



MAGNETFARBE

spezielle Grundanstrichfarbe

- besitzt die magnetischen Eigenschaften
- schwarz
- hochergiebig

ANWENDUNG

MAGNETFARBE dient zum Anstrich von Wandflächen im Innenbereich.

ART DES GEBÄUDES	ANWENDUNGSMÖGLICHKEITEN
Wohngebäude	+
öffentliche Gebäude, Krankenhäuser, Bildungs- und Erziehungseinrichtungen	+
Handels- und Dienstleistungszentren	+
Industriegebäude	+
Landwirtschafts- und Stallgebäude	+
Verkehrsinfrastruktur	+

ART DES UNTERGRUNDS	ANWENDUNGSMÖGLICHKEITEN
Zement-Kalkputze und Zementputze	+
Betonuntergründe (monolithisch und aus Fertigteilen)	+
Unverputzte Wände aus keramischen Lochziegeln, Silikatziegeln, Vollziegeln oder Porenbeton	+
Gipsputze, Fertiganstriche und Spachtelmassen	+
Polymerputze und -spachtel	+
Gipskarton-Platten, OSB-Platten	+
Acryl-Anstrich	+

EIGENSCHAFTEN

Bildet eine Beschichtung mit magnetischen Eigenschaften auf der Wandoberfläche – sie ermöglicht das Anhängen von den kleinen Magneten, Postern, Fotos, Zeichnungen, Reiseandenken, Infoblättern, etc. Ermöglicht das Vermeiden von der Nutzung der mechanischen Befestigungen, die die Oberfläche verschmutzen oder schädigen können – die Selbstklebebander, Reißzwecke, Nägel.

Die mit MAGNETFARBE beschichtete Oberfläche kann mit Deckanstrichfarben, z.B. mit der Latexfarbe COLOR MATT bemalt werden. Schulfarbeffekt – MAGNETFARBE und TAFELFARBE sind die Produkte, die den Effekt der Schultafel ermöglichen zu erreichen. Auf der Wandoberfläche aus diesen 2 Farben kann man mit der Kreide schreiben und die kleinen Magneten befestigen.

Das ist ausgezeichnete Lösung insbesondere für die Anwendung in:

- Kinderzimmern, Kindergärten, Schulen,
- Büros, Konferenz- und Schulungsräumen, Küchen,
- Restaurants.

Ermöglicht die Schaffung von originellen und funktionalen Innenen. Schwarz.

TECHNISCHE DATEN

Dichte	2,2-2,5 g/cm ³
Viskosität, mPas	20,000-25,000
Gehalt der trockenen Masse	79-82%
Farbvorbereitungs- und Umgebungstemperatur während der Arbeits- und Trocknungszeit	von +5 °C bis +30 °C
Relative Luftfeuchtigkeit während der Arbeits- und Trocknungszeit	unten 80%
Trocknungszeit (Temp. 23°C ± 2°C, bei relative Luftfeuchtigkeit 55 ± 5%)	ca. 30 Minuten
Fühlbare Trockenheit	ca. 30 Minuten
Applikation der nächsten Schicht	nach 2 Stunden*

*Abhängig von Warm- und Feuchtigkeitsbedingungen in einem Raum.

Die Farbe besitzt eine Zulassung des polnischen Gesundheitsamts PZH.

ANSTRICHARBEITEN

Vorbereitung des Untergrunds

Der Untergrund soll:

- stabil,
- sauber – d.h. frei von Staub und alten Anstrichen sowie anderen Substanzen, die die Haftfestigkeit der Farbe beeinträchtigen könnten, insbesondere Staub, Schmutz, Wachs und Fett,
- eben und frei von Rissen – die Materialverluste müssen vor dem Anstreichen repariert werden, zum Reparieren von den Materialverlusten empfiehlt man die Masse FINITO. Die saugfähigen Untergründe sollen mit der Grundieremulsion PRIMER grundiert werden.



www.fox-dekurator.pl

Besondere Anforderungen in Bezug auf die Vorbereitung des Untergrunds

ART DES UNTERGRUNDS	Verfahren
frische Zementputze, Gipsputze, Kalkzementputze	Anstrich nach dem Aushärten (1 Woche für 1 cm Schichtstärke des Putzes)*
frische Betonuntergründe	Anstrich nach Ablauf von ca. 1 Monat ab der Ausführung*
frische Gipsputze	Anstrich nach dem Aushärten (2 Wochen)
alte, gut abgebundene, gestrichene Flächen mit Emulsionsfarbe, Gipskartonplatten	mit Wasser und Reinigungsmittel abwaschen und entfetten, dann trocknen lassen, mit der Grundierfarbe INITIUM grundieren
alte Beschichtungen von Klebefarben und andere Schichten mit schwacher Haftfähigkeit zum Untergrund	gründlich beseitigen
alte saugfähige Untergründe oder Untergrund mit der Bestäubung	grundieren z.B. mit Grundieremulsion PRIMER oder mit der Grundierfarbe INITIUM
Stellen mit Pilzbefall	reinigen mit dem Präparat ATLAS MYKOS absichern

* bei normalen Bedingungen, bei ca. 20 °C und 55% der Luftfeuchtigkeit
– bei anderen Bedingungen kann sich die Trocknungszeit verlängern.

Vorbereitung der Farbe

Die Farbe ist ein gebrauchsfertiges Produkt. Man darf sie mit keinen anderen Stoffen mischen. Vor Gebrauch muss die Farbe gründlich mit einem Farbrührwerk gemischt werden, bis sie eine einheitliche Konsistenz hat.

Anstricharbeiten

Die Farbe kann mit einer Rolle, einem Pinsel in einer dünnen, gleichmäßigen Schicht auf dem vorbereiteten und ausgehärteten Untergrund aufgetragen werden. Die zweite Schicht darf erst aufgetragen werden, wenn die erste trocken ist (nach Minimum 2 Stunden, je nach Temperatur der Umgebung, der Wasseraufnahmefähigkeit und der Struktur des Untergrunds, der Luftfeuchtigkeit) und für jede Farbschicht soll eine Richtung der Anwendung angewandt werden. Die Farbe soll Minimum in 3 Schichten aufgetragen werden. Mit zunehmender Anzahl der Schichten wird die Haftung der Magnete an der Wandoberfläche verbessert.

Größere Anzahl von Schichten (4-5) wird empfohlen, wenn Sie (mit einem Magneten) das Papier mit einem größeren Papiergewicht anbringen möchten oder wenn Sie die Farbe mit nachfolgenden Farbbeschichtungen abdecken wollen.

Die technologischen Pausen während des Anstrichs sollten im Voraus geplant werden, z.B. in den Ecken, etc. Der Farbauftrag sollte kontinuierlich durchgeführt werden, um die Arbeitsunterbrechungen zu vermeiden.

Die mit MAGNETFARBE gestrichene Oberfläche, nach ca. 6 Stunden, soll mit Acryl- oder Latexfarbe oder TAFELFARBE beschichtet werden.

VERBRAUCH

Die Farbe hat gute Ergiebigkeit von ca. 3,4 – 3,75 m²/0,75l bei einmaligem Anstrich auf glatter Oberfläche. In der Praxis ist der Verbrauch abhängig, zum Beispiel von:

- der Struktur und der Saugfähigkeit des Untergrunds
- der Art und Weise der Vorbereitung des Untergrunds
- der Erfahrung des Malerarbeiters

- der Menge der Schichtstärken
- dem Malerwerkzeuges.

VERPACKUNGEN

Plastikeimer: 0,75 l

WICHTIGE ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Die Wandoberfläche sollte mit der Farbe von demselben Herstellungsdatum beschichtet werden.
- Den Raum während und nach Malerarbeit lüften, bis der Geruch verschwunden ist.
- Das Malen der Wandoberfläche mit der unterschiedlichen Struktur kann unterschiedliche Farbschattierungen bewirken. Um eine vollkommen glatte Oberfläche zu erhalten, tragen Sie die letzte Schicht auf und glätten Sie diese mit einer venezianischen Glättekelle oder glätten Sie die Oberfläche, nachdem die letzte Schicht getrocknet ist, mit feinem Sandpapier.
- Die Werkzeuge sind mit sauberem Wasser, direkt nach der Verwendung des Mörtels zu reinigen.
- Bevor Sie einen Deckfarbe verwenden, müssen Sie eine Probe auf einer kleinen, wenig exponierten Oberfläche machen. Der Zweck der Probe besteht darin, zu bestimmen, ob die ausgewählte Deckschicht die Anziehungskraft von Magneten nicht zu schwach sein wird.
- Zu schwere Magneten oder zu dünne Farbschichten können die Anziehungskraft zu schwach machen.
- Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Nach dem Sicherheitsdatenblatt handeln.
- Während des Malens absolute Schutzmaßnahmen der Atemwege, Augen und Hände anwenden.
- In den dicht verschlossenen und gekennzeichneten Originalverpackungen trocken und kühl lagern. Vor hohen Temperaturen (über 30 °C) und Frost schützen – das Produkt friert ein und verliert unter 0 °C endgültig seineanzeigenschaften. Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen. Das Produkt ist 24 Monate in den beschriebenen Lagerungsbedingungen ab dem Herstellungsdatum auf der Verpackung zur Verarbeitung geeignet.

Die im Produktdatenblatt enthaltenen Informationen stellen grundlegende Hinweise bezüglich der Anwendung des Erzeugnisses dar und befreien nicht von der Pflicht, die Arbeiten in Übereinstimmung den Regeln der Baukunst sowie den Vorschriften für Arbeitssicherheit und Gesundheitsschutz durchzuführen. Mit der Ausgabe dieses Produktdatenblatts verlieren alle vorherigen Datenblätter ihre Gültigkeit. Die aktuelle technische Dokumentation für das Produkt ist auf der Webseite www.fox-dekorator.pl erhältlich.

Datum der Aktualisierung: 2017-04-11

www.fox-dekorator.pl

