



**DROBNO-
ZIARNISTY
TYNK
MOZAIKOWY
ATLAS
DEKO M TM1**

SZTUKA
ELEWACJI



A1A4A1



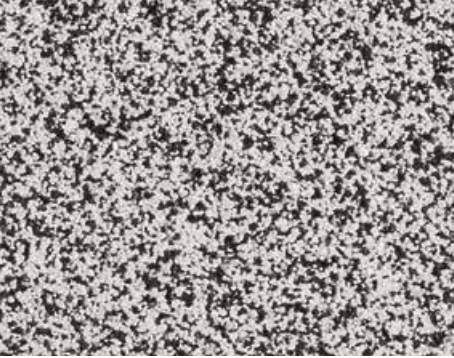
A1A4A1+SiC



A1A1A1+SiC



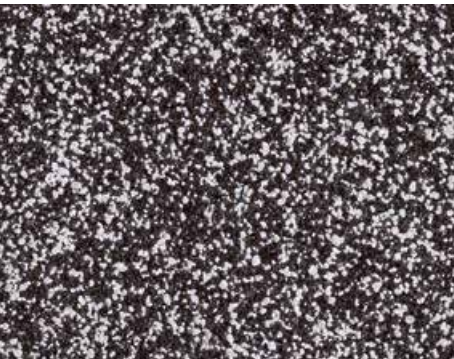
A1A1A1



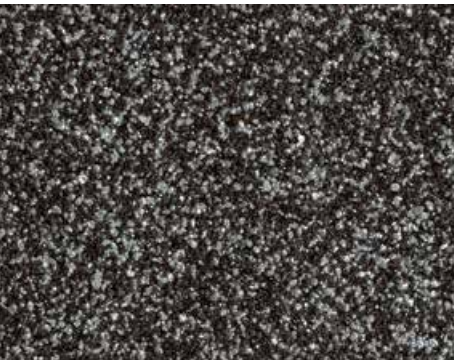
A2A2A1



A7A7A1



A1A2A1



A1A7A1



A6A7A6+M



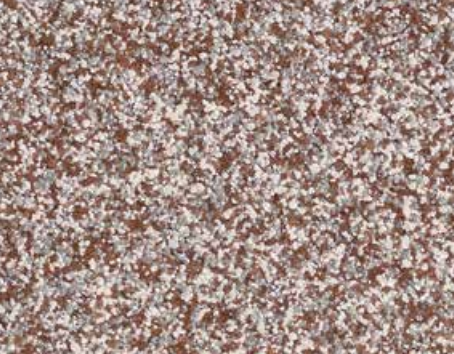
A5A5A1



A5A7A1



A3A5A1



A4A7A2



A4A4A2



A2A4A1



A1A5A1



A2A2A2



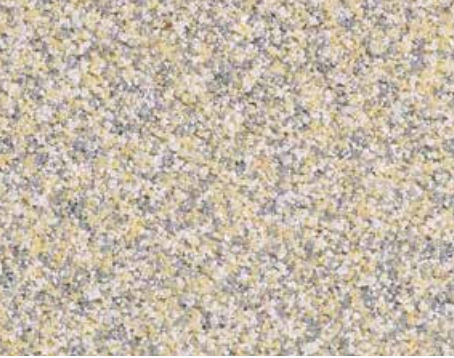
A2A5A2



A5A5A2



A5A7A5



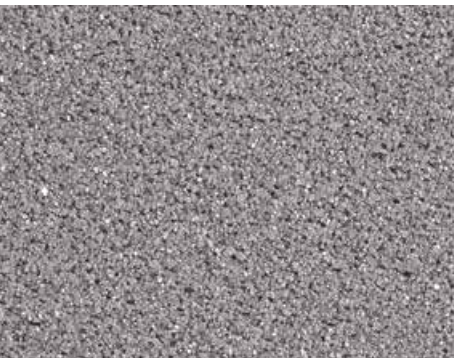
A5A7A2



A5A6A2



A6A7A5



A7A7A6



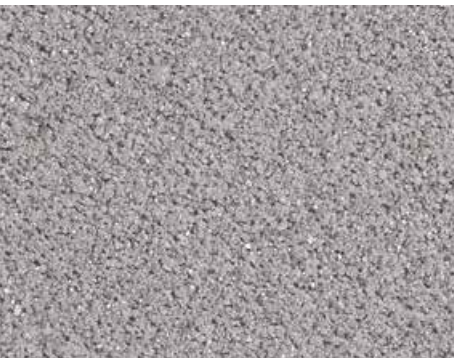
A2A6A2



A2A7A2



A7A7A2



A6A7A6



A5A6A8



A5A8A5



A8A5A8



A8A8A8



A4A5A2



A5A5A4



A5A7A4



A4A5A4



A4A7A4



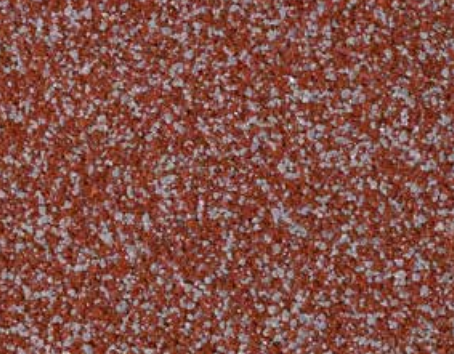
A4A6A1



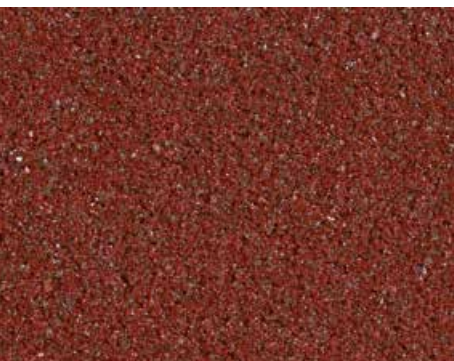
A4A7A1



A4A4A1



A3A6A3



A3A4A3



A3A4A1



A1A3A1

Atlas Sztuka Elewacji to bogata oferta wyrobów służących do ochrony i zdobienia elewacji budynków. Ciekawa faktura i bogata kolorystyka dają wiele możliwości Architektom, Projektantom, Inwestorom i Wykonawcom poszukującym nowych i ciekawych rozwiązań.

Aktualny wzornik przedstawia ofertę kolorystyczną firmy ATLAS obejmującą **498 kolorów**, w tym **200 kolorów pastelowych, 210 kolorów nasyconych, 80 kolorów intensywnych** o HBW < 20% w tynkach silikonowych ATLAS oraz **8 kolorów bieli**. Jest to paleta umożliwiająca stworzenie niepowtarzalnych kompozycji kolorystycznych, które dzięki zastosowaniu odpowiednio dobranych past pigmentowych, dają pełne bezpieczeństwo stosowania. W przedstawionej ofercie dostępne są cienkowarstwowe tynki dyspersyjne, farby elewacyjne i tynki dekoracyjne, pozwalające na uzyskanie niepowtarzalnych efektów na elewacji.

Tynki z linii **GEMINI** to tynki dyspersyjne, oparte na formule 4K, która daje Wykonawcy superłatwą aplikację oraz proste i szybkie fakturowanie. Linia **GEMINI** to tynki posiadające skuteczną ochronę przed porażeniem biologicznym, dzięki wysokiej zawartości biocydów. **GEMINI** to również efekt samoczyszczącej się elewacji i podwyższona ochrona przed zabrudzeniami.

Tynki dekoracyjne

EFEKT BETONU

ATLAS SILKON BA

Tynk silikonowy o fakturze betonu architektonicznego do zastosowania wewnętrznego i zewnętrznego. **SILKON BA** stanowi nowoczesny element wykończenia wnętrz, stwarzając nieograniczone możliwości aranżacyjne. Tynk docenią szczególnie zwolennicy surowych, minimalistycznych wnętrz. Szczególnie popularnym przestrzeniom industrialnym nada ascetycznego charakteru. Pełni funkcję ochronną i dekoracyjną. Jest hydrofobowy i odporny na oddziaływanie środowiska naturalnego w tym deszczu czy też promieniowania UV.

Beton jest tak chętnie wykorzystywany przez architektów, ponieważ łatwo łączy się z najróżniejszymi aranżacjami: tak samo dobrze wygląda z drewnem, cegłą czy metalem. Dzięki możliwości nadania nieregularnej faktury i przejścia koloru, uzyskuje się unikalny charakter każdego wykonania. We wzorniku prezentujemy kilka rekomendowanych kolorów, co pozwala na idealne dopasowanie kolorystyki do stylu aranżacji lub własnych preferencji.



ATLAS
MOŻESZ WIĘCEJ

ŁATWO²

KORZYŚCI DO POTĘGI

**SUPERŁATWA
APLIKACJA**

**PROSTE
FAKTUROWANIE**



EFEKT DREWNA

ATLAS CERMIT WN + ATLAS BEJCA

Tynk o fakturze drewna **ATLAS CERMIT WN i ATLAS BEJCA** to rozwiązanie pozwalające cieszyć się urokiem drewna i niezawodnością tynku strukturalnego.

Na system składają się:

- tynk mineralny CERMIT WN oraz ATLAS BEJCA,
- środek antyadhezyjny do form silikonowych,
- silikonowa forma imitująca drewno.

Zestaw pozwala na uzyskanie wyjątkowego efektu naturalnego drewna na powierzchni elewacji z zachowaniem trwałości i odporności przez wiele lat, bez konieczności konserwacji i pielęgnacji. ATLAS BEJCA zawiera pasty pigmentowe półtransparentne, które odpowiadają za naturalność efektu. Dostępna jest w 10 trwałych kolorach.

EFEKT METALU

Jest to nowatorska dekoracja elewacji w metalicznym kolorze tytanu.

Jest to łatwa, przystępna i nowoczesna propozycja wykończenia fasady, silnie hydrofobowa, elastyczna i nisko nasiąkliwa. Redukuje przywieranie kurzu i posiada wysoką odporność na warunki atmosferyczne.

Jest to idealne wykończenie tynków cienkowarstwowych i farb z bogatej oferty ATLAS o gładkiej oraz dekoracyjnej fakturze.

EFEKT CEGŁY

ATLAS CERMIT N-100

Tynk szablonowy **ATLAS CERMIT N-100** to drobnoziarnisty, dyspersyjny tynk, idealny do uzyskania dekoracyjnego efektu cegły nowoczesnej i starzonej za pomocą rekomendowanych tekturowych szablonów. Różne techniki aplikowania wyprawy na powierzchni oraz praktycznie nieograniczony zakres kształtowania kolorystyki spoin, pozwalają na swobodną kreację końcowego efektu, zgodnie z zamysłem projektanta. Tynk odporny jest na osadzanie się na elewacji zanieczyszczeń z otoczenia – tworzy wyprawę o zwartej i nisko nasiąkliwej powłoce. Wzornik prezentuje 8 rekomendowanych kolorów SAH. Tynk dostępny jest również w pełnej kolorystyce SAH 410 oraz w dodatkowych wariantach tworzonych na życzenie klienta.

EFEKT KAMIENIA

ATLAS DEKO M TM 5

Tynk o fakturze kamienia ATLAS DEKO M TM 5 to gotowe propozycje kolorystyczne na łamanym kruszywie naturalnym w granulacji 0,1–1,2 mm. Jest to wariant kruszyw w 20 gotowych kompozycjach kolorystycznych, inspirowany pięknem bazaltu, gnejsu, lessu i granitu zawartych w jednym worku do połączenia ze standardową bazą (żywicą) do tynków DEKO M. Tynk o fakturze kamienia wzbogacony jest naturalnymi, dekoracyjnymi dodatkami, jak mika lub węgiel krzemu.

Tynki mozaikowe

ATLAS DEKO M to nowoczesne, cienkowarstwowe tynki mozaikowe, które znajdują zastosowanie wszędzie tam, gdzie niezbędne jest połączenie elegancji i praktyczności.

Dostępne są w trzech wariantach:

STANDARDOWY TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M TM 0 – dostępnych jest 100 kombinacji kolorystycznych.

DROBNOZIARNISTY TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M TM 1 – prezentowanych jest 96 kombinacji kolorystycznych. Może być aplikowany z wykorzystaniem szablonów, np. nieregularnych kamieni lub cegły.

STANDARDOWY TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M TM 3 – „READY MIX” – dostępnych jest 20 gotowych kompozycji z wybranych spośród ATLAS DEKO M TM 0 kruszyw.

KORZYSTANIE Z WZORNIKA

Poniżej próbki każdego koloru znajdują się ważne informacje:

1. numer koloru tynku lub farby – **oznaczony symbolem literowo-cyfrowym, począwszy od od SAH 0001 do SAH 0400 i od SAH 0501 do SAH 0510.**
2.  – współczynnik odbicia światła rozproszonego (luminancji świetlnej), wyrażony w procentach, dla koloru czarnego jego wartość przyjmuje się 0, a dla koloru białego 100,
3.  – oznaczenie kolorów SAH dostępnych w farbie silikatowej ATLAS SALTA S.*

Pierwsza informacja jest bardzo ważna dla osób zamawiających konkretny tynk i farbę od producenta lub przy użyciu mieszalnika. Wartość współczynnika odbicia światła rozproszonego jest natomiast cenną wskazówką dla architektów i osób przygotowujących projekty kolorystyki elewacji.

**Farba silikatowa Salta S baza szara – dostępna w Punktach Sprzedaży do wyczerpania zapasów.*

ZALECENIA

- odcień danego koloru zależy od rodzaju wyrobu, sposobu zatarcia faktury, warunków stosowania oraz parametrów podłoża; rzeczywisty odcień koloru może więc w niewielkim stopniu odbiegać od przedstawionego w niniejszym wzorniku,
- aby uniknąć ewentualnych różnic w odcieniach barw, należy na jedną powierzchnię nakładać tynk lub farbę o tej samej dacie produkcji,
- tynkowaną lub malowaną powierzchnię należy chronić, zarówno w trakcie prac, jak i w okresie wysychania, przed bezpośrednim nasłonecznieniem, działaniem wiatru i opadów atmosferycznych,
- w wyniku malowania następuje w sposób naturalny nieznaczne wygładzenie faktury podłoża; malowanie powierzchni różniących się między sobą fakturą i parametrami technicznymi, może powodować efekt różnych odcieni danego koloru farby,
- zgodnie z instrukcją ITB 447/2009 ETICS, w przypadku wykonywania ociepleń budynków należy unikać stosowania wypraw tynkarskich i farb w kolorach ciemnych o współczynniku odbicia światła rozproszonego mniejszym niż 20%; udział takich kolorów na elewacjach nie powinien przekraczać 10% ich powierzchni,
- ze względu na odmiennność technologii stosowanych w poligrafii i budownictwie, ewentualne różnice w odcieniach pomiędzy kolorami konkretnych wyrobów a ich odpowiednikami przedstawionymi w niniejszym wzorniku nie mogą stanowić podstawy do jakichkolwiek roszczeń, zarówno w stosunku do wykonawcy opracowania, jak i firmy ATLAS.

Szczegółowe informacje dotyczące stosowania wymienionych powyżej materiałów można znaleźć w Kartach Technicznych umieszczonych w Katalogu Produktów Firmy ATLAS oraz na stronie **www.atlas.com.pl**. Możecie Państwo również liczyć na pomoc naszych Doradców Technicznych działających w terenie lub udzielających porad pod numerem bezpłatnej infolinii **800 168 083**.

DODATKOWE INFORMACJE

HBW – współczynnik odbicia światła

Zgodnie z zaleceniami ITB, kolory o HBW < 20 powinny być malowane do 10% powierzchni elewacji.

W przypadku konieczności zastosowania koloru ciemnego na powierzchni większej niż 10% elewacji należy zastosować odpowiedni klej do warstwy zbrojonej dla tynku o HBW:

- w przedziale 20-15 – należy zastosować układ z klejami Stopter K-50, Stopter K-20, Hoter U2B, Grawis Ultra
- w przedziale 15-10 – należy zastosować układ z klejami Stopter K-50, Stopter K-20, Grawis Ultra
- poniżej 10 – należy zastosować układ z klejem dyspersyjnym Grawis Ultra

STANDARDOWY TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M TM0

zużycie: 3,0-5,5 kg/m² – aplikacja ręczna



Dodatki: **SiC** – węgiel krzemu

DROBNOZIARNISTY TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M TM1

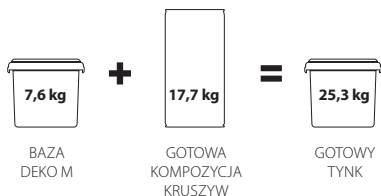
zużycie: 1,5-2,5 kg/m² – aplikacja ręczna



Dodatki: **B** – brokat srebrny, **M** – mika czarna

STANDARDOWY TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M TM3

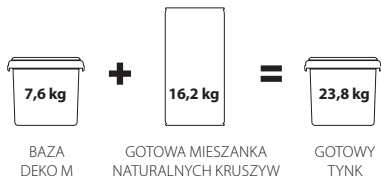
zużycie: 3,0-5,5 kg/m² – aplikacja ręczna



EFEKT KAMIENIA ATLAS DEKO M TM5

zużycie: 2,4-3,6 kg/m² – aplikacja ręczna

3,1-4,3 kg/m² – aplikacja mechaniczna



EFEKT PIASKOWCA ATLAS DEKO M TM6

zużycie: 1,5-2,5 kg/m² – aplikacja ręczna

1,7-2,5 kg/m² – aplikacja mechaniczna

