróbce. Gładka powierzchnia	Możliwość zastosowania w bardzo cienkiej warstwie. Bardzo gładka powierzchnia
W ofercie ATLAS	ATLAS Rekord	Gipsar Uni i Gipsar Plus	ATLAS Gips Rapid

FACHOWIEC PYTA



Dlaczego należy gruntować podłoże przed nałożeniem płytek?



Pamiętaj!

Gruntowanie podłoża przed aplikacją płytek ceramicznych decyduje o stopniu ich przyczepności.

EKSPERT ODPOWIADA: Na to pytanie można odpowiedzieć jednym zdaniem: Gruntowanie jest bezwzględnie konieczne – jego brak lub dobór nieodpowiedniego produktu to podstawowa przyczyna awarii.

Krzysztof Szyszko, Grupa ATLAS

Najogólniej, celem gruntowania jest zapewnienie odpowiedniej przyczepności zaprawy klejowej do podłoża. Grunt wzmacnia, ogranicza i wyrównuje chłonność podłoża. Podczas prac glazurniczych mamy zwykle do czynienia z jego dwoma rodzajami – podłożami chłonnymi i nasiąkliwymi oraz nienasiąkliwymi (nie bez powodu nazywanymi „krytycznymi”). Reasumując, dzięki gruntowaniu gwarantujemy zaprawom odpowiednie warunki do narastania wytrzymałości odpowiedzialnej za trwałość o bezproblemowe użytkowanie płytek ceramicznych.

Czym gruntować podłoża nasiąkliwe?

Do tego rodzaju podłoży stosujemy grunty penetrujące. Ich zadaniem jest zredukowanie i wyrównanie chłonności podłoża. Rzecz jasna, podłoża mineralne są nasiąkliwe w różnym stopniu, często wymagają dwukrotnego gruntowania.

Do gruntowania podłoży nasiąkliwych przy pracach glazurniczych zalecamy **ATLAS Uni-Grunt**

i **ATLAS Uni-Grunt Ultra**. Oba są gruntami głęboko penetrującymi, produkowanymi na bazie żywic drobnocząsteczkowych.

Czym gruntować podłoża nienasiąkliwe?

Do podłoży „krytycznych” (nienasiąkliwych) stosujemy grunty powłokowe, których nie należy rozcieńczać. W praktyce pełnią one funkcję warstwy kontaktowej. Jej rolą jest zwiększenie przyczepności i wytrzymałości na odrywanie między dwoma różnymi materiałami.

Do gruntowania podłoży „krytycznych” (nienasiąkliwych, gładkich) rekomendowany jest **ATLAS Ultragrunt**. To produkt szybkoschnący – po 4 godzinach od aplikacji jest suchy. Po tym czasie można już układać płytki ceramiczne. **ATLAS Ultragrunt** ma jeszcze jedną, ważną przewagę nad podobnymi gruntami dostępnymi na rynku. To produkt hydrofobowy, czyli odporny na działanie wody. Dyspersje żywic używane do produkcji gruntów powłokowych, nawet przy krótkotrwałym kontakcie z wodą, potrafią rozmiekać. Dyspersja żywicy stosowana w **ATLAS Ultragruncie** jest odporna na działanie wody.

Jak ocenić, czy wystarczy jedna warstwa gruntu?

Najlepszym sposobem na ocenę chłonności jest „pomalowanie” wodą części powierzchni, np. ok. 0,5 m². Na podstawie czasu wchłaniania wody w podłoże można ocenić stopień chłonności. Szybkie wchłonięcie wody sugeruje, że mamy do czynienia z bardzo nasiąkliwym podłożem, a tym sa-

mym wymagane będzie dwukrotne gruntowanie.

Z reguły do pierwszego gruntowania można rozcieńczyć grunt wodą w stosunku od 1/3 do 1/1 (grunt/woda), a następnie nanieść nierozcieńczoną drugą warstwę gruntu. Opisana próba oceny chłonności podłoża powinna być wykonywana zawsze, nie da się inaczej ocenić stopnia jego chłonności. ■

Grunty do podłoży nasiąkliwych



ATLAS Uni-Grunt

- ✓ głęboko penetrujący
- ✓ pod posadzki, gładzie, tynki, farby, kleje
- ✓ możliwość rozcieńczania
- ✓ średnio zużywa się 0,05–0,2 kg emulsji na 1 m². W praktyce zużycie zależy od stopnia chłonności podłoża



Koncentrat ATLAS Uni-Grunt Ultra

- ✓ głęboko penetrujący
- ✓ pod posadzki, kleje, tynki, gładzie, farby, tapety
- ✓ możliwość rozcieńczania
- ✓ zużycie rozcieńczonego gruntu wynosi: 0,1–0,4 kg/m² i jest zależne od stopnia chłonności podłoża

Grunt do podłoży nienasiąkliwych



ATLAS Ultragrunt

- ✓ szybkoschnący grunt na podłoża „krytyczne”
- ✓ na beton, lastryko, płytki ceramiczne, płyty OSB
- ✓ nie wolno rozcieńczać
- ✓ średnio zużywa się 0,3 kg masy na 1 m²

Skąd się biorą białe wykwity na fugach?

EKSPERT ODPOWIADA: Przyczyna jest dość prozaiczna. Białe wykwit, a raczej nalot, pojawia się na związanej fugie nawet po upływie paru miesięcy, ale powód jego obecności ma swój początek już na etapie aplikacji zaprawy.

Krzysztof Szyszko, Grupa ATLAS

Aby uniknąć wykwitów, trzeba pamiętać o dwóch rzeczach. Po pierwsze, przestrzenie między płytkami muszą być dokładnie oczyszczone z resztek zaprawy klejowej. Masa zaprawy do spoinowania musi szczelnie, w **100%**, wypełniać przestrzeń między płytkami. Po drugie, ilość wody, którą dodajemy do suchej zaprawy do fugowania, ma być dokładnie taka, jaką zaleca producent. Przelanie wody powoduje, że związana już fuga jest zdecydowanie bardziej porowata. **Jeżeli nie będziemy przestrzegać wyżej wymienionych warunków, prawdopodobieństwo wykwitów jest bardzo wysokie.** ■

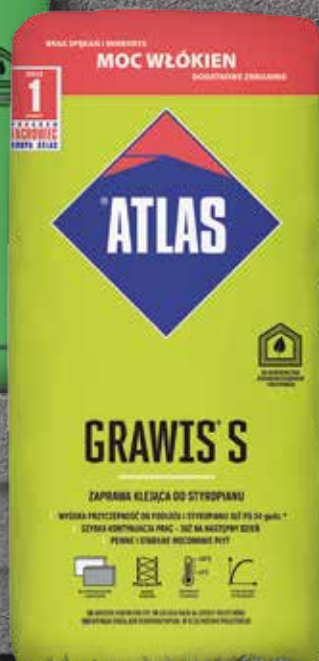
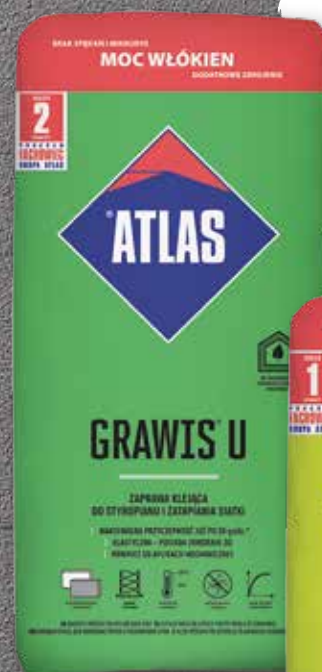


Odpowiednie docieplenie budynków jest korzystne pod względem ekonomicznym (aż 40% ciepła ucieka przez źle zabezpieczone ściany), ale również ekologicznym (w ten sposób aż o 55% można ograniczyć emisję szkodliwych substancji do atmosfery). Inwestorzy i wykonawcy poszukują więc skuteczniejszych rozwiązań. Jednym z nich jest zastosowanie styropianu grafitowego oraz klejów Grawis w nowej odsłonie.

KLEJE
GRAWIS + **STYROPIAN**
GRAFITOWY

**IDEALNE
ROZWIĄZANIE**

Łukasz Kulczycki
Grupa ATLAS



BŁĘDY NA BUDOWIE

Styropian grafitowy został zamocowany bez użycia siatek osłonowych na ścianie. Naprężenia termiczne styropianu wywołane przez słońce sprawiają, że łatwo oderwać go od elewacji. Dodatkowo poniżej został zaprezentowany niewłaściwy sposób mocowania płyt styropianowych bez wymaganych ramek obwodowych.

W tym roku po raz kolejny zmianie uległ m.in. współczynnik przenikania ciepła U dla przegród budynków – w tej chwili nie może on przekroczyć 0,2 W/m²K. To bardzo rygorystyczne kryterium. Zmienione parametry wymuszają podczas prac poprawę co najmniej jednej z dwóch zasadniczych wielkości: współczynnika przewodzenia ciepła – λ (lambda) lub grubości warstwy izolacji termicznej stosowanej podczas ocieplenia budynków.

Biały czy grafitowy – który styropian lepszy?

Obecnie najbardziej rozpowszechnionym materiałem termoizolacyjnym są płyty z polistyrenu ekspandowanego EPS. Styropian jednak, w zależności od rodzaju, ma współczynnik przewo-

nia ciepła λ w granicach: 0,031 – 0,045 W/m²K. Rozróżniamy dwa podstawowe typy styropianu:

- ▶ biały o współczynnikach przewodzenia ciepła λ : 0,038 – 0,045 W/m²K,
- ▶ grafitowy (szary) zawierający grafit lub inne substancje obniżające λ od 0,031 – 0,033 W/m²K.

Im mniejsza wartość współczynnika λ , tym materiał słabiej przewodzi ciepło, a zatem lepiej izoluje przegrody, w związku z czym potrzebna grubość materiału termoizolacyjnego jest mniejsza. Grubsza warstwa materiału termoizolacyjnego to nie tylko mniej światła wpadającego przez okna, ale też większa waga samego ocieplenia oraz konieczność stosowania dłuższych łączników mechanicznych. Stąd inwestorzy i wykonawcy coraz częściej używają styropianów grafitowych do docieplenia budynków.



Aby spełnić wymaganą izolacyjność przegrody na poziomie współczynnika $U = 0,2 \text{ W/m}^2\text{K}$, w zależności od materiału, z którego zbudowana jest ściana, należy zastosować odpowiednią grubość termoizolacji. Przykładowo, dla cegły pełnej bądź silikatowej (o grubości 24 cm) – grubość styropianu białego ($\lambda = 0,04 \text{ W/m}^2\text{K}$) wynosi 20 cm, a styropianu grafitowego ($\lambda = 0,032 \text{ W/m}^2\text{K}$) – 15 cm.

Wymagający grafit

Styropiany grafitowe mają jednak swoją „ciemną” stronę. Pod wpływem oddziałującego na nie słońca może dojść do tzw. zjawiska przegrzewania. W większości przypad-

ków, w pierwszych dniach po przyklejeniu styropianu do powierzchni ściany, połączenie klejowe jest na tyle słabe, że styropianu nie powinno się mocować mechanicznie. Nieosłonięte siatką osłonową płyty grafitowego styropianu pod wpływem silnego, często zmiennego nasłonecznienia (przesuwające się pojedyncze chmury), gwałtownie się nagrzewają i wychładzają. Powoduje to powstanie dużych odkształceń liniowych oraz deformację płyt, co w konsekwencji może prowadzić do zerwania na połączeniu z wiążącą zaprawą klejową i odpadnięcia płyt od ściany, a także do nadtopienia powierzchni płyt styropianowych.



W warunkach laboratoryjnych bryt styropianu grafitowego, poddany działaniu promieniowania słonecznego przy temperaturze powierzchni 58,5°C, już po 5 min nagrzewania został odkształcony o 1 mm względem dłuższego boku.

Dobry klej to podstawa

Aby temu przeciwdziałać, należy stosować najwyższej jakości kleje oraz zgodnie ze sztuką budowlaną wykonać docieplenie. Nowa jakość klejów Grawis S i Grawis U umożliwia bezpieczne klejenie styropianów grafitowych:

► Zapewniają one wysoką przyczepność zarówno styropianu do ściany (powyżej 0,25 MPa), jak i do powierzchni styropianu białego i grafitowego (powyżej 0,08 MPa przy styropianie TR 80) – w tzw. warunkach standardowych już po dobie od klejenia umożliwiają szybszą realizację kolejnych etapów prac, jak i wykonanie warstwy zbrojonej. Takie parametry, jak wiadomo, są wymagane od zapraw klejących po upływie 28 dni. W warunkach jesienno-wiosennych, gdy temperatura w ciągu doby może

spaść poniżej 10°C, kolejne prace możemy wykonywać po 48 godz. od przymocowania styropianu. Tak wysokie przyczepności uzyskiwane są już po 24 godz. od montażu docieplenia.

► Dodatkowo zaprawa klejowa Grawis U umożliwia mocowanie styropianu przy wykorzystaniu metody klejonej bez użycia łączników mechanicznych w budynkach o wysokości do 12 metrów. Dotyczy to tych powierzchni elewacji, w przypadku których mocowanie mechaniczne nie wynika z innych uwarunkowań, np. w narożnikach budynków lub w przypadku silnego obciążenia wiatrem. Brak konieczności stosowania dodatkowego mocowania mechanicznego skraca czas wykonania docieplenia, a także pozwala zaoszczędzić pieniądze.

Jak sprawdzić podłoże?

Profesjonalny termoizolator, przed rozpoczęciem prac, powinien sprawdzić podłoże, na którym będą mocowane płyty. Bo to Wykonawca ponosi odpowiedzialność za skuteczne mocowanie materiału termoizolacyjnego.

Warunki Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych przybliżają, jak można sprawdzić nośność podłoża bez użycia specjalistycznych urządzeń, a także przyczepność styropianu do podłoża w warunkach budowy.

W tym celu:

► powierzchnię podłoża trzeba oczyścić z kurzu, pyłu, słabo związanych z podłożem powłok malarskich i tynków,
► w różnych miejscach elewacji należy przykleić próbki materiału termoizolacyjnego o wymiarach 100 x 100 mm (8-10 próbek),



Uwaga!

Zawsze stosuj najwyższej jakości kleje i wykonuj docieplenie zgodnie ze sztuką budowlaną.

- klej – przygotowany zgodnie z zaleceniami umieszczonymi na Karcie Technicznej – trzeba rozprowadzić na całej powierzchni próbki na grubości około 10 mm,
- próbkę należy docisnąć do podłoża, aby klej szczelnie przylegał

na całej jej powierzchni, a przyczepność sprawdzić – przez próbę ręcznego odrywania przyklejonej próbki – po 3 dniach, jeżeli temperatura dniem i nocą nie była niższa niż 10°C, lub po 5 dniach, gdy nie była niższa niż 5°C. W przy-

padku gdy temperatura dobową spadnie poniżej 5°C, próby należy wykonać po 7-10 dniach od przyklejenia próbek. Ich odrywanie należy wykonać energicznie, stosując siłę prostopadłą do płaszczyzny klejenia.

TEST klejów GRAWIS

Jak sprawdzają się kleje Grawis S i Grawis U już po 24 godz. od przyklejenia styropianu białego i grafitowego?



Przyklejone kostki ze styropianu (TR100) gotowe do testów przyczepności.



Próba oderwania kostki styropianu od powierzchni. Aby sprawdzić przyczepność styropianu, należy złapać kostkę i energicznym ruchem spróbować oderwać ją, ciągnąc prostopadłe do powierzchni.



Prawidłowy wynik testu na przyczepność. Po 24 h od przyklejenia styropianu do powierzchni, przy próbie jego oderwania, następuje rozerwanie materiału termoizolacyjnego. To pokazuje, że przyczepność styropianu do powierzchni jest powyżej 0,1 MPa, a także, że powierzchnia jest dobrze przygotowana i ma odpowiednią nośność.



Można jeszcze uzyskać dwa inne wyniki testów. Po lewej stronie: zbyt słaba przyczepność kleju do powierzchni styropianu. Po prawej: zbyt słaba przyczepność kleju do powierzchni – podłoże zostało niewłaściwie przygotowane, należy dodatkowo je zagruntować podkładową masą tynkarską Cerplast.



Dobre właściwości klejów Grawis wynikają m.in. z zawartości włókien w recepturze. Stanowią one dodatkowe zbrojenie rozproszone, dzięki czemu zaprawa zabezpieczona jest przed mikropęknięciami i ma lepszą odporność mechaniczną. Widoczne są nawet „gołym okiem”.

Dobre właściwości klejów Grawis widoczne są nawet „gołym okiem”.

Warto wiedzieć

Jakich klejów użyć w budynkach zaprojektowanych jako pasywne lub energooszczędne? Dlaczego system ETICS?
Bardzo ważne jest właściwe docieplenie budynku, które przede wszystkim służy zmniejszeniu kosztów ogrzewania zimą i chłodzenia latem. Spełnienie minimum izolacyjności ścian, określonego w rozporządzeniu dotyczącym warunków technicznych dla budynków ($U = 0,2 \text{ W/m}^2\text{K}$), nie jest rozwiązaniem optymalnym. Wykonanie grubszej izolacji czasem po prostu bardziej się opłaca. Zarówno w Polsce, jak i na świecie istnieją przykłady budynków, których zaizolowanie termiczne zostało podyktowane nie tylko aktualnymi wymogami formalnymi, ale tak zostało obliczone, aby zapewnić największe oszczędności w czasie ich użytkowania. **Najbardziej uniwersalny jest system ATLAS ETICS, który uzyskał**

Krajową Ocenę Techniczną ITB-KOT-2020/1616 wydanie 1. Jego kluczową cechą pod względem zaawansowanego oszczędzania energii jest możliwość wykonania izolacji ze **styropianu EPS o grubości do 50 cm**. To ponad dwa razy więcej niż w standardowo stosowanych obecnie rozwiązaniach. Jednocześnie taka warstwa izolacji nie wpływa negatywnie na uzyskaną klasyfikację rozprzestrzeniania ognia, która w dalszym ciągu wynosi NRO (nie-rozprzestrzeniająca ognia). W skład systemu ATLAS ETICS wchodzi opisane kleje Grawis S i Grawis U. **Oznacza to, że za pomocą tych klejów można mocować styropiany o grubości nawet do 50 cm, są więc idealnym rozwiązaniem dla budownictwa zarówno pasywnego (takiego, które dzięki biernemu wykorzystaniu energii samo się ogrzewa i chłodzi), jak i energooszczędnego.**

Czy tego samego kleju można użyć w lecie oraz wczesną wiosną i późną jesienią?
Sezon dociepleń budynków, trwający od wczesnej wiosny do początku zimy, wymaga od producentów wyrobów budowlanych projektowania produktów umożliwiających spełnienie trudnych wymagań. Dzięki nowoczesnej recepturze **klejami Grawis można bezpiecznie mocować styropian oraz wykonywać warstwę zbrojoną w najszerszym zakresie występujących w Polsce temperatur – od 3°C do 30°C**. Dają one nie tylko możliwość bezpiecznego klejenia w jesiennych lub wczesnowiosennych warunkach, gwarantując szybkie osiągnięcie przyczepności, ale również wystarczająco długi czas otwarty umożliwiający łączenie pól technologicznych podczas wykonywania warstwy zbrojonej oraz szybki przyrost przyczepności i wytrzymałości w okresie letnim.

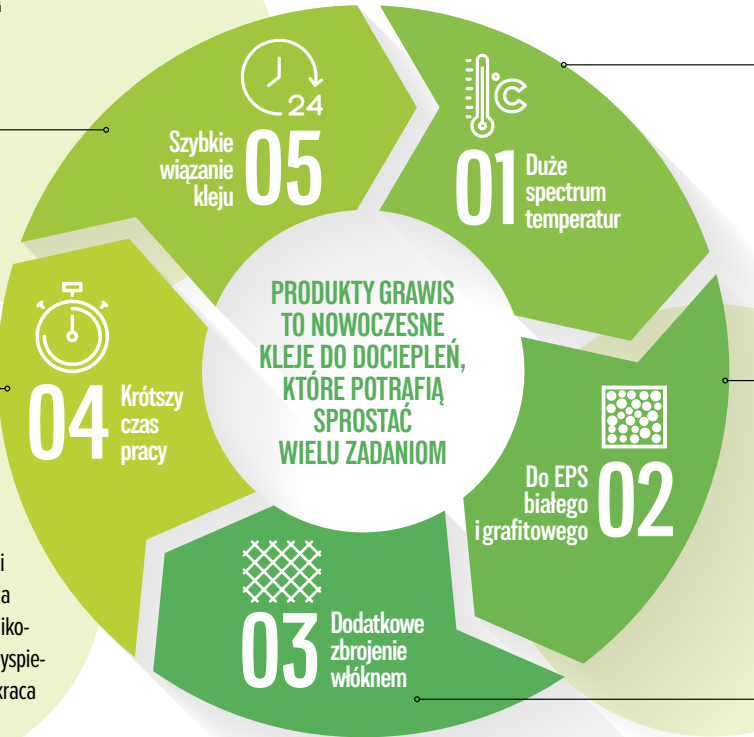
Uwaga!
Odpowiednie docieplenie budynków przekłada się na zmniejszenie kosztów ogrzewania zimą i chłodzenia latem.

■ ATUTY GRAWIS S I GRAWIS U ■

Już po dobie od aplikacji uzyskują przyczepność na poziomie wymaganym dla klejów elewacyjnych po 28 dniach (powyżej 0,08 MPa do styropianu oraz 0,25 MPa do betonu).

Skracają czas pracy na elewacji – już po 24 godz. w warunkach standardowych albo po 48 godz., gdy temperatura spada poniżej 10°C, można realizować kolejne czynności (kołkowanie, wykonywanie warstwy zbrojonej albo gruntowanie pod tynk).

Grawis U może być stosowany do przyklejania styropianu na budynkach do 12 m wysokości, bez konieczności dodatkowego mocowania mechanicznego, oraz aplikowany agregatami, co przyspiesza prace elewacyjne i skraca przerwy technologiczne.



Można je stosować w temperaturze od 3°C do 30°C.

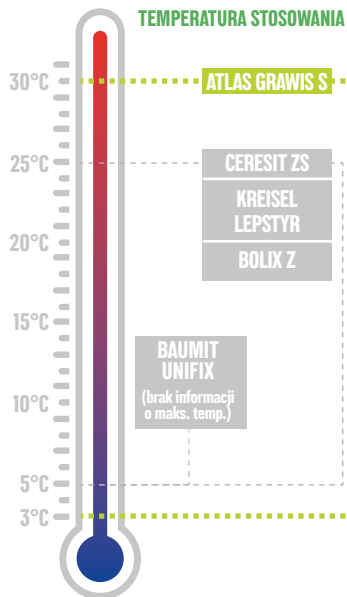
Charakteryzują się szybkim wzrostem przyczepności oraz skutecznym mocowaniem styropianu EPS – zarówno białego, jak i grafitowego o grubości nawet 50 cm (budynki pasywne i energooszczędne).

Zawierają włókna stanowiące dodatkowe zbrojenie strukturalne, tzw. zbrojenie 3D przeciwdziałające powstawaniu mikropęknięć w warunkach podwyższonych naprężeń termicznych i mechanicznych podczas aplikacji, jak i eksploatacji elewacji.

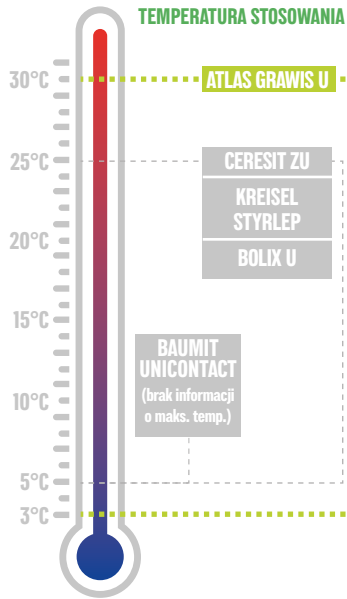
PORÓWNANIE PARAMETRÓW TECHNICZNYCH KLEJÓW GRAWIS Z KONKURENCJĄ
(NA PODSTAWIE KART TECHNICZNYCH DOSTĘPNYCH W INTERNECIE Z DNIA 22.02.2021 R.)

	ATLAS Grawis S	CERESIT ZS	KREISEL LEPSTYR	BAUMIT UNIFIX	BOLIX Z
Kontynuacja prac po czasie [godz.]	24	ok. 72	min. 72	min. 24	min. 48
Czas gotowości do pracy [godz.]	ok. 1,5	do 1,5	2-3	ok. 1,5	do 1,0
Zużycie [kg/m²]	4,0-5,0	ok. 5,0	4,5	ok. 4-5	ok. 4,0
Do budownictwa energooszczędnego i pasywnego	TAK	NIE	NIE	NIE	TAK
Do styropianu grafitowego	TAK	TAK	NIE	TAK	TAK
Maksymalna grubość EPS [cm]	50	42	30	25	50

	ATLAS Grawis U	CERESIT ZU	KREISEL STYRLEP	BAUMIT UNICONTACT	BOLIX U
Kontynuacja prac po czasie [godz.]	24	ok. 48	min. 72	min. 24	min. 48
Konieczność kołkowania (budynki do 12 m wysokości)	NIE	TAK	TAK	TAK	NIE
Czas gotowości do pracy [godz.]	ok. 2,5	ok. 2	ok. 3	ok. 1,5	do 1,5
Zużycie [kg/m²] - mocowanie płyt	ok. 4,0-5,0	ok. 5,0	ok. 4,5	ok. 4,0-5,0	ok. 4,0
Zużycie [kg/m²] - warstwa zbrojona	ok. 3,0-3,5	ok. 4,0	ok. 4,5	ok. 4,0	ok. 4,0-4,5
Do budownictwa energooszczędnego i pasywnego	TAK	NIE	NIE	NIE	TAK
Do styropianu grafitowego	TAK	TAK	NIE	TAK	TAK
Maksymalna grubość EPS [cm]	50	42	30	25	50



PODSUMOWANIE:
Wśród dostępnych na rynku klejów do styropianu ATLAS Grawis S zdecydowanie wyróżnia się pod kątem tempa przyrostu wytrzymałości – jego zastosowanie umożliwia kontynuację prac już po 24 h. Dostosowanie do nowych wymagań technicznych, uwzględniających racjonalizację zużycia energii, zakłada stosowanie lepiej izolujących materiałów, takich jak styropian grafitowy czy EPS o zwiększonej grubości. Wykonanie termoizolacji w budownictwie energooszczędnym i pasywnym najszybciej można zrealizować dzięki zastosowaniu kleju ATLAS Grawis.



PODSUMOWANIE:
Klej ATLAS Grawis U pozwala na bezpieczne mocowanie styropianu oraz wykonanie warstwy zbrojonej w najszerszym zakresie temperatur w porównaniu z konkurencją – od 3°C do 30°C. Dzięki temu umożliwia bezpieczne klejenie w jesiennych i wczesnowiosennych warunkach, gwarantując szybkie osiągnięcie przyczepności, a także wystarczająco długi czas otwarty umożliwiający łączenie pól technologicznych podczas wykonywania warstwy zbrojonej. Kleje Grawis – jako jedyne w przedstawionym zestawieniu – mają zestaw cech, które sprostać wyzwaniom nadchodzącego sezonu.

Montaż płyt styropianowych

Styropian szary jest produktem bardziej wymagającym w trakcie aplikacji. Dodatek grafitu powoduje zmniejszenie przyczepności zapraw klejowych do samego styropianu, dlatego zaleca się przeszlifowanie płyt grafitowych przed ich klejeniem. Klej наносimy na styropian metodą obwodowo-punktową: pasami o szerokości 3-6 cm po obwodzie płyt termoizolacyjnych wzdłuż ich zewnętrznych krawędzi

oraz 3-6 placków zaprawy o średnicy 10-15 cm rozłożonych równomiernie na środkowej powierzchni płyty. Powierzchnia efektywnego klejenia izolacji termicznej do podłoża powinna wynosić co najmniej 40% płyty. **Podczas montażu styropianu grafitowego należy chronić go przed działaniem promieni słonecznych – w porównaniu ze styropianem białym szybciej się nagrzewa.** Wystawione na dzia-

łanie promieni słonecznych płyty grafitowe, potrafią osiągnąć temperaturę ponad 100°C! W podobnych warunkach, płyty ze styropianu białego osiągną temperaturę ok. 40°C. Styropian zaczyna się topić w temperaturze ok. 80°C. Brak stosowania elementów zacieniających, ich niewłaściwe wykonanie i utrzymanie w trakcie prowadzenia ociepleń, może spowodować nieodwracalne uszkodzenia termoizolacji.

ATLAS EPO-S

SPAJA EKSTREMALNIE

Uniwersalne spoiwo epoksydowe to kolejny produkt z kategorii wyrobów epoksydowych w ofercie produktowej ATLAS. ATLAS EPO-S to wyrób na bazie spoiwa epoksydowego, składający się z dwóch komponentów, które należy wymieszać ze sobą bezpośrednio przed zastosowaniem. Komponent A to żywica epoksydowa, komponent B to utwardzacz.

ATLAS EPO-S MA CZTERY WYJĄTKOWE ZALETY:

- ▶ bezskurczowe wiązanie,
- ▶ bardzo wysoką wytrzymałość,

- ▶ bardzo wysoką przyczepność do niemal każdego rodzaju powierzchni,
- ▶ wysoką chemoodporność.

Wskazane atrybuty mocno determinują przeznaczenie ATLAS EPO-S. Jednym z najważniejszych zastosowań spoiwa EPO-S jest możliwość uzyskania zapraw o wysokich parametrach wytrzymałościowych. W połączeniu z piaskiem kwarcowym o granulacji 0,5-1,2 mm można uzyskać zaprawę o wytrzymałości sięgającej nawet 65 MPa! Bezskurczowe wiązanie gwarantuje trwałość połączenia i wodoszczelność,

dlatego EPO-S wykorzystywane jest do napraw rys i pęknięć w cementowych lub anhydrytowych podkładach podłogowych. Szczególnie wysoka przyczepność EPO-S sprawia, że spoiwo może być stosowane jako środek łączący elementy zbudowane z różnych materiałów. Brak skurczu i łatwość formowania masy zaprawy epoksydowej ułatwia wykonywanie faset na stykach podłóg i ścian przed wykonaniem powłok izolacyjnych. Co więcej, umożliwia także mocowanie elementów stalowych w podłożach betonowych lub żelbetowych. Dzięki chemoodporności

EPO-S może być stosowane na powierzchniach narażonych na kontakt z chemikaliami, olejami i paliwami. ATLAS EPO-S będzie oferowany w wygodnym

kompaktowym opakowaniu o łącznej masie 1 kg. Komponent A – puszką metalową – 0,69 kg. Komponent B – puszką metalową – 0,31 kg.

Atuty

			
BEZSKURCZOWE WIAZANIE	65 MPa BARDZO WYSOKA WYTRZYMAŁOŚĆ NA ŚCISKANIE	WYSOKA PRZYZCZEPNOŚĆ	WYSOKA CHEMOODPORNOŚĆ
Umożliwia naprawę rys i pęknięć o różnych szerokościach i głębokościach w cementowych lub anhydrytowych podkładach podłogowych.	Sprawdza się przy powierzchniach narażonych na długotrwały nacisk ciężaru, wynikający np. z intensywnego ruchu kołowego.	Wykorzystywana jest do wykonywania wraz z posypką kwarcową warstw kontaktowych pod masy samopoziomujące i pod okładziny ceramiczne.	Zapewnia możliwość stosowania EPO-S na powierzchniach narażonych na kontakt z chemikaliami, olejami i paliwami.

NAPRAWA ELEMENTÓW BETONOWYCH, ODBUDOWA NAROŻNIKÓW



Wysoka wytrzymałość zaprawy epoksydowej na bazie EPO-S rekomendowana jest do napraw mocno obciążonych schodów i posadzek przemysłowych.

NAPRAWA PĘKNIĘĆ W PODKŁADACH SPOIWEM ATLAS EPO-S PRZY RYSACH DO 0,5 MM



Oczyszczone pęknięcia uzupełniamy spoiwem ATLAS EPO-S aż do pełnego wypełnienia.

NAPRAWA PĘKNIĘĆ W PODKŁADACH SPOIWEM ATLAS EPO-S PRZY RYSACH SZEROKOŚCI WIĘKSZEJ NIŻ 0,5 MM



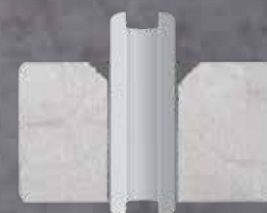
Pęknięcia zaleca się wypełniać spoiwem wymieszanym z suchym piaskiem kwarcowym. Dodatkowo pęknięcia należy wzmocnić poprzez zastosowanie odpowiedniego zbrojenia (specjalnie dedykowane do tego zastosowania są blaszki lub gwoździe ciesielskie).

WYKONYWANIE FASETY PRZYŚCIENNEJ



Łatwość formowania masy zaprawy epoksydowej EPO-S i piasku kwarcowego znajduje przeznaczenie przy wykonywaniu wyprofilowanej fasety na stykach podłogi i ścian przed wykonaniem powłok izolacyjnych.

OSADZANIE PRZEJŚĆ RUROWYCH



Zaprawą przygotowaną z ATLAS EPO-S i suchego piasku kwarcowego mocujemy np. skimmer lub rurę odpływową w ścianie żelbetowej, po wcześniejszym rozkuciu np. niecki basenu w miejscu mocowania w/w elementów.

MOCOWANIE ELEMENTÓW STALOWYCH I Z PCV



Brak skurczu i wysoka przyczepność jest wykorzystywana do mocowania elementów stalowych i z tworzyw sztucznych w podłożach betonowych i żelbetowych.



Komponent A - 0,69 kg

NAKŁADANIE SILIKONU

KROK PO KROKU



Krzysztof Leśniak

remont4you.pl

Certyfikowany Wykonawca ATLAS

Silikonowanie narożników to zwykle ostatni etap prac glazurniczych. W ten sposób możemy zabezpieczyć nasze kuchnie i łazienki przed wilgocią. Krzysztof Leśniak podpowiada, jak samodzielnie i właściwie wykonać silikonowanie.

Łazienki i kuchnie narażone są na częsty kontakt z wodą, detergentami czy zmienną temperaturą. Wymagają więc odpowiedniego wykończenia i zabezpieczenia przed szkodliwym działaniem wilgoci. Wyłożenie ścian i podłogi płytkami ceramicznymi lub gresem nie wystarczy. Konieczne jest dokładne wypełnienie spoin między płytkami oraz szczelin

wokół umywalk, wanien, zlewów czy brodzików, aby uniemożliwić dostanie się w te miejsca wody. W innym wypadku może to przyczynić się do rozwoju pleśni i grzybów. Jednym z najszybszych i najskuteczniejszych sposobów na zabezpieczenie szczelin jest zastosowanie wypełnień silikonowych. Sprawdzone metody na dokładne silikonowanie narożników i krawędzi podzielił się z nami

Krzysztof Leśniak prowadzący w serwisie YouTube kanał remont4you, na którym znajdziecie popularny cykl: „Łazienka od A do Z”.

Od czego zacząć?

Silikon stosuję w miejscach narażonych na duże naprężenia i wilgoć, czyli w narożnikach, na styku ścian i podłogi czy w punktach montażu różnych elementów

zabudowy łazienkowej. Do silikonowania przystępuję po fugowaniu, a powierzchnie, na których zamierzam pracować, muszą być czyste, suche i odtłuszczone. Resztki zaprawy do fugowania powinny zostać usunięte.

Wybór silikonu

Na rynku znajdziecie wiele produktów różnych marek. Nie wskażę, która jest najlepsza, pora-

dzę tylko, że warto wybrać silikon firmy, której fugę wykorzystaliście podczas realizacji. Nie zawsze jest to możliwe, ale warto zwrócić na to uwagę. Pamiętajcie, że biel bieli nierówna.

Czym ściągać silikon?

Przy tego typu pracach stosuję dwie sprawdzone metody. Pierwszą z nich jest wykorzystanie kostek gumowych do rozprowa-

dzania silikonu, drugą – użycie taśmy malarskiej.

Odtłuszczenie narożnika

Do tej czynności używam acetonu technicznego dostępnego w każdym markecie budowlanym. Przyda się ściotka tetrowa – zapewniam, że jest najlepsza. Odradzam natomiast używanie kolorowych tkanin czy zmywaków, bo mogą zabarwić fugę, dlatego lepiej nie ryzykować.



Uwaga!

Jeśli nie odtłuszcicie powierzchni, silikon, który zaaplikujecie na narożnik, nie będzie się trzymał – po krótkim czasie odpadnie.

METODA 1

Do rozprowadzania silikonu często używam kostek firmy Beko. Mają różne wymiary i rozmaite zaokrąglenia – można je dobrać w zależności od łuku i szerokości powierzchni, na której będziemy wprowadzać i profilować silikon. W przypadku tej konkretnej realizacji użyłem numeru 4.

Aplikacja silikonu

Tubę z silikonem nakładamy na specjalny wyciskacz (pistolet do silikonu), który jest dostępny w każdym markecie budowlanym. Silikon wyciskamy równomiernie, w sposób ciągły, starając się nie pozostawiać pustych przestrzeni i zostawiając niewielki nadmiar masy.

Jak uniknąć przyklejenia silikonu do kostki lub płytek?

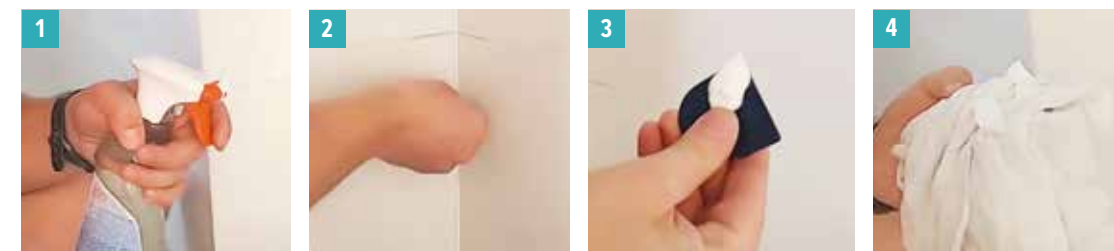
Po ułożeniu silikonu spryskajmy go lekko bezbarwnym płynem do szyb. Kolejny krok to już ściągnięcie silikonu.



Do rozprowadzania silikonu polecam kostki gumowe.

Używanie kostek pozwala na szybkie rozprowadzenie silikonu w narożniku.

Silikon wyciskamy równomiernie, nakładając w narożnik wąski pasek produktu.



1. Kolorowe płyny mogą zabarwić niektóre fugi, dlatego polecam wyłącznie te bezbarwne. 2. Pewnym ruchem ściągamy nadmiar silikonu z narożnika. 3. Kosteczkę trzymamy w jednej pozycji! Siła docisku i równe prowadzenie mają kluczowe znaczenie. 4. Pozbywamy się nadmiaru silikonu z kostki i powtarzamy czynność na kolejnym odcinku narożnika.



Dobra rada:

Czasem na końcu konieczne jest wygładzenie silikonu. Można to zrobić przy pomocy specjalnej szpachelki lub nawet czystego i zwilżonego palca. Pалеc spryskujemy płynem do mycia szyb i jeszcze raz przeciągamy po narożniku, wygładzając łączenie.

METODA 2

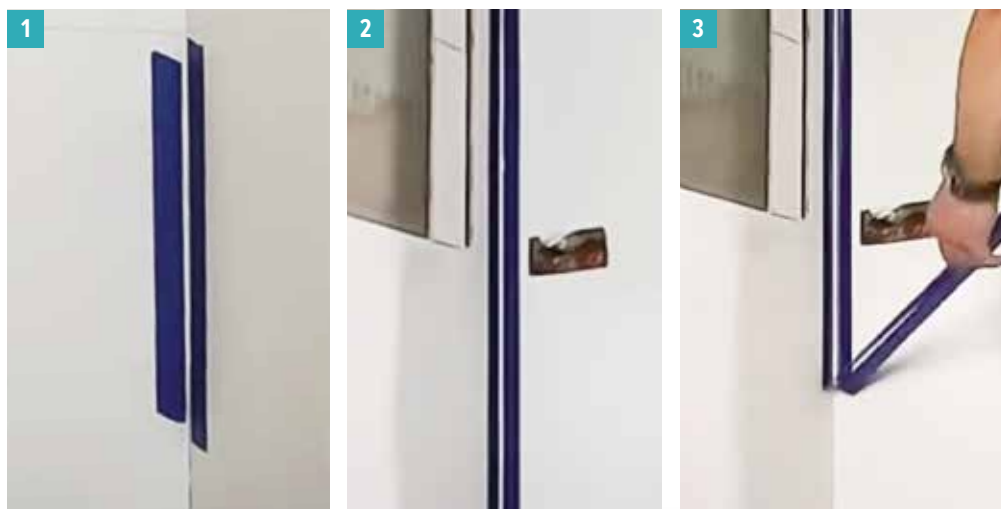
To tzw. metoda „na taśmę”. Wybieram ją chętniej, choć jeśli mówimy o wykończeniu całego pomieszczenia, na pewno praca trwa dłużej niż przy pomocy kosteczek. Przygotowanie narożnika wygląda dokładnie tak samo, jak w przypadku pierwszej metody: najpierw czyszcimy i odtłuszczamy.

Czym kleić narożnik?

Polecam taśmy malarskie – sam używam marki Blue Dolphin lub Tesa. Wiem, że uznaniem cieszy się też Scley. Moja rada: próbujcie, testujcie, szukajcie. Czasami wiele zależy od płytek – nie tylko tego, czy zostały prawidłowo przygotowane. Na niektórych konkretna taśma nie będzie się trzymać. Dlatego warto szukać własnego faworyta.

Jak kleić narożnik?

Oklejamy lewą i prawą krawędź ściany – od narożnika, czyli brzegów szczeliny. Polecam zostawić przestrzeń 2-3-milimetrową, którą wypełnimy silikonem, a jego nadmiar ściągniemy wilgotnym,



1. Przestrzeń od brzegów szczeliny powinna wynosić 2-3 mm.
2. Aby uniknąć nierówności, polecam naklejać taśmę na całej długości i dopiero szczelinę wypełnić silikonem.
3. Po zerwaniu taśmy należy obowiązkowo wygładzić całość – inaczej zostanie nieestetyczny rant na brzegach silikonu.

czystym palcem. Później wystarczy zdjąć taśmę i narożnik gotowy.

Jeśli zauważymy niedokładność wypełnienia, możemy docisnąć silikon specjalną szpachelką lub czystym, zwilżonym palcem. Dokładne wypełnienie krawędzi jest szczególnie ważne w okolicy prysznicu czy wanny – narożnik nie może przeciekać.



Uwaga!

Po nałożeniu silikonu taśmy nie spryskujemy płynem! Wystarczy, że ją po prostu oderwiemy.



EFEKT

METODA 1

METODA 2



Z lewej strony wypełnienie zostało ściągnięte przy pomocy kostki, z prawej – przy użyciu taśmy.



Dobra rada:

Wyберите najlepszą dla siebie metodę wyciągania silikonu z narożników. Trzymajcie się jej i doprowadźcie ją do perfekcji – dzięki temu unikniecie wielu pytań i porad inwestorów.

Kiedy stosować obie metody równocześnie?

Zawsze stosuję połączenie obu metod podczas silikonowania krawędzi pomiędzy ścianą a wanną. Dlaczego? Wanny mają zwykle zaokrągloną krawędź i sama taśma może nie wystarczyć do uzyskania idealnego efektu.

Łata pracy nauczyły mnie, że przy takich szczelinach użycie taśmy, następnie aplikacja silikonu

i wybranie go kostką przynosi najlepszy wizualnie efekt. Na końcu wystarczy zerwać taśmę, a ewentualne nierówności wygładzić zwilżonym, czystym palcem.

1. Zaokrąglone brzegi wanny najlepiej kleić taśmą, a silikon wybrać kosteczką.
2. Krawędź kosteczki nie powinna być większa od brzegu taśmy.



3. Nadmiar silikonu usuwam przy pomocy odpowiednio dobranej kostki.
4. Krawędź na styku płytek i wanny zawsze wypełniam silikonem, który w tym miejscu nigdy nie zawodzi – tworzy trwałą, elastyczną i wodoodporną warstwę izolującą.
5. Nierówności wygładzam wilgotnym, czystym palcem – do jego zwilżenia używam bezbarwnego płynu do szyb.

WSKAZÓWKI



Jak głęboka może być spoina z silikonu?

W spoinach wąskich (do 15 mm) głębokość może być taka, jak szerokość, w szerokich (powyżej 15 mm) powinna być od niej mniejsza o połowę. Jeśli warstwa silikonu jest zbyt gruba, wypełnienie może się zapaść.



W jaki sposób można uzyskać odpowiednią głębokość spoiny?

Zadanie to ułatwia specjalny sznur dylatacyjny z polietylenu, który należy umieścić w szczelinie przed nałożeniem silikonu. Wówczas masa silikonowa nie przykleja się

👍 Dobra rada:

Jeśli macie do położenia silikon zarówno na ścianach, jak i na podłodze, a chcecie zakończyć prace w ciągu jednego dnia, proponuję zacząć od pionów. Ja zaczynam od ścian, czekam kilka godzin aż produkt się zwiąże, a później oklejam i kładę silikon na podłogę.

do polietylenu, a spoina przylega tylko do dwóch przeciwległych powierzchni szczeliny. Sznur dylatacyjny pozwala na uzyskanie nie tylko właściwego kształtu spoiny, ale także ogranicza zużycie silikonu.

SILIKON SANITARNY ELASTYCZNY



- plamoodporny i łatwy w utrzymaniu czystości
- do wypełniania spoin i dylatacji
- zapewnia trwale, elastyczne i szczelne wypełnienie
- dostępny w 39 kolorach
- szerokość spoiny 4-25 mm



Obejrzyj materiał z silikonowania łazienki na kanale **remont4you.pl** w serwisie **YouTube!**



FUGA

ceramiczna

NAJBARDZIEJ PRZYJAZNA WYKONAWCOM

NAJłatwiejsza aplikacja i profilowanie*
NAJbardziej odporna na przebarwienia*
NAJbardziej plamoodporna i hydrofobowa*

*wg opinii wykonawców zamieszczonych na stronie www.atlas.com.pl



**TRWAŁY,
NIEZMIENNY KOLOR**
brak przebarwień
i tzw. efektu marmurkowania.



**ELASTYCZNA
DZIĘKI ZAWARTOŚCI
WŁÓKIEŃ**
odporna na spękania,
zmiany temperatur
i uszkodzenia mechaniczne.



**ODPORNĄ
NA ŚCIERANIE**
3x bardziej
niż inne fugi cementowe

TOMASZ JAWORSKI

Certyfikowany Fachowiec ATLAS

**PEWNY KOLOR.
STAŁOŚĆ BARWY!**

Po wyprofilowaniu i ostatecznym zmywaniu efekt bardzo zadowalający jak dla mnie. Mimo ciemnego koloru, którego miałem okazję używać – brak przebarwień. Z czystym sumieniem mogę napisać, że fuga jak najbardziej na plus!



Zobacz film z nakładania Fugi Ceramicznej na kanale Mario Budowlaniec na YouTube.

www.youtube.com/mariobudowlaniec

**Chcesz wiedzieć więcej
o Fudze Ceramicznej?**

Wejdź na:

www.atlasfuga.com.pl



GRZEGORZ KOWALSKI

Wykonawca ATLAS

**HYDROFOBOWA.
PLAMOODPORNĄ!**

Najlepsza fuga, z jaką się spotkałem. Nie wchłania wody, nie wchłania brudu, rewelacyjnie się czyści – zdecydowanie polecam.



KRZYSZTOF KIERZKOWSKI

Certyfikowany Fachowiec ATLAS

ŚWIETNA APLIKACJA!

Z wielu rodzajów fug, z których przez lata korzystałem, nie ukrywam, że Fuga Ceramiczna zrobiła na mnie najlepsze wrażenie. Po wymieszaniu wkrętarką, z racji jej dużej hydrofobowości, otrzymałem idealną, plastyczną konsystencję, która bardzo dobrze sprawowała się podczas fugowania. Dużym plusem jest szybka możliwość pierwszego mycia – już po 10 minutach.

FACHOWIEC PYTA



Jaki produkt jest lepszy do płytek wielkoformatowych?

ATLAS ULTRA GEOFLEX czy ATLAS PLUS?

EKSPERT

ODPOWIADA:

Na początku wyjaśnimy, jakie wymiary są charakterystyczne dla płytek wielkoformatowych.

Krzysztof Szyszko, Grupa ATLAS



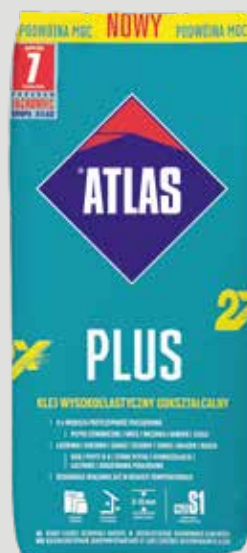
W internecie można znaleźć klasyfikację zaliczającą do nich płytki, których jeden z boków ma wymiar powyżej 30 cm. Na ten moment większość płytek oferowanych na rynku ma rozmiar powyżej 30 x 30 cm. Rozsądnie będzie zaliczyć do płytek wielkoformatowych te, których wymiar jednego z boków ma przynajmniej **60 cm**. **Oba produkty** – zarówno **ATLAS Plus**, jak i **ATLAS Ultra Geoflex** – to kleje odkształcalne klasy C2 TE S1. Zapisy w kartach technicznych pozwalają je stosować nawet do płytek o rozmiarze powyżej 5 m²! Odpowiedź na zadane pytanie jest więc niejednoznaczna. Zgodnie z klasyfikacją, według normy PN EN 12002 + A1:2012 i zapisów w kartach technicznych, oba porównywane kleje są tej samej klasy i nadają się do klejenia płytek o dużych formatach.

MOCNE STRONY



ATLAS Ultra Geoflex

- ✓ **Do płytek wielkoformatowych:** Technologia żelowa umożliwia grubowarstwowe klejenie płytek **bez konieczności szpachlowania wyrównawczego**. Grubość warstwy (do 15 mm) i płynna konsystencja Ultra Geoflexa pozwala łatwiej i szybciej kleić duże formaty – szczególnie przy układaniu posadzki z dużych płyt ceramicznych.
- ✓ **Spoinowanie możliwe już po 12 godz.:** Przyspieszony proces wysychania i wiązania pozwala **wchodzić na posadzkę po 12 godz.** Po tym czasie można też spoinować (w przypadku Plusa jest to możliwe po 24 godz.).
- ✓ **Do pracy w wysokiej temperaturze:** dodatek żelu krzemianowego utrzymuje wodę w strukturze kleju i pozwala w efekcie na pełną hydratację cementu, co w praktyce umożliwia układanie płytek w temperaturze do 35°C.



ATLAS Plus

- ✓ **Doskonale wiązanie już od 1°C:** Trwałe i mocne połączenie płytek dużego formatu na każdym podłożu, nawet w temperaturze od 1°C – dzięki akceleratorom wiązania i trzykrotnie większej przyczepności początkowej można bezpiecznie używać Plusa w nieogrzewanych pomieszczeniach w sezonie jesienno-wiosennym.
- ✓ **Na najtrudniejsze podłoża:** Dodatek podwójnych włókien (celulozowych i polipropylenowych) pozwala używać Plusa do klejenia ceramiki, w tym dużych formatów, szczególnie na podłożach „krytycznych”, narażonych na duże odkształcenia i drgania.
- ✓ **3 x większa przyczepność początkowa:** Specjalnie dobrana kombinacja polimerów zapewnia bardzo dużą przyczepność początkową, co w praktyce przekłada się na stabilność płytek dużego formatu zaraz po przyklejeniu.

NAJWAŻNIEJSZE JEST TO, ŻE MAJĄC WYBÓR (ATLAS ULTRA GEOFLEX LUB ATLAS PLUS), WYKONAWCA PORADZI SOBIE W KAŻDEJ SYTUACJI.



Co zrobić, gdy kolejna wykonana wylewka wyszła za cienka? Po jakim czasie można dolać następną warstwę

i czy trzeba gruntować?

EKSPERT ODPOWIADA: To jedno z najczęściej pojawiających się pytań na naszej infolinii – oznacza to, że problem jest istotny.

Krzysztof Szyszko, Grupa ATLAS

W tegorocznej edycji „Poradnika Wykonawcy” zamieściliśmy tabelę z wytycznymi, po jakim czasie można dolać kolejną warstwę podkładu cementowego. Występują w niej różne warianty łączonych warstw, np. SMS-y z SMS-ami, jak również z Postarami (+ dobrane grunty). Obok przedstawiamy fragment tabeli oraz zawarte w niej, najczęściej stosowane przez wykonawców, podkłady ATLASA.

ZALECENIA DOTYCZĄCE PRZYGOTOWANIA PODŁOŻA Z SMS-ÓW I POSTARÓW POD KOLEJNE WARSTWY*

Podłoże	Podkład, z którego ułożono kolejną warstwę	Wymagania	Czas aplikacji kolejnej warstwy z SMS-ów lub Postarów
SMS 15 i SMS 30	SMS 15 LUB SMS 30	Gruntowanie: Uni-Grunt Ultra rozcieńczony wodą 1:3	Po 24 godz.
Postar 10	SMS 15 lub SMS 30	Gruntowanie: Uni-Grunt Ultra rozcieńczony wodą 1:3	Po 72 godz.
	Postar 10, 20, 60, 80	Na matowo wilgotne podłoże zastosować Adher S**	Po 24 godz.
Postar 20	SMS 15 lub SMS 30	Gruntowanie: Uni-Grunt Ultra rozcieńczony wodą 1:3	Po 48 godz.
	Postar 10, 20, 60, 80	Na matowo wilgotne podłoże zastosować Adher S**	Po 24 godz.
Postar 60	SMS 15 lub SMS 30	Gruntowanie: Uni-Grunt Ultra rozcieńczony wodą 1:3	Po 24 godz.
	Postar 10, 20, 60, 80	Na matowo wilgotne podłoże zastosować Adher S**	Po 6 godz.
Postar 80	SMS 15 lub SMS 30	Gruntowanie: Uni-Grunt Ultra rozcieńczony wodą 1:3	Po 12 godz.
	Postar 10, 20, 60, 80	Na matowo wilgotne podłoże zastosować Adher S**	Po 3 godz.

* Określone dla warunków aplikacji w temperaturze 20°C i przy wilgotności 55%

** Nie dotyczy podkładów na warstwie rozdzielającej i podkładów pływających



Jeśli masz pytania dotyczące naszych produktów czy technologii, skontaktuj się poprzez infolinię: **800 168 083** (poniedziałek-piątek, w godzinach 8-16) lub wyślij e-mail na adres: wsparcie@atlas.com.pl.

POKÓJ DLA DZIECKA

FOTORELACJA Z INWESTYCJI

Remont generalny jest zawsze poważnym przedsięwzięciem, niekiedy bywa prawdziwym wyzwaniem. Jak przeprowadzić go możliwie szybko? Trzeba mieć pomysł, trzymać się planu i działać! Satisfakcjonujący efekt wywołuje radość u klienta i zadowolenie u wykonawcy.



Rafał Rabinek
właściciel firmy
„DOMEK”

Na pytanie, od czego zacząć remont generalny, zawsze udzielam odpowiedzi – od określenia zakresu prac i sporządzenia harmonogramu. W przypadku tej realizacji było dokładnie tak samo. Pomieszczenie, które zastałem, miało przeobrazić się w kolorowy pokój dziecięcy z podwieszanym, napinanym sufitem. Zakres prac obejmował m.in. całkowitą wymianę instalacji elektrycznej, zerwanie podłogi, a następnie wykonanie wylewki posadzek. W skład zlecenia wchodziło także wyrównanie ścian, ich malowanie oraz wymiana drzwi. Po wyznaczeniu konkretnych etapów przystąpiłem do pracy. Ponieważ klientom – jak to często bywa – zależało na czasie, postanowiłem użyć sprawdzonych produktów.

INWESTYCJA:
Pokój w bloku wielorodzinnym,
Bydgoszcz
**PRODUKTY ATLASA WYKORZYSTANE
PRZY REALIZACJI:**
ATLAS ZW 330, ATLAS Postar 10,
ATLAS GTA, ATLAS M-System 3G
CAŁKOWITY CZAS PRACY:
18 dni roboczych

więcej informacji na www.swiatatlasa.com.pl/magazyn

1 ETAP

Podłoga

Aby móc przystąpić do pracy, musiałem najpierw pozbyć się starych desek i oczyścić podłogę, które okazało się nie tylko wyjątkowo nierówne, ale miało także dużą liczbę ubytków. Zdecydowałem się zastosować szybkosprawną zaprawę wyrównującą **ATLAS ZW 330**. Miałem już wcześniej okazję wypróbować ten produkt, więc wiedziałem, że po jego użyciu będę mógł w miarę szybko (po około 5 godz.) przystąpić do kolejnych prac. Trzeba pamiętać, że czas zależy od grubości warstwy i temperatury.

Po wyschnięciu zaprawy w ruch poszły płyty styropianowe, a później posadzka cementowa. Tym razem pospieszył mi z pomocą **ATLAS Postar 10**.



Przy wyrównywaniu podłogi idealnie sprawdza się zarówno **ATLAS ZW 330**, jak i **ATLAS Postar 10**.

👍 Dobra rada*:

Przy rozrabianiu materiału trzeba pamiętać o dodaniu odpowiedniej ilości wody – dzięki temu **ATLAS Postar 10** zachowa swoje właściwości. Szybki czas wiązania zaprawy pozwala wejść na nią już po 24 godzinach od jej wylania.

Używam go, bo dobrze się rozprzodacza i jeszcze nigdy mnie nie zawiodł przy przygotowaniu równej powierzchni. Po 24 godz. można było wejść na podkład*.



Przed wyremontowaniem pomieszczenia trzeba było jeszcze zmodernizować instalację elektryczną i obniżyć sufit.

2 ETAP 3 ETAP

Sufit i instalacja elektryczna

Generalny remont to idealna okazja do modernizacji instalacji elektrycznej. W tym przypadku doszły jeszcze nowe oczekiwania, jeśli chodzi o usytuowanie włączników i gniazd. Poprowadziłem więc nową instalację według wytycznych. Ponadto zająłem się też obniżeniem sufitu i przygotowaniem „wyspy” pod sufit napinany.

Przygotowanie ścian

Wstępne ustalenia zakładały skrobanie i gipsowanie. Jednak po dokładnych oględzinach płaszczyzn oraz jakości tynków stwierdziłem, że ściany są zbyt krzywe – prostowanie pochłonęłoby bardzo dużo czasu. Zastanawiałem się, jaką metodę zastosować, aby remont nie spowolnił tempa, a efekt zadowolił nie tylko właścicieli mieszkania, ale również mnie. Zaproponowałem alternatywne rozwiązanie. **Do zamontowania płyt gipsowo-kartonowych poleciłem klientom zastosowanie ATLAS M-Systemu 3G.**

Jaka jest jego główna zaleta?

Oszczędność czasu – to wystarczyło, aby ich przekonać. Po krótkiej naradzie z właścicielami usłyszałem: „Pan jest ekspertem, pan wie najlepiej, proszę pracować na M-Systemie”. Przystąpiłem więc do dzieła!

ATLAS M-System 3G daje dużo możliwości łatwego ustawienia pionów, płaszczyzn i kątów przy minimalnym odsunięciu okładziny od ściany – ok. 2,5 cm. Z racji sporych różnic w pionie i płaszczyznach użyłem dwóch długości szpilek: L 100 oraz L 50. Pomogło to zaoszczędzić sporo miejsca, nie tracąc przy tym kubatury pomieszczenia. Przede wszystkim praca z krążkami pozwoliła pominąć wiele prac mokrych, które znacznie spowolniłyby czas wykonania zlecenia.



Do sprawdzenia nierówności ścian warto użyć poziomicy laserowej lub lasera krzyżowego.



ATLAS M-System 3G daje możliwość łatwego ustawienia pionów, płaszczyzn i kątów przy minimalnym odsunięciu okładziny od ściany.



Rozprowadzenie instalacji elektrycznej było bardzo proste, ponieważ nie wymagało kucia. Kable mogłem rozprowadzić bezpośrednio po tynku.



Biała gładź polimerowa ATLAS GTA pozwala uzyskać idealnie gładką ścianę.

4 ETAP

Spoinowanie i wygładzanie

Kolejnym etapem było spoinowanie łączeń płyt gipsowo-kartonowych oraz wygładzenie powierzchni ścian. Nie miałem wątpliwości co do wyboru odpowiedniego produktu. Wiedziałem,

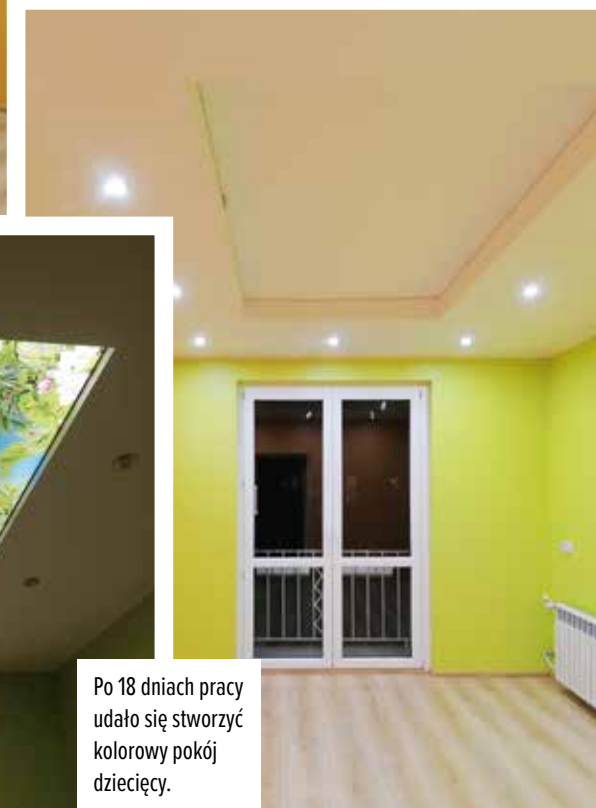
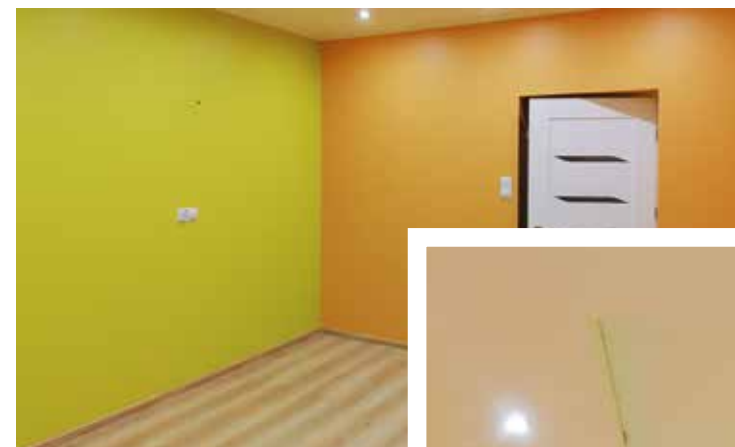
że najlepiej sprawdzi się biała gładź polimerowa **ATLAS GTA**. Jeśli ją zastosujemy, na pewno uzyskamy idealnie gładką ścianę. W dodatku można ją aplikować przy pomocy wałka, dzięki czemu prace postępują szybko, a kolejne warstwy można nakładać już po 2 godz. – oczywiście w zależności od temperatury panującej w pomieszczeniu. Po wyschnięciu gładź z łatwością się szlifuje, a po jej odpyleniu i zagruntowaniu jest przygotowana pod malowanie.



5 ETAP

Prace końcowe

Pozostało już tylko posprzątać całego pomieszczenia, pomalować ściany oraz montaż paneli podłogowych i listew. Ostatnim etapem generalnego remontu są takie prace jak instalacja lamp, włączników i gniazdek elektrycznych.



Po 18 dniach pracy udało się stworzyć kolorowy pokój dziecięcy.

EFEKT

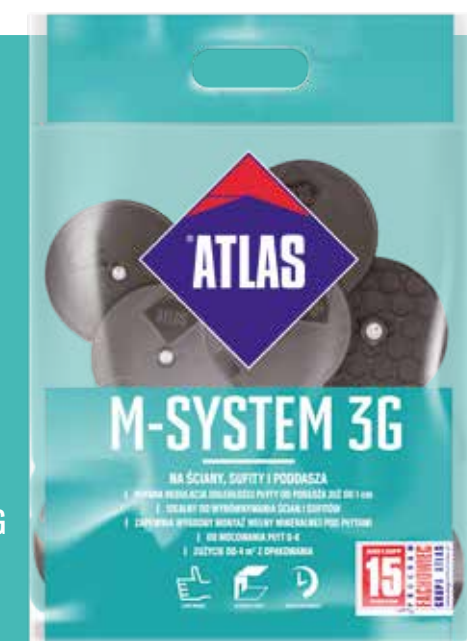
Wszystkie prace przebiegły bezproblemowo, sprawnie i zgodnie z planem. Zakończenie remontu generalnego dało mi wiele satysfakcji, a także bardzo zadowoliło moich klientów, czego najlepszym dowodem jest zarezerwowanie terminu na remont kolejnego pomieszczenia.



ATLAS M-System 3G

- najważniejsze cechy

- ▶ szybki system mocowania płyt g-k i OSB,
- ▶ płynna regulacja dystansu już od 1 cm oraz kąta nachylenia obudowy,
- ▶ pozwala na łatwą niwelację krzywizn i nierówności podłoża,
- ▶ rekomendowany do zabudowy szachtów, poddaszy itp.,
- ▶ umożliwia jednoczesny montaż izolacji termicznej, akustycznej i paroizolacji,
- ▶ do montażu podłóg podniesionych na podkładach, legarach i belkach stropowych,
- ▶ do montażu sufitów płaskich w szerokim zakresie dystansowania, wielopoziomowych,
- ▶ łączniki talerzykowe ATLAS M-System 3G są przeznaczone do mocowania wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń.



KUPIONE DZISIAJ

REKOMENDACJE FACHOWCÓW

Kupiłeś fajny sprzęt na budowę? Chcesz coś polecić koledze po fachu? Napisz krótką recenzję sprzętu i wyślij na adres: redakcja@atlas.com.pl.
Najlepsze opublikujemy i nagrodzimy!



POLECAM, BO...
▶ jest bardzo precyzyjna,
▶ jest lekka,
▶ jest wyposażona w automatyczny posuw.



Mariusz Utkala
Wykonawca

Przecinarka do glazury WANDELI QX-ZD 1200

OPIS:

Profesjonalna, precyzyjna i bardzo lekka elektryczna przecinarka do glazury WANDELI QX-ZD 1200 z automatycznym posuwem to nowa generacja maszynek do obróbki ceramiki, gresu oraz kamienia naturalnego. Doskonała jest do prac związanych z montażem i obróbką płytek. Sprawdza się za każdym razem rewelacyjnie.

CENA: ok. 8765 zł
DOSTĘPNOŚĆ: www.proagmar.pl
SPECYFIKACJA TECHNICZNA:

- silnik - 220 V/50 Hz
- moc silnika - 1550 W
- obroty silnika - 12000 rpm
- maksymalna średnica tarczy - Ø 125 mm
- maksymalna grubość cięcia 90°/45° - 30/20 mm
- maksymalna długość cięcia - 1200 mm
- pompa wody - DC24V 30 W 9 m 6 l/m
- rozmiary stołu - 1200 x 350 mm
- wymiary opakowania - 1760 x 455 x 505 mm
- waga netto/brutto - 43/50 kg

więcej informacji na www.swiatatlasy.com.pl/magazyn

Michał Malcher
Wykonawca

Wibracyjna przyssawka do płytek (zestaw 16 V) BIHUI

OPIS:

Przyssawkę stosuję z powodzeniem przy pracach glazurniczych – dzięki niej mocowanie płytek jest sprawniejsze. Pomaga uniknąć problemów związanych z nieprawidłowym rozprowadzeniem kleju pod płytkami. Wibracje, których intensywność regulujemy siłą nacisku włącznika, usuwają resztkowe pęcherzyki powietrza, które w przypadku osadzenia między klejem a płytką mogą doprowadzić do pęknięcia. Uchwyt przyssawki jest wygodny, a sprzęt – lekki, co przekłada się na komfort w użytkowaniu.

CENA: ok. 800 zł
DOSTĘPNOŚĆ: www.hefajstos.com.pl
SPECYFIKACJA TECHNICZNA:
■ bateria litowa
■ napięcie - 16 V
■ czas ładowania - 2 godziny
■ wskaźnik żywotności baterii
■ maksymalny udźwig - 25 kg



POLECAM, BO...
▶ jest lekka,
▶ może być stosowana wewnątrz i na zewnątrz,
▶ ma krótki czas ładowania.



Adrian Piernicki
Certyfikowany Fachowiec
ATLAS

Ręczna przecinarka do glazury i gresu WTG-12 WERTEC

OPIS:

Idealna do precyzyjnych prac. Pozwala na cięcie większych płytek ściennych i podłogowych. Wyposażona jest w laser, który pokazuje linię cięcia, co pomaga przy długich odcinkach. Nadaje się do cięcia zwykłych płytek i twardego gresu. Uchwyt zamocowany na profilowanej prowadnicy z łożyskami kulkowymi zapewnia precyzyjną pracę. Grubość płytki, jaką możemy przeciąć, wynosi 6-16 mm, a jej długość do 1200 mm. Dzięki przymiarowi montowanemu na 4 śrubki możemy ustawić konkretny wymiar i zapewnić powtarzalność cięcia.

CENA: ok. 1300 zł
DOSTĘPNOŚĆ: www.harden-tools.pl
SPECYFIKACJA TECHNICZNA:
■ wymiary urządzenia - 1490 x 345 x 225 mm
■ wymiary kółek do maszyny - 22 x 6 x 2 mm
■ maksymalna długość cięcia - 1200 mm
■ grubość płytki - 6-16 mm



POLECAM, BO...
▶ nie strzępi płytek,
▶ ma laser,
▶ ma profilowaną prowadnicę.



Podziel się z nami opinią o narzędziach! Napisz na profilu Facebook ATLAS - wysyłając prywatną wiadomość - lub na adres: redakcja@atlas.com.pl.
Najciekawsze wypowiedzi nagrodzimy gadżetami!

Pamiętaj! Wiele rekomendacji znajdziesz na grupie zamkniętej „Certyfikowani Fachowcy ATLAS” na Facebooku!

MONTAŻ ODPŁYWU LINIOWEGO KROK PO KROKU

Odpływ liniowy pozwala cieszyć się minimalistyczną i estetyczną kabiną prysznicową. I choć to rozwiązanie zyskuje coraz większą popularność, nie zawsze możemy pozwolić sobie na jego montaż. Kiedy jest możliwy? I jak prawidłowo go wykonać? Nasi szkoleniowcy rozwiewają wątpliwości i prezentują wykonanie odpływu liniowego krok po kroku.

Odpływ liniowy jest rozwiązaniem, które ma wiele walorów – nie tylko estetycznych, ale także użytkowych. Co ważne, pozwala na lepsze zagospodarowanie wolnej przestrzeni, a przy tym ułatwia utrzymanie wnętrza łazienki w czystości. Ze względu na nietypowe rozwiązania techniczne i wymagającą instalację warto dobrze zaplanować realizację strefy kąpeli. Najwięcej problemów przy montażu odpływu możemy napotkać w sytuacji, gdy wylewki są już wykonane.

Nie oznacza to jednak, że instalacja w takim miejscu nie jest możliwa – czeka nas po prostu więcej pracy z kuciem i odtworzeniem nowej wylewki ze spadkiem. Warto wówczas zastosować ekspresowe posadzki cementowe, które znacznie ułatwią i przyspieszą prace. Szkoleniowcy Doradcy Techniczni ATLAS – Patryk Kijak i Rafał Töppich – dzielą się kilkoma radami oraz wskazują, od czego należy zacząć instalację odpływu liniowego w łazience i jak sprawnie ją przeprowadzić.

Sprawdzenie możliwości instalacji odpływu liniowego

Zanim przystąpimy do pracy, należy ustalić, czy w wyznaczonym miejscu pod podłogą nie znajduje się ogrzewanie podłogowe. Jeśli nie mamy dostępu do projektów lub zdjęć z budowy, pomóc może kamera termowizyjna. Tańszym rozwiązaniem jest pirometr, który

pozwała na zlokalizowanie pętli grzewczych. Skorzystaliśmy właśnie z tej opcji – pomiar wykazał, że w wyznaczonym przez inwestora miejscu nie ma przeciwwskazań do montażu odpływu liniowego. **Następnym krokiem** było wykonanie odwiertu kontrolnego, który pozwolił nam sprawdzić grubość poszczególnych warstw podłoża. **W wypadku naszej realizacji** warstwa jastrychu wyniosła 5 cm, a termoizolacji 10. Łącznie na montaż odpływu liniowego mieliśmy więc do dyspozycji 15 cm – to w zupełności wystarcza. Następnie musieliśmy jeszcze dokładnie wyznaczyć miejsce instalacji odpływu i całej kabiny.



Wykonanie otworu kontrolnego pozwalającego sprawdzić grubość poszczególnych warstw podłoża.



Sprawdzenie grubości jastrychu.

? Jak to zrobić?

CZY ODPIYW LINIOWY MOŻNA ZAMONTOWAĆ W KAŻDEJ ŁAZIENCIE?

Nie. Zanim przystąpimy do zakupów i prac związanych z instalacją odpływu liniowego, powinniśmy upewnić się, że nie ma technicznych przeciwwskazań do jego montażu. Wiele zależy od charakterystyki konstrukcji stropowej, a zabudowa – w zależności od wybranego producenta odpływu – zajmuje 70-80 mm wysokości. Odpowiednia grubość poszczególnych warstw podłogi powinna wynosić łącznie przynajmniej 15 cm. Problemy techniczne wynikające ze zbyt cienkiej warstwy wylewki często uniemożliwiają zachowanie ważnych parametrów.

- 1! Odpływ liniowy powinien być zainstalowany co najmniej 2 cm poniżej powierzchni podłogi, a jego wierzch musi być co najmniej 10 cm od powierzchni stropu, co przy cienkiej wylewce może nastęrczać problemów. Dobrym rozwiązaniem może okazać się montaż odpływu liniowego z jak najniższym syfonem.
- 2! Kolejną przeszkodę w montażu odwodnienia liniowego może stanowić mata lub przewody grzewcze zainstalowane w podłodze. Syfon powinien być od nich oddalony przynajmniej o 30 cm. Najlepiej, gdy odpływ uwzględniony jest w projekcie domu – można wtedy zaplanować odpowiednią grubość poszczególnych warstw podłogi (łącznie przynajmniej 15 cm).

ISTNIEJĄ PRZECIWWSKAZANIA TECHNICZNE DO MONTAŻU ODPIYWU LINIOWEGO W PODŁODZE. CZY JEST JAKĄS ALTERNATYWA?

Jedną z ciekawszych opcji jest odpływ ścienny, wybierany najczęściej do małych łazienek. To również rozwiązanie idealne do pomieszczeń, w których zainstalowano ogrzewanie podłogowe. Montując odpływ ścienny, nie ingerujemy w strukturę posadzki.

Szkoleniowcy Doradcy Techniczni: Patryk Kijak i Rafał Töppich.



Wymiarowanie

Pomiary należy zacząć od ustalenia odpływu liniowego w miejscu, w którym w późniejszym etapie nastąpi jego osadzenie. Łączna szerokość kabiny wyniosła 93 cm, głębokość – 100 cm.

Fot. 1, 2 Rozmieszczając odpływ, należy zostawić przerwę na płytkę i klej.
Fot. 3 Grubość płytki + klej – warstwa wyniosła około 15 mm. Aby uzyskać symetryczność, tę samą wartość należy wyznaczyć po drugiej stronie odpływu.
Fot. 4 Znając szerokość i głębokość kabiny, przystąpiliśmy do wyznaczenia linii na podłożu.
Fot. 5, 6 Wyzaczyliśmy miejsce, w którym w kabinie zacznie się spadek.



Po wyznaczeniu miejsca na kabinę i odpływ należało wyciąć podłoże.



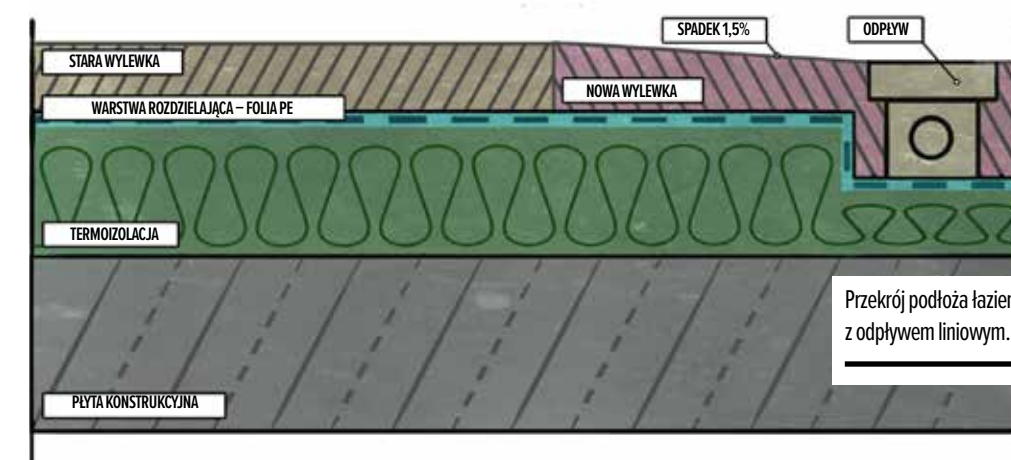
Po wybraniu 5-centymetrowej warstwy jastrychu pojawiła się warstwa rozdzielająca z folii PE oraz termoizolacja.

Przygotowanie miejsca do montażu odpływu liniowego

Odpływ liniowy umieściliśmy przy ścianie. Należy pamiętać, że w przypadku odwodnienia liniowego spadek wylewki powinien wynosić co najmniej 1,5%-2% w kierunku odpływu.

W naszym pomieszczeniu warstwa jastrychu wyniosła 5 cm, po wyprofilowaniu spadku o wartości 1,5% zostałoby nam jedynie 3,5 cm warstwy jastrychu. To zdecydowanie za mało, aby osadzić odpływ – powinny być minimum **4 cm**. Musieliśmy zatem:

- ▶ wybrać dotychczasową warstwę termoizolacyjną,
- ▶ osadzić i przytwierdzić odpływ,
- ▶ dokonać próby szczelności,
- ▶ obudować przestrzeń styropianem – tym razem 5-centymetrowym zamiast 10.



Przekrój podłoża łazienki z odpływem liniowym.



Osadzenie odpływu liniowego

Ponowne osadzenie odpływu nastąpiło po wybraniu 10-centymetrowej warstwy izolacyjnej.



Przedłużyliśmy również rurę kanalizacyjną – jej koniec znalazł się w miejscu podłączenia odpływu.



Należy pamiętać o zostawieniu przestrzeni uwzględniającej grubość płytki, warstwę kleju i taśmę izolacyjną.



Nóżki montażowe do odpływu liniowego przytwierdziliśmy do podłoża przy użyciu ATLAS Monter T-5.



Przytwierdzony do podłoża odpływ liniowy.

ATLAS Monter T-5 szybkosprawną zaprawa montażowa



Najważniejsze cechy:

- ✓ doskonale nadaje się do obsadzania koryt odwodnienia liniowego oraz odpływów punktowych wraz z przejściami ruraru przez stropy,
- ✓ początek wiązania następuje już po 5 min,
- ✓ nie powoduje korozji stali, bezchlorkowy,
- ✓ tamuje lokalne sączenia wody,
- ✓ ma dużą wytrzymałość.

Warstwa spadkowa

Po uzupełnieniu termoizolacji wykonaliśmy warstwę poślizgową z folii PE. Następnie należało przygotować warstwę spadkową. Do jej wykonania wybraliśmy ekspresową posadzkę **ATLAS Postar 60**, ponieważ jej zastosowanie pozwala wejść na podłogę już po **6 godzinach**. Jeśli musimy przyspieszyć prace, warto rozważyć wykorzystanie na tym etapie błyskawicznej posadzki cementowej **ATLAS Postar 80**. Jej zastosowanie umożliwia wejście na podłogę już po **3 godzinach**. Obie posadzki pozwalają na uzyskanie spadków, sprawdzą się również do wykorzystania jako podkłady z ogrzewaniem podłogowym – nie wymagają bowiem stosowania dodatków uelastyczniających i dobrze przewodzą ciepło.

Zakończenie prac

Odpływ liniowy został zamontowany. Świeżo wykonany podkład należy chronić przed zbyt szybkim wysychaniem, bezpośrednim nasłonecznieniem i przeciągami. Używając materiałów cementowych, powinniśmy pamiętać o ich odpowiedniej pielęgnacji. Potrzebują bowiem pielęgnacji wilgotnej (zraszania) i nie powinny nadmiernie – zbyt szybko wyschnąć. W tym celu można zastosować warstwę folii PE. Odpowiednia pielęgnacja zapewni zachowanie parametrów technicznych podłoża i umożliwi nam przystąpienie do dalszych prac. W przypadku **ATLAS Postar 60** jest to możliwe już po **6 godzinach** (klejenie płytek po 24 godz.). Z kolei zastosowanie **ATLAS Postar 80** umożliwia nam wejście na podkład już po **3 godzinach** (klejenie płytek po 16 godz.).



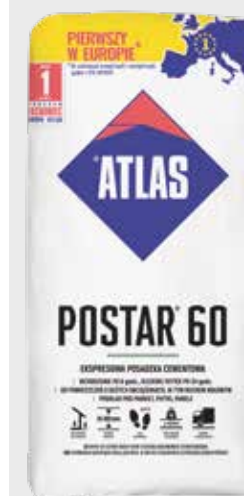
Odbudowa warstwy termoizolacyjnej.



Po odpowiednim wymieszaniu produkt powinien osiągnąć konsystencję tzw. mokrej ziemi.



Najważniejsze cechy



ATLAS Postar 60
ekspresowa posadzka cementowa

- ✓ możliwość wejścia na podkład i użytkowania po **6 h**,
- ✓ przyklejanie płytek po **24 h**,
- ✓ idealny do wykonywania nowych podkładów i uzupełnienia już istniejących,
- ✓ temperatura stosowania – **5-30°C**.



ATLAS Postar 80
błyskawiczna posadzka cementowa

- ✓ możliwość wejścia na podkład i użytkowania już po **3 h**,
- ✓ szybko schnąca – przyklejanie płytek po **16 h**,
- ✓ idealny pod płytki, parkiety i posadzki epoksydowe,
- ✓ temperatura stosowania – **5-30°C**.



Film z montażu odpływu liniowego już wkrótce na naszym kanale: www.youtube.com/atlaspolka.

Łatwo! Szybko! Gładko!

Bierz go!



WAŁEK / PACA
/ NATRYSK



GRUBOŚĆ
WARSTWY



Q2, Q3, Q4

SZPACHLOWANIE



WYDAJNOŚĆ

ZMIANA KOLORU
UMOŻLIWIA KONTROLĘ
POSTĘPU PRAC





Od lewej: Michał Lis, Jarosław Lis, Anna Ryndak-Czuchra, Piotr Rasławski, Dorota Siudut, Andrzej Ryś

JESTEŚMY GOTOWI NA ZMIANY

Laureat II Edycji Konkursu na Najlepszy Punkt Partnerski ATLAS* – firma DOMEX z Tarnowa – wyróżnia się pod wieloma względami. Wiedza, doświadczenie, zaangażowanie i zgrany zespół to ich recepta na sukces.

Z Anną Ryndak-Czuchrą, współwłaścicielką, oraz Piotrem Rasławskim, długoletnim pracownikiem, kierownikiem działu sprzedaży materiałów budowlanych, rozmawia Anna Błażatek, czuwająca nad Programem ATLAS Partner.

DOMEX może pochwalić się ponad 30-letnim stażem. Proszę opowiedzieć, jak to się zaczęło?

ANNA RYNDAK-CZUCHRA: Firmę zarejestrowaliśmy pod koniec 1990 roku, a od

1991 roku ruszyliśmy ze sprzedażą. Wtedy to był sklepik mieszczący się w piwnicy jednej z tarnowskich kamienic przy ulicy Piłsudskiego. Prowadziłam go razem z Jarkiem Lisem, współwłaścicielem. Pomimo różnych trudności o sklep zawsze miał kto dbać. Wkrótce dołączył do nas Andrzej Ryś – nasz pierwszy pracownik i do dziś prawa ręka, jeśli chodzi o prowadzenie firmy.

Jakie było zapotrzebowanie na materiały budowlane w latach 90.?

A. R.-C.: Zakupiony towar sprzedawaliśmy prawie od razu. Farby i inne materiały budowlane były na wagę złota. Początkowo prowadziliśmy sklep fabryczny Polifarbu Dębica, ale przekonaliśmy się, że – jeśli chcemy być obecni na rynku i mieć klientów – musimy rozszerzyć asortyment. Po drobne materiały jeździłam maluchem, a Andrzej miał nieduży samochód dostawczy. Produktów przybywało, wynajęliśmy magazyn, który pozwolił nam stworzyć minihurt.

Czy to był moment przełomowy?

A. R.-C.: Tak, lata 1994/95 to etap handlu z całą Polską. Kupowaliśmy towary od producentów i sprzedawaliśmy krajowym hurtownikom, biorąc od nich towary, których nie mogliśmy nigdzie dostać.

W jaki sposób ATLAS zaczął być obecny w Waszym asortymencie?

A. R.-C.: Z roku na rok zwiększało się zainteresowanie materiałami ATLASA. Aby mieć lepszy dostęp do produktów, zdecydowaliśmy się wraz z innymi dystrybutorami powołać Konsorcjum Handlowe STOFARB S.A. Założenie spółki usprawniło poszerzenie asortymentu w naszym sklepie. Kolejnym kamieniem milowym okazał się rok 2007.

Co się wtedy stało?

A. R.-C.: Potrzebowaliśmy kogoś, kto zna się na produktach budowlanych, więc w naszym zespole pojawił się Piotr Rasławski – doświadczony sprzedawca. Pozyskaliśmy także większą przestrzeń, która pozwoliła wyeksponować najlepsze produkty. Od 2007 roku zaczęliśmy notować coraz lepszą sprzedaż, także ATLASA. Dobra passa wciąż trwa.

Co pozwala Wam utrzymać sprzedaż na dobrym poziomie?

A. R.-C.: To trudne zadanie. Trzeba mieć wiedzę o produkcie, nowinkach budowlanych, narzędziach. Klienci to wyczuwają, zwłaszcza wykonawcy.

Musimy być przygotowani do rozmów z nimi. **Profesjonalna pomoc jest kluczowa.** Myślę, że sprawdzamy się w tej roli, szczególnie Piotr i jego zespół – dlatego klienci do nas wracają.

PIOTR RASŁAWSKI: Punkt jest wspierany przez przedstawiciela handlowego ATLASA. Wszystkie materiały reklamowe dostajemy na bieżąco. Dobrze wychodzi nam planowanie przestrzeni, którą mamy do dyspozycji. Klienci wiedzą, co mamy, nie mają problemu, żeby do nas trafić – jesteśmy dobrze oznakowani i reklamowani również przy współpracy z ATLASEM.

A jak na Wasze działania wpływa to, że jesteście punktem sygnowanym mianem ATLAS Partner?

P. R.: Na pewno to pomaga w przekonaniu nieprzekonanych. Sprzedaż nowości to niekiedy wyzwanie. Wykonawca chce mieć możliwość sprawdzenia produktu, otrzymania próbki, samodzielnego przetestowania – zalety wypisane na opakowaniu to strzał w dziesiątkę. Dostajemy komplet informacji, które możemy przekazywać dalej.

Od lewej: Michał Lis, Dorota Siudut, Piotr Rasławski



Produkty ATLAS mają największą sieć dystrybucji w Polsce. Listę Punktów Partnerskich znajdziesz na stronie WWW.ATLAS.COM.PL (zakładka: „Gdzie kupić”). Domex, ul. Jana Kochanowskiego 43, 33-100 Tarnów

Co wyróżnia Punkty Partnerskie ATLAS?

DOSTĘPNOŚĆ PRODUKTÓW
 BOGATY ASORTYMENT
 PROMOCJE I RABATY
 SZKOLENIA DLA WYKONAWCÓW
 FACHOWE DORADZTWO

Dlaczego warto nas odwiedzić?

- ✓ Na bieżąco informujemy o nowościach.
- ✓ U nas odbierzesz próbki produktów.
- ✓ Organizujemy szkolenia.
- ✓ Zapewniamy wsparcie wykonawcom, proponując dodatkowy asortyment, np. odzież roboczą oraz narzędzia.

A. R.-C.: Jako punkt mamy możliwość organizowania szkoleń dla wykonawców. Przy wprowadzaniu nowych produktów na rynek warsztaty dla wykonawców są kluczowe, a te prowadzone przez ekipę ATLASA cieszą się ogromną popularnością.

Co wyróżnia punkty ATLASA?

A. R.-C.: Ważna jest dostępność produktów oraz profesjonalna pomoc i wiedza pracowników. Dbamy o to, żeby wykonawcy wychodzili od nas nie tylko z asortymentem, ale też z kompletem informacji. Tylko tak można zdobyć zaufanie i wypracować wizerunek.

Jakie macie plany na przyszłość?

A. R.-C.: Jesteśmy gotowi na zmiany i dostrzegamy ewolucję rynku, chociażby w kontekście sprzedaży przez internet. Powiększamy punkt – dodatkowa przestrzeń doda nam skrzydeł i stanie się kołem napędowym naszych działań. ■

* II Edycja Konkursu na Najlepszy Punkt Partnerski ATLAS trwała od 01.07.2019 r. do 30.06.2020 r. Jej celem było wyłonienie miejsca, które w sposób ponadprzeciętny realizuje misję sprzedażową oraz służy wykonawcom fachową radą i profesjonalną obsługą.



PROGRAM CERTYFIKACJI FACHOWCÓW ATLAS

NAJCZĘŚCIEJ ZADAWANE PYTANIA

Cieszymy się, że wprowadzone z początkiem 2021 roku zmiany w Programie Certyfikacji Fachowców ATLAS wzbudziły duże zainteresowanie – zarówno wśród uczestników programu, jak i osób spoza niego. W związku z pojawieniem się kilku nowości otrzymaliśmy szereg pytań, które wraz z odpowiedziami publikujemy.

Izabela Pietruszka
Grupa ATLAS

Najważniejsze zmiany w Programie Certyfikacji:

Wprowadzone zmiany oznaczają nie tylko odświeżenie dotychczasowej oferty programu, ale także możliwość ciągłego doskonalenia, a w efekcie pozyskanie dodatkowych profitów przez Fachowców. W ramach współpracy Certyfikowani Wykonawcy zyskują m.in. korzystniejszy przelicznik punktów z opakowań ATLAS przesyłanych do programu FACHOWIEC ATLASA. Ponadto wprowadziliśmy dodatkową gratyfikację w postaci punktów PRO technicznych, które zachęcają do czynnego udziału w aktywnościach szkoleniowych organizowanych przez firmę ATLAS.



Wprowadziliśmy zróżnicowane rangi, które zależą od liczby punktów z opakowań produktów ATLAS wysłanych do programu FACHOWIEC ATLASA w ciągu danego roku rozliczeniowego.



Od 2021 roku obowiązuje korzystniejszy przelicznik za przesyłane punkty produktowe.



Nowością są dodatkowo gratyfikowane punkty PRO techniczne, które można uzyskać w ramach działań szkoleniowych organizowanych przez Dział Szkoleń firmy ATLAS.



Dla poszczególnych poziomów certyfikacyjnych wymagana liczba punktów PRO technicznych jest zmienna. Więcej o tym przy pytaniu nr 8.

Rangi obowiązujące w Programie Certyfikacji ATLAS:

JEDNA GWIAZDKA



Otrzymują ją wszyscy Licencjonowani i Autoryzowani Fachowcy ATLAS, którzy wysłali do 1500 punktów w ciągu roku ważności certyfikatu.

DWIE GWIAZDKI



Zostaną przyznane Autoryzowanym Fachowcom, którzy wysłali od 1501 do 3500 punktów.

TRZY GWIAZDKI



Dostaną Wykonawcy mający status Autoryzowanego Fachowca i posiadający od 3501 do 6000 punktów.

CZTERY GWIAZDKI



Dedykowane są Autoryzowanym Fachowcom, którzy w trakcie ważności certyfikatu wykażą się aktywnością punktową powyżej 6000.

Fachowcy pytają, my odpowiadamy:

1 Czy ranga jest nadana na stałe?

Wysokość rangi może ulec zmianie w momencie przedłużenia certyfikacji na następny rok. Obliczamy ją na podstawie liczby punktów produktowych oraz PRO technicznych (te ostatnie są wymagane od roku rozliczeniowego 2021/2022).

2 Czy do przedłużenia certyfikacji brane są pod uwagę tylko punkty z produktów odpowiadających specjalizacji, którą posiadam?

Od 2021 roku do momentu przedłużenia certyfikacji oraz uzyskania rangi bierzemy pod uwagę wszystkie punkty produktowe z opakowań marki ATLAS – **niezależnie od specjalizacji**.

Ważne: Do przedłużenia certyfikacji nie są brane pod uwagę punkty promocyjne oraz inne marki (Dolina Nidy czy Fox Dekorator).

3 Ile punktów jako Certyfikowany Wykonawca ATLAS powinienem wysłać, aby przedłużyć certyfikację na następny rok?

W przypadku Autoryzowanych Wykonawców ATLAS do przedłużenia certyfikacji konieczne jest przesłanie do programu FACHOWIEC ATLASA, w danym roku rozliczeniowym, min. 1000 pkt produktowych marki ATLAS. Licencjonowani Wykonawcy zobowiązani są do wysłania min. 500 takich punktów.

4 Gdzie należy wysłać zebrane punkty?

Punkty do programu FACHOWIEC ATLASA należy wysłać na adres: ul. Gajowa 8/10, 60-815 Poznań.

5 Jeżeli posiadam dwie certyfikacje (z glazury i termoizolacji), ile punktów muszę wysłać, aby je przedłużyć?

Aby przedłużyć obie certyfikacje, Wykonawcy są zobowiązani do wysłania podwójnej liczby punktów produktowych ATLAS. W przypadku Autoryzowanych Wykonawców wymagana liczba wynosi min. 2000 punktów. Licencjonowani Wykonawcy zobligowani są do wysłania min. 1000 takich punktów.

6 W styczniu 2021 roku otrzymałem 3 gwiazdki. Za jaką wartość mogę wymienić swoje punkty w Programie Fachowiec ATLASA?

Trzecia ranga upoważnia do wymiany punktów według korzystniejszego przelicznika, który ma wartość 0,34 gr za punkt. Dotyczy to punktów, które zostały wysłane w ubiegłym roku rozliczeniowym (w czasie trwania certyfikacji 2019/2020) oraz daje możliwość wymiany aktualnie wysyłanych punktów produktowych ATLAS, aż do przedłużenia certyfikacji.

7 Jak można zdobyć punkty PRO techniczne?

Punkty PRO techniczne Certyfikowani Fachowcy ATLAS zdobywają za udział w aktywnościach szkoleniowych, takich jak np.:

- szkolenia terenowe – 25 pkt,
- warsztaty – 25 pkt,
- szkolenia specjalistyczne – 50 pkt,
- walidacje produktowe – 25 pkt,
- gospodarz warsztatów – 50 pkt.



Wykonawca otrzymuje punkty PRO techniczne od prowadzącego szkolenie w postaci kuponów, które wraz z punktami produktowymi należy wysłać do programu FACHOWIEC ATLASA.

8 Czy punkty PRO techniczne są wymagane do przedłużenia certyfikacji w 2021 roku i ile muszę ich zdobyć, aby móc to zrobić?

W okresie rozliczeniowym 2020/2021 punkty PRO techniczne nie są wymagane. Wykonawcy mają możliwość ich zebrania w 2021 roku. Natomiast od roku rozliczeniowego 2021/2022, aby móc ubiegać się o otrzymanie wyższej rangi, należy tych punktów zdobyć odpowiednio:

I RANGA - NIE SĄ WYMAGANE

II RANGA - 100 PKT



III RANGA - 150 PKT



IV RANGA - 200 PKT



Pytania i wątpliwości związane z Programem Certyfikacji kierujcie pod adres: certyfikacje@atlas.com.pl. Możecie je również zgłaszać telefonicznie pod numerem: (42) 631 89 85.

Program Certyfikacji Fachowców ATLAS:



Korzystny przelicznik punktów programu FACHOWIEC ATLASA



Szereg profitów dla aktywnych Wykonawców



Zróżnicowane rangi dla Certyfikowanych Fachowców ATLAS



Rekomendacje naszych Wykonawców znajdują się na dedykowanej programowi, zamkniętej grupie na Facebooku „Certyfikowani Fachowcy ATLAS”. Zapraszamy do niej nowe lub niezdecydowane osoby. Warto być na bieżąco!

W czasie pandemii branża budowlana poradziła sobie nieźle w porównaniu z innymi usługodawcami. Mimo tego niektórzy zmuszeni byli sięgnąć po pomoc państwa. Inni mieli możliwość wsparcia ze strony instytucji walczących ze skutkami pandemii. Przed wysłaniem rozliczeń za 2020 r. warto przyrzeć się zmianom w podatkach związanym z COVID-19.



ZMIANY W ROZLICZENIU PODATKOWYM ZA ROK 2020 ZWIĄZANE Z COVID-19

Drugi kwartał stoi pod znakiem rozliczeń podatkowych za 2020 r., który długo będzie kojarzył się głównie z COVID-19. W rozliczeniach podatkowych pojawiło się wiele nowych zapisów związanych z pandemią.

Tarcza antykrzysowa 2020 r. a podatek za 2020 r.

Co do zasady całość otrzymanej pomocy nie podlega opodatkowaniu. Poniżej poszczególne formy pomocy dostępne w 2020 r.:

- ▶ **Świadczenie postojowe** – nie podlega opodatkowaniu podatkiem PIT, a tym samym nie musi być wykazywane w rocznym rozliczeniu PIT za 2020 r.
- ▶ **Dodatkowe świadczenie postojowe realizowane w ramach Tarczy antykrzysowej 5.0** (wypła-

cane maksymalnie trzy razy) oraz **jednorazowe dodatkowe świadczenie postojowe realizowane w ramach Tarczy 6.0** jest zwolnione z podatku dochodowego. Jeżeli zatem w związku z trwającą pandemią przedsiębiorca otrzymał jedno z powyższych świadczeń, nie jest on zobowiązany do zapłaty podatku PIT i nie ma obowiązku rozliczania świadczeń w rocznych zeznaniach PIT za 2020 r.

- ▶ **Mikropożyczka wypłacana w ramach Tarczy 1.0 oraz Bezzwrotna dotacja wypłacana w ramach Tarczy 6.0** również są ustawowo zwolnione od podatku, przedsiębiorcy nie muszą kwoty dofinansowania wykazywać w rocznych rozliczeniach PIT za 2020 r.
- ▶ **Pomoc z Polskiego Funduszu Rozwoju PFR** – wypłacone subwencje są traktowane w mo-

mentie otrzymania jako pożyczka. Przedsiębiorca nie był zobowiązany w momencie przyznania do odprowadzenia od niej podatku PIT, a pokryte nią wydatki były kosztem PIT/CIT. Brak na razie przepisów dotyczących umorzonej części subwencji, która na mocy obecnie obowiązujących przepisów powinna stanowić przychód opodatkowany.

Ulgi podatkowe – nowe rozwiązania w rozliczeniu 2020 r.

Ulga z tytułu darowizn związanych z zapobieganiem lub zwalczaniem epidemii COVID-19 oraz z tytułu darowizny sprzętu komputerowego w związku z COVID-19 – preferencyjna ulga dla przedsiębiorców, którzy bądź przekazali jednej z wymienionych

we właściwych przepisach instytucji darowizny pieniężne lub rzeczowe na cel walki z COVID-19, bądź przekazali komputery przenośne (laptopy lub tablety wyprodukowane nie wcześniej niż 3 lata przed dniem ich przekazania) na rzecz organów prowadzących jednostki oświatowe.

Przedsiębiorcy tacy, mogą dokonać odliczenia wartości przekazanej darowizny od podatku. Dotyczy to zarówno podatników podatku dochodowego od osób prawnych (CIT), podatników podatku dochodowego od osób fizycznych (PIT), jak również podatników PIT rozliczających się ryczałtowo.

Zgodnie z regulacjami darowizny przekazane podlegają odliczeniu w wysokości zależnej od miesiąca przekazania darowizny:

- ▶ do końca kwietnia 2020 r. – odliczenie w wysokości 200% wartości darowizny, w maju 2020 r. – 150% wartości darowizny,
- ▶ od 1 czerwca do 30 września 2020 r. – odliczenie w wysokości kwoty odpowiadającej wartości darowizny,
- ▶ od 1 października do 31 grudnia 2020 r. – 200% wartości darowizny, od 1 stycznia do 31 marca 2021 r. – odliczenie w wysokości 150% wartości darowizny,
- ▶ od 1 kwietnia 2021 r. do końca miesiąca, w którym odwołano stan epidemii ogłoszony z powodu COVID-19, podlegają odliczeniu w wysokości kwoty odpowiadającej wartości darowizny.

Jeśli przedmiot darowizny był opodatkowany VAT, jako wartość darowizny należy uznać kwotę brut-

UWAGA

W 2020 r. na mocy ustawy o Tarczy antykrzysowej, dla podmiotów dotkniętych przez pandemię COVID-19, wprowadzono dodatkowe udogodnienia związane z ulgą: kalkulując zaliczki na podatek sprzedawcy mogli korzystać z ulgi już po 30 dniach od terminu płatności, a nabywcy nie mieli obowiązku pomniejszać kosztów o niezapłacone faktury. Zasada ta nie obowiązuje przy rozliczeniu rocznym. **Zwolnienie z obowiązku korygowania kosztów uzyskania przychodów w trakcie roku podatkowego nie zwalnia dłużnika z obowiązku zwiększenia podstawy opodatkowania lub zmniejszenia straty w momencie złożenia zeznania rocznego za 2020 r., jeżeli wierzytelność nie została uregulowana lub zbyt do dnia złożenia zeznania.**

TEN NIEŁATWY ROK na szczęście jest już za nami. Zamknijmy go także pod względem podatkowym.

to, w części w której podatnik nie mógł dokonać odliczenia podatku naliczonego.

Rozliczenie straty z powodu epidemii COVID-19 i ulgi za złe długi

Z rozliczenia straty mogą skorzystać przedsiębiorcy rozliczający podatek dochodowy zarówno na podstawie skali podatkowej oraz podatku liniowego (rozliczający się PIT), jak i przedsiębiorcy rozliczający się CIT. **Limit straty możliwej do odliczenia od dochodu wynosi 5 milionów złotych. Rozliczenia dokonuje się poprzez korektę zeznania rocznego za 2019 r. zarówno w przypadku PIT, jak i CIT.**

W przypadku składania PIT rozliczenie straty przysługuje przedsiębiorcy w sytuacji, gdy całkowite przychody z pozarolniczej działalności gospodarczej za 2020 r. będą niższe o minimum 50% od łącznych przychodów uzyskanych za 2019 r. Rozliczenie następuje poprzez jednorazowe obniżenie dochodów lub przychodów otrzymanych w 2019 r. o kwotę poniesionej w 2020 r. straty.

Przy CIT konieczne jest wykazanie poniesienia straty w roku podatkowym 2019 lub 2020 na skutek COVID-19, wynoszącej minimum 50% w porównaniu z rokiem poprzednim.

Od 1 stycznia 2020 r. podatnicy podatku dochodowego PIT i CIT są zobowiązani stosować ulgę za złe długi. **Ma ona zastosowanie tylko do transakcji z terminem płatności po 31 grudnia 2019 r.**

W myśl przepisów **podstawa obliczenia podatku dochodowego:**
– w przypadku sprzedawcy może zostać zmniejszona o zaliczaną do przychodów wartość należności, która nie została opłacona w terminie 90 dni, licząc od dnia upływu daty płatności wskazanej na fakturze (rachunku) lub umowie,
– w przypadku nabywcy musi zostać zwiększona o zaliczaną do kosztów uzyskania przychodów wartość zobowiązania, które nie zostało uregulowane w terminie 90 dni, licząc od dnia upływu daty płatności wskazanej na fakturze (rachunku) lub umowie.

Co ważne: od daty wystawienia faktury (rachunku) lub zawarcia umowy, która może być przedmiotem zastosowanej ulgi (nieopłacenie w terminie), **musi upłynąć nie więcej niż 2 lata**, licząc od końca roku kalendarzowego, w którym została wystawiona faktura (rachunek) lub zawarta umowa (licząc od czynności, która wystąpiła jako ostatnia).

Pamiętajmy, że ulga może (musi w przypadku nabywców) być ujęta w zeznaniu rocznym, pod warunkiem że zobowiązanie nie zostanie uregulowane lub zbyt do dnia złożenia zeznania podatkowego. W przypadku, gdy podstawa opodatkowania będzie niższa niż odliczana kwota, różnicę można odliczyć nie dłużej jednak niż **przez okres 3 lat**, licząc od końca roku podatkowego, za który powstało prawo do zmniejszenia. **Ulga za złe długi w PIT i CIT nie jest stosowana w transakcjach dokonywanych między podmiotami powiązanymi.**

Więcej informacji na: www.podatki.gov.pl

TERMINY ROZLICZEŃ W 2021 R.

30 kwietnia – termin składania PIT za 2020 r.

30 kwietnia – termin zamknięcia roku 2020 dla spółek komandytowych, które odroczyły do 1 maja zmianę opodatkowania na CIT.

30 czerwca – wydłużony termin składania CIT za 2020 r.

Dostępne jedynie w Programie:

FACHOWIEC  ATLASA

SPODNIЕ ATLAS CHARLIE

**Stworzone dla najbardziej
wymagających**



SUPER ELASTYCZNA
I ODDYCHAJĄCA
WSTAWKA W KROKU



LICZNE WZMOCNIENIA
SZWÓW
I MATERIAŁÓW



ŁATWE
UTRZYMANIE
W CZYSTOŚCI

Wśród oddziałów remontowych, jak w wojsku, wszystkie mogą być profesjonalne, ale niektóre zastępują też na miano elitarnych. Tak jest w wypadku odzieżowej jednostki „ATLAS CHARLIE” - profesjonalnych polskich spodni roboczych, najwyższej ocenianych w kategorii wygody i funkcjonalności. To propozycja dla najbardziej wymagających fachowców, ceniących nie tylko komfort, ale też wyjątkowy design. Spodnie zostały wykonane z certyfikowanego materiału CORDURA, o najwyższej klasie odporności, 4-stronnie rozciągliwego stretchu oraz odpornego RIPSTOP-u. Posiadają liczne wzmocnienia i multifunkcyjne kieszenie.

Opracowanie:

Anna Durajska

Grupa ATLAS

Nawet Ci, którzy kręcą nosem na aktywny wypoczynek, czasami lubią na krótko wyrwać się z domu, żeby naładować baterie. Szczególnie, kiedy zagraniczne wojaże i czas na relaks są mocno ograniczone, a pracy nie brakuje. Na rodzinne, weekendowe wypady świetnie nadaje się nasza piękna Polska. Oto niektóre z atrakcji na wiosenny relaks poza miastem.

POLSKA NA WEEKEND

Ze względu na obostrzenia związane z pandemią koronawirusa sprawdź dostępność opisanych atrakcji na poszczególnych stronach www.

Choć zamek ma korzenie renesansowe, w obecnej formie powstał w XIX w., a po wojnie odnowiono go dopiero w 2011 r.



Park Mużakowski (Łęknica)

To największy, neobarokowy park w stylu angielskim w Polsce i w Niemczech z przepięknym pałacem po niemieckiej stronie. Park można zwiedzać pieszo, turystyczną kolejką oraz na rowerach, a zamek z przewodnikiem (krótka, multimedialna wystawa o losach właściciela obiektu).

W pobliżu zamku znajduje się geopark wpisany na listę światowego dziedzictwa UNESCO. To kilkanaście pokopalnianych, kolorowych jeziorzek umieszczonych w odległości kilkuset metrów od siebie.

Więcej informacji oraz piękna galeria zdjęciowa na: parkmuzakowski.nid.pl



Wybierając się na spacer geoscieżką, natrafimy na jeziorka mieniące się rozmaitymi barwami – od błękitnych, granatowych, zielonych po brązowe i rudawe. Kolory zależą od tego, jaki surowiec wcześniej w tym miejscu wydobywano.



Zamek okala duży park zachęcający do rodzinnych spacerów. Uwagę przykuwa ogród z rododendronami.



W rezydencji magnackiej uwagę zwracają tapety zaprojektowane przez studentów ASP.



Zamek w Gołuchowie

To nie tylko unikatowe wnętrza, ale także duży park do rodzinnych spacerów oraz ogród z rododendronami. Zadbane pomieszczenia z zachowaną dużą liczbą drewnianych, stylowych mebli można oglądać z przewodnikiem. Warto zwrócić uwagę na niesamowite, materiałowe tapety znajdujące się na ścianach zaprojektowane specjalnie przez studentów ASP.



Po drugiej stronie Gołuchowa, podzielonego drogą krajową nr 12, można zrelaksować się na plaży nad Jeziorem Gołuchowskim. Sprzęt sportowy dostępny w wypożyczalni i oferta gastronomiczna zadowolą zarówno szukających aktywnego, jak i spokojnego wypoczynku.

Więcej informacji na: mnp.art.pl

W Pokazowej Zagrodzie Zwierząt zlokalizowanej w kompleksie parkowym żyją m.in. żubry.



Farma Iluzji

10 km od drogi S17, na trasie Warszawa – Lublin, w Mościskach, znajdziecie wyjątkowe miejsce do rodzinnej zabawy. W Parku Edukacji i Rozrywki pochodzicie po suficie niczym Spider-Man, zapomnicie o świecie w Tunelu Zapomnienia, zobaczycie, jak leje się woda z kranu, który nie ma podłączenia oraz... doświadczyć innych, ciekawych efektów iluzjonistycznych. Rozrywka na cały dzień gwarantowana!

Więcej informacji na: www.farmailuzji.com.pl



Wśród Mebli Olbrzyma poczujesz się jak krasnoludek, ale już w Sali Amesa dzieci mogą okazać się większe od rodziców.



Latająca Chata Tajemnic to prawdopodobnie jedyny na świecie budynek w taki sposób skonstruowany.



Kurozwęki

To miejsce pełne atrakcji dla całej rodziny. W Kurozwękach znajduje się jedyna w Polsce hodowla bizonów amerykańskich, które można obserwować podczas pieszego spaceru, z bryczki albo z wnętrza wozu „safari bizon”. Można także skosztować mięsa z bizona w pałacowej restauracji oraz napić się warzonego piwa. Wnętrza pałacu można zwiedzać z przewodnikiem. Od lipca do września na terenie pałacowego parku dostępny jest bukowy labirynt dla dzieci, który co roku przybiera inny kształt. Na jego terenie nie działają telefony komórkowe, przez co adrenalina podczas poszukiwania wyjścia jest jeszcze większa.

Więcej informacji na: www.kurozweki.com



fot. Sławek Rakowski



Polecam!

Marek Ogaza
SDT, ATLAS

Zamek w Mosznej

Do Disneylandu można nie dojechać, ale za to do zamku w Mosznej na pewno się uda. Uznawany przez niektórych za kiczowaty, przez innych za arcydzieło znajduje się około 35 km od Opola. Słynie z 99 wież oraz 365 pomieszczeń, w których obecnie mieści się hotel. Zamek można zwiedzać z przewodnikiem, który wtajemnicza



w burzliwą historię niemieckiego rodu, będącego właścicielem zamku. Otoczony jest pięknym, dużym parkiem.

Więcej informacji na: mosnazamek.pl

Baśniowy zamek otoczony rozległym parkiem porośniętym przez kilkusetletnie dęby i lipy skrywa wiele tajemnic.

Dolina Pałaców i Ogrodów

Okolice Kowar, Jeleniej Góry i Rudaw Janowickich to centrum przepięknych pałaców, zamków i ogrodów dostępnych dla zwiedzających za niewielkie pieniądze lub bez opłat. Oddalone od siebie maksymalnie o 10 km obiekty warto zwiedzić na rowerze, po drodze delektując się karkonoskimi krajobrazami. Ustalenie trasy

Okazały, renesansowy pałac w Wojanowie z otaczającym go parkiem romantycznym to doskonałe miejsce na nocleg.



i miejsc do zobaczenia nie będzie trudne – jest ich tak dużo, że wystarczy na dłuższy bądź krótszy weekend. Szlaki rowerowe są bezpieczne i, mimo górskich terenów, łatwe do pokonania nawet przez starsze dzieci. Koniecznie odwiedźcie: Wojanów, Stanisławów, Spiż (pałac z własnym browarem i możliwością degustacji piw), Karpniki i... dom do góry nogami w Miłkowie.

Więcej informacji na stronach poszczególnych obiektów



Polecam!

Marek Weber
SDT, ATLAS



Jeśli chcesz się przekonać, czy na zamku pojawia się Biała Dama lub Krwawa Hrabina, wybierz się na nocne zwiedzanie.

Zamek Książ

Uważany za najpiękniejszy zamek Dolnego Śląska oferuje ciekawe i oryginalne formy zwiedzania. Można tu zejść do tuneli wydrążonych na głębokości 50 metrów pod zamkiem i poznać tajemnice podziemi, teorie o celu ich powstania oraz tragiczną historię więźniów, których rękami zostały wydrążone. Można również poznać historię Białej Damy czy Krwawej Hrabiny na zamku podczas nocnego, pełnego adrenaliny zwiedzania z przewodnikiem (tylko w weekend). Dla tradycjonalistów i mniej odważnych przygotowano



„zwykłe” zwiedzanie, które można ubarwić wizytą w Palmiarni z egzotycznymi roślinami. Okolice zamku to także świetny teren do spokojnych, wiosennych spacerów.

Więcej informacji na: www.ksiaz.walbrzych.pl



Więcej pomysłów na weekendowe wycieczki po Polsce na: www.zkapeluszem.pl

KONKURS

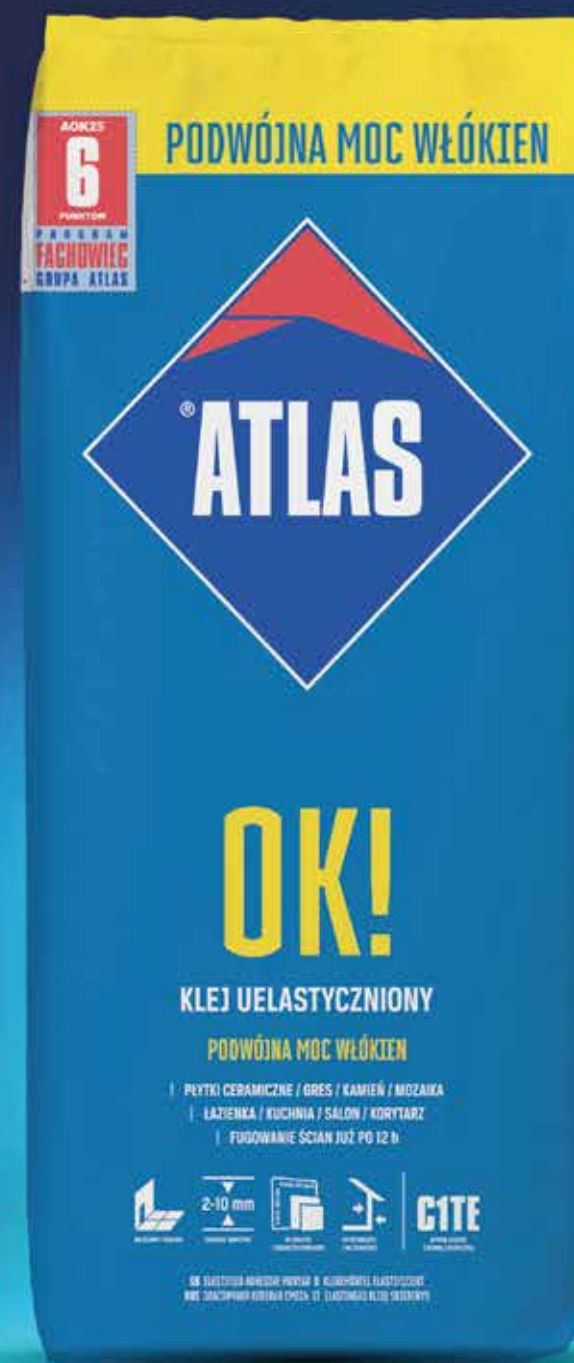
Gdzie jest ATLAS?

Na ilustracji ukryliśmy:

- ▶ ATLAS Grawis U
- ▶ ATLASOWEGO bocka
- ▶ ATLAS OK! Klej
- ▶ ATLAS Uni-Grunt Ultra
- ▶ Gipsar GO!
- ▶ okładkę poprzedniego numeru magazynu „ATLAS fachowca”

Rozejrzyj się dokładnie i znajdź wymienione przedmioty. Pierwszym 30 osobom, które odnajdą i wskażą położenie przedmiotów ATLASA, wyślemy zestaw upominków: torbę bawełnianą ATLAS, długopis Plus S2 Hydro, powerbank Plus S2 Hydro, brelok 3 w 1, koszulkę z logo kampanii .PL.

Rozwiązanie należy wysłać pod adres: redakcja.atlas@valkea.com 25 kwietnia 2021 r. w godz. 20:00-22:00. Zgłoszenie powinno zawierać pełne dane: imię i nazwisko, adres do wysyłki nagrody oraz numer kontaktowy. Regulamin konkursu znajduje się na stronie: www.atlas.com.pl/szukajiznajdz.

ATLAS
MOŻESZ WIĘCEJ

OK!

KLEJ UELASTYCZNIONY

MOC

WŁÓKNIEN



PRACA W TEMP.
NAWET **+30°C**



DO KAŻDEGO RODZAJU PŁYTEK
I FORMATU **60 x 40 cm**



FUGOWANIE
JUŻ PO **12h**



ŁATWA
APLIKACJA

Więcej informacji: www.atlas.com.pl

ATLAS NA MEGAGŁĘBOKOŚCI



Do budowy Deepspot użyto:

Ponad 28 ton hydroizolacji ATLAS:

Woder W, Woder E, Woder Duo Express i Woder Duo

Ponad 41 ton klejów ATLAS:

Geoflex Express, Geoflex, Plus

Ponad 800 kg ATLAS Fugi Ceramicznej

Inspekcja
NAJGŁĘBSZEGO
BASENU ŚWIATA
na YouTube

