



- | | | | |
|--|---|----------|---------------|
| 1. Die Endsicht | | | |
| 1a. Der Fugenmörtel (je nach der Wahl): | | | |
| Fuge Atlas ARTIS | 1-25 mm | | |
| Fugenmörtel Atlas SCHMALL | 1-7 mm | | |
| Epoxid Fuge Atlas | 1-10 mm | | |
| Fugenmörtel Atlas Breit | 4-16 mm | | |
| Silikon Atlas ARTIS | | | |
| Silikon Atlas SILTON S | | | |
| 1b. Die keramische Fliese | | | |
| 2. Der Fliesenkleber (je nach der Wahl): | | | |
| Atlas GEOFLEX | 2-15 mm | C2TE | |
| Atlas ATUT | 2-10 mm | C1T | |
| Atlas ELASTIFIZIERT | | | |
| KLEBEMÖRTEL | 2-10 mm | C1TE | |
| Atlas MIG 2 | 2-5 mm | C1FTE | |
| Atlas ELASTYK | 2-10 mm | C2TE | |
| Atlas PLUS | 2-10 mm | C2TE S1 | |
| Atlas PLUS WEIß | 2-10 mm | C2TE S1 | |
| Atlas PLUS MEGA | 4-20 mm | C2E S1 | |
| Atlas PLUS MEGA WEIß | 4-20 mm | C2E S1 | |
| Atlas PLUS EXPRESS | 2-5mm | C2FTE S1 | |
| 3. Die Druckschicht - der Fußbodenuntergrund | | | |
| Atlas POSTAR 10 | die Schichtstärke bis 100 mm* | | CT-C25-F5-A15 |
| Atlas POSTAR 20 | die Schichtstärke bis 80 mm* | | CT-C20-F4 |
| Atlas POSTAR 40 | die Schichtstärke bis 80 mm* | | CT-C30-F6-A22 |
| Atlas POSTAR 80 | die Schichtstärke bis 80 mm* | | CT-C40-F7-A12 |
| Atlas POSTAR 100 | die Schichtstärke bis 80 mm* | | CT-C50-F7-A15 |
| Atlas SAM 150 | die Schichtstärke bis 60 mm* | | CA-C20-F5 |
| Atlas SAM 200 | die Schichtstärke bis 60 mm* | | CA-C16-F5 |
| Atlas SAM 500 | die Schichtstärke bis 60 mm* | | CA-C20-F4 |
| 4. Die Schutzschicht | | | |
| Die Folie aus dem Kunststoff. Empfohlene Schichtstärke: 0.3mm - 0.4 mm | | | |
| 5. Die Wärmeisolationsschicht | | | |
| EPS 100 oder härter | die Dicke nach dem thermischen Berechnungen | | |
| XPS | die Dicke nach dem thermischen Berechnungen | | |
| 6. Die Dampfsperre | | | |
| Die Folie aus dem Kunststoff | | | |
| 7. Die Konstruktionsplatte | | | |
| 8. Der Putz | | | |
| 9. Die Farbe | | | |

*Beim Fußboden auf der Styropor die minimale Dicke des Fußbodenuntergrunds - 40 mm.

Nr. 3.4.5 Der Fußboden auf der Stahlbetondecke ohne Heizung mit dem keramischen Fußboden (der trockene Raum)