



**PALETA
KOLORÓW
SAH 410**

SZTUKA
ELEWACJI

SAH 0001 ☀ 85%



SAH 0002 ☀ 73%



SAH 0003 ☀ 57%



SAH 0004 ☀ 54%



SAH 0005 ☀ 52%



SAH 0006 ☀ 79%



SAH 0007 ☀ 79%



SAH 0008 ☀ 76%



SAH 0009 ☀ 63%



SAH 0010 ☀ 69%



SAH 0011 ☀ 84%



SAH 0012 ☀ 72%



SAH 0013 ☀ 58%



SAH 0014 ☀ 55%



SAH 0015 ☀ 51%



SAH 0016 ☀ 81%



SAH 0017 ☀ 78%



SAH 0018 ☀ 72%



SAH 0019 ☀ 62%



SAH 0020 ☀ 66%



SAH 0021 ☀ 83%



SAH 0022 ☀ 71%



SAH 0023 ☀ 56%



SAH 0024 ☀ 52%



SAH 0025 ☀ 49%



SAH 0026



80%



SAH 0027



77%



SAH 0028



70%

SAH 0029



62%



SAH 0030



64%



SAH 0031 ☀ 82%



SAH 0032 ☀ 70%



SAH 0033 ☀ 56%



SAH 0034 ☀ 57%



SAH 0035 ☀ 49%



SAH 0036 ☀ 80%



SAH 0037 ☀ 72%



SAH 0038 ☀ 66%

SAH 0039 ☀ 59%

SAH 0040 ☀ 64%



SAH 0041 ☀ 83%



SAH 0042 ☀ 71%



SAH 0043 ☀ 56%



SAH 0044 ☀ 51%



SAH 0045 ☀ 46%



SAH 0046 ☀ 78%



SAH 0047 ☀ 72%



SAH 0048 ☀ 64%

SAH 0049 ☀ 56%

SAH 0050 ☀ 60%



SAH 0051 ☀ 80%



SAH 0052 ☀ 71%



SAH 0053 ☀ 55%



SAH 0054 ☀ 51%



SAH 0055 ☀ 46%



SAH 0056 ☀ 78%



SAH 0057 ☀ 68%



SAH 0058 ☀ 62%

SAH 0059 ☀ 55%

SAH 0060 ☀ 60%



SAH 0061 ☀ 80%



SAH 0062 ☀ 70%



SAH 0063 ☀ 55%



SAH 0064 ☀ 53%



SAH 0065 ☀ 46%



SAH 0066 ☀ 78%



SAH 0067 ☀ 67%

SAH 0068 ☀ 61%

SAH 0069 ☀ 52%



SAH 0070 ☀ 58%



SAH 0071 ☀ 80%



SAH 0072 ☀ 70%



SAH 0073 ☀ 55%



SAH 0074 ☀ 50%



SAH 0075 ☀ 44%



SAH 0076 ☀ 77%



SAH 0077 ☀ 67%

SAH 0078 ☀ 60%

SAH 0079 ☀ 48%

SAH 0080 ☀ 59%



SAH 0081 ☀ 82%



SAH 0082 ☀ 70%



SAH 0083 ☀ 57%



SAH 0084 ☀ 52%



SAH 0085 ☀ 44%



SAH 0086 ☀ 76%



SAH 0087 ☀ 68%

SAH 0088 ☀ 59%

SAH 0089 ☀ 50%

SAH 0090 ☀ 58%

SAH 0091 ☀ 79%



SAH 0092 ☀ 72%



SAH 0093 ☀ 55%



SAH 0094 ☀ 51%



SAH 0095 ☀ 44%

SAH 0096 ☀ 77%

SAH 0097 ☀ 67%

SAH 0098 ☀ 58%

SAH 0099 ☀ 49%

SAH 0100 ☀ 58%

SAH 0101 ☀ 80%



SAH 0102 ☀ 69%



SAH 0103 ☀ 54%



SAH 0104 ☀ 51%



SAH 0105 ☀ 44%

SAH 0106 ☀ 76%

SAH 0107 ☀ 69%

SAH 0108 ☀ 62%

SAH 0109 ☀ 51%

SAH 0110 ☀ 59%

SAH 0111 ☀ 80%



SAH 0112 ☀ 72%



SAH 0113 ☀ 56%



SAH 0114 ☀ 51%



SAH 0115 ☀ 45%

SAH 0116 ☀ 78%

SAH 0117 ☀ 69%

SAH 0118 ☀ 61%

SAH 0119 ☀ 52%

SAH 0120 ☀ 59%

SAH 0121 ☀ 83%



SAH 0122 ☀ 73%



SAH 0123 ☀ 57%



SAH 0124 ☀ 53%



SAH 0125 ☀ 47%

SAH 0126 ☀ 79%



SAH 0127 ☀ 69%

SAH 0128 ☀ 62%

SAH 0129 ☀ 54%

SAH 0130 ☀ 62%

SAH 0131 ☀ 81%



SAH 0132 ☀ 72%



SAH 0133 ☀ 57%



SAH 0134 ☀ 52%



SAH 0135 ☀ 46%



SAH 0136



78%



SAH 0137



69%



SAH 0138



60%



SAH 0139



53%



SAH 0140



60%



SAH 0141 ☀ 78%



SAH 0142 ☀ 71%



SAH 0143 ☀ 55%



SAH 0144 ☀ 51%



SAH 0145 ☀ 48%

SAH 0146 ☀ 76%



SAH 0147 ☀ 72%

SAH 0148 ☀ 64%

SAH 0149 ☀ 54%

SAH 0150 ☀ 62%



SAH 0151



84%



SAH 0152



74%



SAH 0153



56%



SAH 0154



54%



SAH 0155



50%

SAH 0156 ☀ 83%



SAH 0157 ☀ 76%

SAH 0158 ☀ 67%

SAH 0159 ☀ 56%

SAH 0160 ☀ 63%



SAH 0161 ☀ 83%



SAH 0162 ☀ 73%



SAH 0163 ☀ 56%



SAH 0164 ☀ 53%



SAH 0165 ☀ 47%

SAH 0166 ☀ 81%



SAH 0167 ☀ 76%



SAH 0168 ☀ 68%



SAH 0169 ☀ 59%

SAH 0170 ☀ 65%



SAH 0171 ☀ 86%



SAH 0172 ☀ 73%



SAH 0173 ☀ 57%



SAH 0174 ☀ 54%



SAH 0175 ☀ 50%

SAH 0176 ☀ 83%



SAH 0177 ☀ 78%



SAH 0178 ☀ 72%



SAH 0179 ☀ 60%

SAH 0180 ☀ 64%



SAH 0181 ☀ 86%



SAH 0182 ☀ 73%



SAH 0183 ☀ 57%



SAH 0184 ☀ 54%



SAH 0185 ☀ 51%

SAH 0186 ☀ 83%



SAH 0187 ☀ 77%



SAH 0188 ☀ 75%



SAH 0189 ☀ 63%



SAH 0190 ☀ 67%



SAH 0191 ☀ 84%



SAH 0192 ☀ 74%



SAH 0193 ☀ 58%



SAH 0194 ☀ 55%



SAH 0195 ☀ 51%

SAH 0196 ☀ 84%



SAH 0197 ☀ 82%



SAH 0198 ☀ 80%



SAH 0199 ☀ 65%



SAH 0200 ☀ 68%



SAH 0201 ☀ 83%



SAH 0202 ☀ 82%



SAH 0203 ☀ 82%



SAH 0204 ☀ 80%



SAH 0205 ☀ 77%

SAH 0206 ☀ 80%



SAH 0207 ☀ 77%



SAH 0208 ☀ 73%

SAH 0209 ☀ 70%

SAH 0210 ☀ 68%

SAH 0211 ☀ 74%



SAH 0212 ☀ 68%



SAH 0213 ☀ 59%

SAH 0214 ☀ 56%

SAH 0215 ☀ 52%

SAH 0216 ☀ 65%



SAH 0217 ☀ 59%

SAH 0218 ☀ 51%

SAH 0219 ☀ 46%

SAH 0220 ☀ 41%

SAH 0221 ☀ 59%



SAH 0222 ☀ 52%

SAH 0223 ☀ 48%

SAH 0224 ☀ 44%

SAH 0225 ☀ 41%

SAH 0226 ☀ 61%



SAH 0227 ☀ 54%

SAH 0228 ☀ 50%

SAH 0229 ☀ 47%

SAH 0230 ☀ 42%

SAH 0231 ☀ 60%



SAH 0232 ☀ 51%



SAH 0233 ☀ 43%

SAH 0234 ☀ 36%

SAH 0235 ☀ 31%

SAH 0236 ☀ 46%



SAH 0237 ☀ 36%

SAH 0238 ☀ 31%

SAH 0239 ☀ 28%

SAH 0240 ☀ 23%

SAH 0241 ☀ 54%



SAH 0242 ☀ 50%



SAH 0243 ☀ 41%

SAH 0244 ☀ 34%

SAH 0245 ☀ 31%

SAH 0246 ☀ 52%



SAH 0247 ☀ 42%

SAH 0248 ☀ 34%

SAH 0249 ☀ 29%

SAH 0250 ☀ 26%

SAH 0251 ☀ 74%



SAH 0252 ☀ 68%



SAH 0253 ☀ 56%

SAH 0254 ☀ 48%

SAH 0255 ☀ 41%

SAH 0256 ☀ 70%



SAH 0257 ☀ 60%



SAH 0258 ☀ 50%

SAH 0259 ☀ 46%

SAH 0260 ☀ 45%

SAH 0261 ☀ 61%



SAH 0262 ☀ 56%



SAH 0263 ☀ 46%



SAH 0264 ☀ 41%

SAH 0265 ☀ 34%

SAH 0266 ☀ 57%



SAH 0267 ☀ 45%



SAH 0268 ☀ 41%



SAH 0269 ☀ 36%

SAH 0270 ☀ 33%

SAH 0271 ☀ 51%



SAH 0272 ☀ 45%



SAH 0273 ☀ 36%

SAH 0274 ☀ 31%

SAH 0275 ☀ 29%

SAH 0276 ☀ 40%



SAH 0277 ☀ 34%

SAH 0278 ☀ 28%

SAH 0279 ☀ 25%

SAH 0280 ☀ 24%

SAH 0281 ☀ 45%



SAH 0282 ☀ 40%

SAH 0283 ☀ 34%

SAH 0284 ☀ 30%

SAH 0285 ☀ 23%

SAH 0286 ☀ 33%



SAH 0287 ☀ 28%

SAH 0288 ☀ 24%

SAH 0289 ☀ 19%

SAH 0290 ☀ 16%

SAH 0291 ☀ 40%



SAH 0292 ☀ 30%

SAH 0293 ☀ 22%

SAH 0294 ☀ 19%

SAH 0295 ☀ 14%

SAH 0296 ☀ 31%



SAH 0297 ☀ 27%

SAH 0298 ☀ 23%

SAH 0299 ☀ 18%

SAH 0300 ☀ 15%

SAH 0301 ☀ 34%



SAH 0302 ☀ 30%



SAH 0303 ☀ 23%

SAH 0304 ☀ 18%

SAH 0305 ☀ 15%

SAH 0306 ☀ 37%



SAH 0307 ☀ 30%



SAH 0308 ☀ 25%

SAH 0309 ☀ 22%

SAH 0310 ☀ 20%

SAH 0311 ☀ 32%



SAH 0312 ☀ 25%

SAH 0313 ☀ 22%

SAH 0314 ☀ 20%

SAH 0315 ☀ 18%

SAH 0316 ☀ 37%



SAH 0317 ☀ 30%

SAH 0318 ☀ 25%

SAH 0319 ☀ 21%

SAH 0320 ☀ 18%

SAH 0321 ☀ 40%



SAH 0322 ☀ 32%

SAH 0323 ☀ 27%

SAH 0324 ☀ 24%

SAH 0325 ☀ 19%

SAH 0326 ☀ 46%



SAH 0327 ☀ 38%

SAH 0328 ☀ 33%

SAH 0329 ☀ 29%

SAH 0330 ☀ 24%

SAH 0331 ☀ 50%



SAH 0332 ☀ 41%



SAH 0333 ☀ 37%

SAH 0334 ☀ 34%

SAH 0335 ☀ 29%

SAH 0336 ☀ 51%

SAH 0337 ☀ 44%

SAH 0338 ☀ 40%

SAH 0339 ☀ 38%

SAH 0340 ☀ 36%

SAH 0341 ☀ 55%



SAH 0342 ☀ 50%

SAH 0343 ☀ 46%

SAH 0344 ☀ 41%

SAH 0345 ☀ 37%

SAH 0346 ☀ 66%



SAH 0347 ☀ 56%



SAH 0348 ☀ 50%

SAH 0349 ☀ 47%

SAH 0350 ☀ 44%

SAH 0351 ☀ 61%



SAH 0352 ☀ 63%



SAH 0353 ☀ 58%



SAH 0354 ☀ 53%

SAH 0355 ☀ 49%

SAH 0356 ☀ 52%

SAH 0357 ☀ 50%

SAH 0358 ☀ 47%

SAH 0359 ☀ 49%

SAH 0360 ☀ 52%

SAH 0361 ☀ 82%



SAH 0362 ☀ 79%



SAH 0363 ☀ 75%



SAH 0364 ☀ 73%

SAH 0365 ☀ 70%

SAH 0366 ☀ 55%



SAH 0367 ☀ 38%

SAH 0368 ☀ 30%

SAH 0369 ☀ 23%

SAH 0370 ☀ 17%

SAH 0371 ☀ 62%



SAH 0372 ☀ 44%



SAH 0373 ☀ 34%

SAH 0374 ☀ 26%

SAH 0375 ☀ 17%

SAH 0376 ☀ 55%



SAH 0377 ☀ 38%



SAH 0378 ☀ 30%

SAH 0379 ☀ 23%

SAH 0380 ☀ 15%

SAH 0381 ☀ 52%



SAH 0382 ☀ 43%



SAH 0383 ☀ 28%

SAH 0384 ☀ 21%

SAH 0385 ☀ 14%

SAH 0386 ☀ 47%



SAH 0387 ☀ 43%

SAH 0388 ☀ 38%

SAH 0389 ☀ 35%

SAH 0390 ☀ 31%

SAH 0391 ☀ 55%



SAH 0392 ☀ 39%



SAH 0393 ☀ 30%

SAH 0394 ☀ 22%

SAH 0395 ☀ 17%

SAH 0396 ☀ 54%



SAH 0397 ☀ 38%



SAH 0398 ☀ 28%

SAH 0399 ☀ 22%

SAH 0400 ☀ 15%

SAH 0501 ☀ 49%

SAH 0502 ☀ 42%

SAH 0503 ☀ 33%

SAH 0504 ☀ 22%

SAH 0505 ☀ 32%

SAH 0506 ☀ 25%

SAH 0507 ☀ 19%

SAH 0508 ☀ 16%

SAH 0509 ☀ 14%

SAH 0510 ☀ 9%

Atlas Sztuka Elewacji to bogata oferta wyrobów służących do ochrony i zdobienia elewacji budynków. Ciekawa faktura i bogata kolorystyka dają wiele możliwości Architektom, Projektantom, Inwestorom i Wykonawcom poszukującym nowych i ciekawych rozwiązań.

Aktualny wzornik przedstawia ofertę kolorystyczną firmy ATLAS obejmującą **498 kolorów**, w tym **200 kolorów pastelowych, 210 kolorów nasyconych, 80 kolorów intensywnych** o HBW < 20% w tynkach silikonowych ATLAS oraz **8 kolorów bieli**. Jest to paleta umożliwiająca stworzenie niepowtarzalnych kompozycji kolorystycznych, które dzięki zastosowaniu odpowiednio dobranych past pigmentowych, dają pełne bezpieczeństwo stosowania. W przedstawionej ofercie dostępne są cienkowarstwowe tynki dyspersyjne, farby elewacyjne i tynki dekoracyjne, pozwalające na uzyskanie niepowtarzalnych efektów na elewacji.

Tynki z linii **GEMINI** to tynki dyspersyjne, oparte na formule 4K, która daje Wykonawcy superłatwą aplikację oraz proste i szybkie fakturowanie. Linia **GEMINI** to tynki posiadające skuteczną ochronę przed porażeniem biologicznym, dzięki wysokiej zawartości biocydów. **GEMINI** to również efekt samoczyszczącej się elewacji i podwyższona ochrona przed zabrudzeniami.

Tynki dekoracyjne

EFEKT BETONU

ATLAS SILKON BA

Tynk silikonowy o fakturze betonu architektonicznego do zastosowania wewnętrznego i zewnętrznego. **SILKON BA** stanowi nowoczesny element wykończenia wnętrz, stwarzając nieograniczone możliwości aranżacyjne. Tynk docenią szczególnie zwolennicy surowych, minimalistycznych wnętrz. Szczególnie popularnym przestrzeniom industrialnym nada ascetycznego charakteru. Pełni funkcję ochronną i dekoracyjną. Jest hydrofobowy i odporny na oddziaływanie środowiska naturalnego w tym deszczu czy też promieniowania UV.

Beton jest tak chętnie wykorzystywany przez architektów, ponieważ łatwo łączy się z najróżniejszymi aranżacjami: tak samo dobrze wygląda z drewnem, cegłą czy metalem. Dzięki możliwości nadania nie-regularnej faktury i przejścia koloru, uzyskuje się unikalny charakter każdego wykonania. We wzorniku prezentujemy kilka rekomendowanych kolorów, co pozwala na idealne dopasowanie kolorystyki do stylu aranżacji lub własnych preferencji.



ATLAS
MOŻESZ WIĘCEJ

ŁATWO²

KORZYŚCI DO POTĘGI

**SUPERŁATWA
APLIKACJA**

**PROSTE
FAKTUROWANIE**



EFEKT DREWNA

ATLAS CERMIT WN + ATLAS BEJCA

Tynk o fakturze drewna **ATLAS CERMIT WN i ATLAS BEJCA** to rozwiązanie pozwalające cieszyć się urokiem drewna i niezawodnością tynku strukturalnego.

Na system składają się:

- tynk mineralny CERMIT WN oraz ATLAS BEJCA,
- środek antyadhezyjny do form silikonowych,
- silikonowa forma imitująca drewno.

Zestaw pozwala na uzyskanie wyjątkowego efektu naturalnego drewna na powierzchni elewacji z zachowaniem trwałości i odporności przez wiele lat, bez konieczności konserwacji i pielęgnacji. ATLAS BEJCA zawiera pasty pigmentowe półtransparentne, które odpowiadają za naturalność efektu. Dostępna jest w 10 trwałych kolorach.

EFEKT METALU

Jest to nowatorska dekoracja elewacji w metalicznym kolorze tytanu.

Jest to łatwa, przystępna i nowoczesna propozycja wykończenia fasady, silnie hydrofobowa, elastyczna i nisko nasiąkliwa. Redukuje przywieranie kurzu i posiada wysoką odporność na warunki atmosferyczne.

Jest to idealne wykończenie tynków cienkowarstwowych i farb z bogatej oferty ATLAS o gładkiej oraz dekoracyjnej fakturze.

EFEKT CEGŁY

ATLAS CERMIT N-100

Tynk szablony **ATLAS CERMIT N-100** to drobnoziarnisty, dyspersyjny tynk, idealny do uzyskania dekoracyjnego efektu cegły nowoczesnej i starzonej za pomocą rekomendowanych tekturowych szablonów. Różne techniki aplikowania wyprawy na powierzchni oraz praktycznie nieograniczony zakres kształtowania kolorystyki spoin, pozwalają na swobodną kreację końcowego efektu, zgodnie z zamysłem projektanta. Tynk odporny jest na osadzanie się na elewacji zanieczyszczeń z otoczenia – tworzy wyprawę o zwartej i nisko nasiąkliwej powłoce. Wzornik prezentuje 8 rekomendowanych kolorów SAH. Tynk dostępny jest również w pełnej kolorystyce SAH 410 oraz w dodatkowych wariantach tworzonych na życzenie klienta.

EFEKT KAMIENIA

ATLAS DEKO M TM 5

Tynk o fakturze kamienia ATLAS DEKO M TM 5 to gotowe propozycje kolorystyczne na łamanym kruszywie naturalnym w granulacji 0,1–1,2 mm. Jest to wariant kruszyw w 20 gotowych kompozycjach kolorystycznych, inspirowany pięknem bazaltu, gnejsu, lessu i granitu zawartych w jednym worku do połączenia ze standardową bazą (żywicą) do tynków DEKO M. Tynk o fakturze kamienia wzbogacony jest naturalnymi, dekoracyjnymi dodatkami, jak mika lub węgiel krzemowy.

Tynki mozaikowe

ATLAS DEKO M to nowoczesne, cienkowarstwowe tynki mozaikowe, które znajdują zastosowanie wszędzie tam, gdzie niezbędne jest połączenie elegancji i praktyczności.

Dostępne są w trzech wariantach:

STANDARDOWY TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M TM 0 – dostępnych jest 100 kombinacji kolorystycznych.

DROBNOZIARNISTY TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M TM 1 – prezentowanych jest 96 kombinacji kolorystycznych. Może być aplikowany z wykorzystaniem szablonów, np. nieregularnych kamieni lub cegły.

STANDARDOWY TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M TM 3 – „READY MIX” – dostępnych jest 20 gotowych kompozycji z wybranych spośród ATLAS DEKO M TM 0 kruszyw.

KORZYSTANIE Z WZORNIKA

Poniżej próbki każdego koloru znajdują się ważne informacje:

1. numer koloru tynku lub farby – **oznaczony symbolem literowo-cyfrowym, począwszy od od SAH 0001 do SAH 0400 i od SAH 0501 do SAH 0510.**
2.  – współczynnik odbicia światła rozproszonego (luminancji świetlnej), wyrażony w procentach, dla koloru czarnego jego wartość przyjmuje się 0, a dla koloru białego 100,
3.  – oznaczenie kolorów SAH dostępnych w farbie silikatowej ATLAS SALTA S.*

Pierwsza informacja jest bardzo ważna dla osób zamawiających konkretny tynk i farbę od producenta lub przy użyciu mieszalnika. Wartość współczynnika odbicia światła rozproszonego jest natomiast cenną wskazówką dla architektów i osób przygotowujących projekty kolorystyki elewacji.

**Farba silikatowa Salta S baza szara – dostępna w Punktach Sprzedaży do wyczerpania zapasów.*

ZALECENIA

- odcień danego koloru zależy od rodzaju wyrobu, sposobu zatarcia faktury, warunków stosowania oraz parametrów podłoża; rzeczywisty odcień koloru może więc w niewielkim stopniu odbiegać od przedstawionego w niniejszym wzorniku,
- aby uniknąć ewentualnych różnic w odcieniach barw, należy na jedną powierzchnię nakładać tynk lub farbę o tej samej dacie produkcji,
- tynkowaną lub malowaną powierzchnię należy chronić, zarówno w trakcie prac, jak i w okresie wysychania, przed bezpośrednim nasłonecznieniem, działaniem wiatru i opadów atmosferycznych,
- w wyniku malowania następuje w sposób naturalny nieznaczne wygładzenie faktury podłoża; malowanie powierzchni różniących się między sobą fakturą i parametrami technicznymi, może powodować efekt różnych odcieni danego koloru farby,
- zgodnie z instrukcją ITB 447/2009 ETICS, w przypadku wykonywania ociepleń budynków należy unikać stosowania wypraw tynkarskich i farb w kolorach ciemnych o współczynniku odbicia światła rozproszonego mniejszym niż 20%; udział takich kolorów na elewacjach nie powinien przekraczać 10% ich powierzchni,
- ze względu na odmiennność technologii stosowanych w poligrafii i budownictwie, ewentualne różnice w odcieniach pomiędzy kolorami konkretnych wyrobów a ich odpowiednikami przedstawionymi w niniejszym wzorniku nie mogą stanowić podstawy do jakichkolwiek roszczeń, zarówno w stosunku do wykonawcy opracowania, jak i firmy ATLAS.

Szczegółowe informacje dotyczące stosowania wymienionych powyżej materiałów można znaleźć w Kartach Technicznych umieszczonych w Katalogu Produktów Firmy ATLAS oraz na stronie **www.atlas.com.pl**. Możecie Państwo również liczyć na pomoc naszych Doradców Technicznych działających w terenie lub udzielających porad pod numerem bezpłatnej infolinii **800 168 083**.

DODATKOWE INFORMACJE

HBW – współczynnik odbicia światła

Zgodnie z zaleceniami ITB, kolory o HBW < 20 powinny być malowane do 10% powierzchni elewacji.

W przypadku konieczności zastosowania koloru ciemnego na powierzchni większej niż 10% elewacji należy zastosować odpowiedni klej do warstwy zbrojonej dla tynku o HBW:

- w przedziale 20-15 – należy zastosować układ z klejami Stopter K-50, Stopter K-20, Hoter U2B, Grawis Ultra
- w przedziale 15-10 – należy zastosować układ z klejami Stopter K-50, Stopter K-20, Grawis Ultra
- poniżej 10 – należy zastosować układ z klejem dyspersyjnym Grawis Ultra