



<https://swiatatlasa.com.pl/>

KALAHARI NEON

efekt dekoracyjny świecący w ciemności

- efekt fotoluminescencyjny
- biały, satynowy
- imituje drobinki pustynnego piasku
- jednowarstwowy
- łatwa aplikacja pędzlem



Efekt

Farba strukturalna świecąca w ciemności, zawiera nowatorskie wypełniacze luminescencyjne dające efekt kumulowania promieni światła (nie tylko słonecznego) i uwalniania ich przy zaciemnieniu, nadając niesamowity świecący efekt na wymalowanym elemencie.

W świetle dziennym efekt struktury nawiązuje swoim wyglądem do pustynnego piasku, - charakteryzuje się satynową poświatą, tworzy złudzenie trójwymiarowej głębi. Powierzchnia po wyschnięciu posiada bardzo delikatny satynowy połysk.

Możliwość tworzenia różnych efektów dekoracyjnych - w zależności od sposobu aplikacji.

Właściwości

Farba KALAHARI NEON produkowana jest na bazie wyselekcjonowanych specjalistycznych dodatków strukturalnych oraz wypełniaczy luminescencyjnych.

Gotowa do użycia – nie wymaga dodatkowego przygotowania.

Efekt fotoluminescencyjny utrzymuje się do 3-4 godz.

Wysoce odporna na uszkodzenie w trakcie eksploatacji.

Posiada doskonałe parametry aplikacyjne.

Szybkoschnąca – wysycha w ciągu 2 godzin, pozwala na użytkowanie pomieszczenia już po 24 godzinach.

Jednowarstwowa - gotowy efekt uzyskuje się już po nałożeniu 1 warstwy.

Przeznaczenie

Farba KALAHARI NEON służy do dekoracyjnego malowania ścian pomieszczeń wewnątrz budynków.

Rekomendowana jest zwłaszcza do pokoi, salonów, korytarzy w budownictwie mieszkaniowym, a także do sal restauracyjnych lub konferencyjnych, holów i korytarzy hotelowych.

RODZAJE OBIEKTÓW	MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA
budownictwo mieszkaniowe	+
obiekty użyteczności publicznej, służby zdrowia, placówki oświatowo-wychowawcze	+
obiekty handlowe i usługowe	+
budownictwo przemysłowe	+
budynki gospodarcze i inwentarskie	+
budownictwo komunikacyjne	+

RODZAJE PODŁOŻY	MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA
tynki cementowo-wapienne, tynki cementowe	+
podłoża betonowe (monolityczne i z prefabrykatów)	+
ściany nieotynkowane z pustaków ceramicznych, silikatowych, cegieł, betonu komórkowego	+
tynki gipsowe, gładzie i szpachlówki	+
gładzie i szpachlówki polimerowe	+
plyty g-k i OSB	+
tapety papierowe, winylowe i z włókna szklanego	+
silikatowe powłoki malarskie	+
silikonowe powłoki malarskie	+
akrylowe powłoki malarskie	+

Dane techniczne

Gęstość	ok 1,1-1,2 g/cm ³
Lepkość	20000-25000 cP
pH	7,5-8,5
Temperatura przygotowania farby oraz podłoża i otoczenia w trakcie prac i schnięcia farby	od +5 °C do +25 °C
Wilgotność względna w trakcie prac i schnięcia farby	poniżej 80 %
Ilość warstw	1
Modelowanie	po około 2 minutach* od nałożenia farby
Czas modelowania	do 15 minut* od nałożenia farby
Czas schnięcia	2 godziny*
Całkowity czas schnięcia (rozpoczęcie użytkowania)	ok. 24 godziny*
Odporność na szorowanie wg (PN-EN 13300:2002)	klasa I

* czasy rekomendowane dla warunków aplikacji w temperaturze ok. 23 °C i 55 % wilgotności; przy niższej temperaturze oraz podwyższonej wilgotności czasy mogą ulec wydłużeniu.

Malowanie

Przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być:

- stabilne,
- powietrzno-suche,
- czyste, czyli odpylone i oczyszczone ze starych powłok malarskich oraz z innych warstw mogących osłabić przyczepność farby, zwłaszcza kurzu, brudu, wosku oraz tłuszczów,
- równe, bez spękań, ubytki naprawić przed przystąpieniem do malowania,
- zalecamy użycie farby podkładowej INITIUM (kolor biały).

Przygotowanie farby

KALAHARI NEON jest produktem gotowym do użycia. Nie należy rozcieńczać go wodą. Przed rozpoczęciem pracy zawartość pojemnika dokładnie wymieszać w celu ujednolicenia konsystencji.

Szczegółowe wymagania dotyczące przygotowania podłoża

Rodzaj podłoża	Sposób postępowania
świeże tynki cementowo-wapienne	malować po okresie sezonowania (3-4 tygodnie)
świeże podłoża betonowe	malować po upływie ok. 1 miesiąca od wykonania
świeże tynki gipsowe	malować po okresie sezonowania (1 tydzień na każdy cm grubości tynku)*
stare, dobrze związane powierzchnie pokryte farbą	odtłuścić poprzez zmycie wodą z dodatkiem detergentu i odczekać do wyschnięcia, a następnie pomalować farbą podkładową INITIUM
stare powłoki z farb klejowych i inne warstwy o słabej przyczepności do podłoża	dokładnie usunąć, zagruntować np. gruntem PRIMER, a następnie pomalować farbą podkładową INITIUM.
stare podłoża chłonne	zagruntować np. gruntem PRIMER, a następnie pomalować farbą podkładową INITIUM.
miejsca zagrzybione	oczyścić i zabezpieczyć stosując preparat ATLAS MYKOS NR 1

BARWIENIE

Nie zalecamy. Efekt świecenia najlepiej widoczny jest w białej farbie. Użycie pigmentów spowoduje zmniejszenie intensywności świecenia.

Malowanie

Prace należy wykonywać etapami – za etap przyjmuje się wykonanie powierzchni o wielkości 1 m². Farbę należy nakładać pędzlem w jednej warstwie. Po ok. 2 minutach od nałożenia farby można przystąpić do jej modelowania. **Uwaga:** powierzchnia jest podatna na modelowanie przez 15 minut. Farbę należy modelować suchym, szerokim pędzlem (ok. 14 cm), miękkim włosiu. Zależnie od efektu jaki chce się uzyskać, pędzel należy prowadzić ruchami równoległymi, skośnymi, okrężnymi lub krzyżowymi. Końcowy efekt dekoracyjny jest uzależniony od użytych narzędzi oraz inwencji osoby wykonującej dekorację.

Wydajność

1 litr farby wystarcza średnio do pomalowania ok 8-10 m², w zależności od chłonności podłoża.

Opakowania

Wiadro plastikowe 1 litr.

Informacje o bezpieczeństwie

Informacje o bezpieczeństwie podane są na opakowaniu produktu i w Karcie Charakterystyki, dostępnej na www.fox-dekurator.pl.

Farba posiada Atest Higieniczny PZH.

Przechowywanie i transport

Informacje o przechowywaniu i transporcie podane są na opakowaniu produktu i w Karcie Charakterystyki, dostępnej na www.fox-dekurator.pl.

Okres przechowywania produktu (przydatności do użycia) wynosi 24 miesiące od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

Ważne informacje dodatkowe

Do malowania większych powierzchni należy używać produktów z jednej partii produkcyjnej bądź wymieszać zawartość wszystkich opakowań w jednym pojemniku.

Na jedną powierzchnię nakładać farbę o tej samej dacie produkcji.

Narzędzia należy czyścić czystą wodą, bezpośrednio po użyciu, przed zaschnięciem farby.

Informacje zawarte w Karcie Technicznej stanowią podstawowe wytyczne, dotyczące stosowania wyrobu i nie zwalniają z obowiązku wykonywania prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. Wraz z wydaniem niniejszej karty technicznej, wszystkie poprzednie tracą ważność. Dokumenty towarzyszące wyrobowi dostępne są na www.fox-dekurator.pl.

Treść Karty Technicznej oraz użyte w niej oznaczenia i nazwy handlowe są własnością Atlas sp. z o. o. Ich nieuprawnione wykorzystanie będzie sankcjonowane.

Data aktualizacji: 2024-11-04