



Instrukcja krok po kroku

efekt deski na elewacji

Efekt deski Instrukcja krok po kroku

Jak wykonać efekt deski na elewacji? _____

produkty

1. **ATLAS CERMIT WN**
2. **ATLAS CERPLAST**
3. **ŚRODEK ANTYADHEZYJNY ATLAS**
4. **ATLAS BEJCA**

narzędzia

1. Forma silikonowa o fakturze drewna
2. Mieszarka do zapraw
3. Wiadro
4. Paca gładka ze stali nierdzewnej
5. Poziomica
6. Wałek
7. Pędzel
8. Gąbka
9. Pióro tynkarskie

1 Przygotowanie powierzchni

Przygotuj powierzchnię, na której będziesz nakładał tynk **CERMIT WN**. Podłoże powinno być: stabilne, czyste, suche i równe.

2 Gruntowanie podłoża

Zagruntuj powierzchnię podkładową masą tynkarską **ATLAS CERPLAST**.

3 Przygotowanie masy tynkarskiej

Przygotuj niezbędną porcję wody w wiadrze: 5,25-6,0 l na 25 kg suchej mieszanki.



Materiał z worka przesyp do wiadra z odmierzoną porcją wody i mieszaj mechanicznie do uzyskania jednolitej masy.





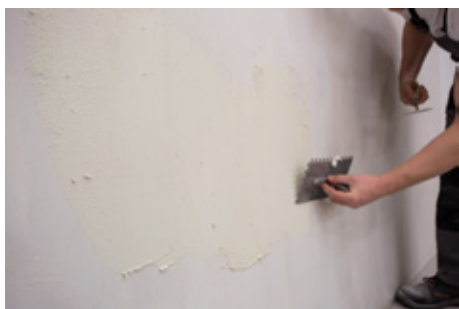
Rozdrobnioną zaprawę odstaw na 5 minut i ponownie przemieszaj.

Uwaga:

Przygotowaną zaprawę należy wykorzystać w ciągu 1 godziny. W trakcie pracy, co jakiś czas, przemieszaj ją w celu ujednolodzenia konsystencji. Unikaj dodawania wody.

4 Nakładanie zaprawy

Zacznij od nałożenia na wcześniej przygotowane i zagruntowane podłoże pierwszej warstwy na grubość kruszywa za pomocą pacy ze stali nierdzewnej.



Następnie nanieś równomiernie kolejną warstwę zaprawy na grubość 3-4 mm. Aby ujednolicić grubość warstwy wyprawy, przeczesz ją ponownie pacą o zębach 10 mm prowadzoną pod kątem 45 stopni.

Wygładź zaprawę do uzyskania równej i odpowiednio gładkiej powierzchni.



5 Fakturowanie

Kiedy zaprawa wstępnie stężeje i przeschnie na powierzchni (w zależności od warunków może to potrwać 20-60 minut), możesz przystąpić do nadania faktury.



Wyznacz poziom za pomocą długiej poziomicy.

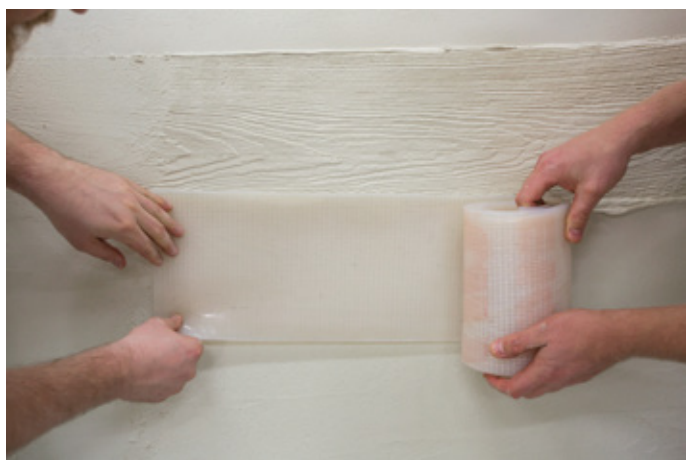
Formę silikonową dokładnie pokryj **ŚRODKIEM ANTYADHEZYJNYM ATLAS**, a następnie zwiń w rolkę w taki sposób, aby fakturowana powierzchnia była po zewnętrznej stronie.



Do odbicia formy na powierzchni zaprawy potrzebne będą dwie osoby: jedna, która rozwija szablon i dociska go do podłoża, oraz druga, która powoli zwija go tak, by nie odrywał się gwałtownie od powierzchni.



Następnie powtarzaj czynność, pamiętając, by odbijany szablon delikatnie nachodził na poprzednio odcisnięty wzór. Na bieżąco usuwaj wszelkie pozostałości tynku z zagłębień formy. Pamiętaj o ponownym pokrywaniu szablonu środkiem antyadhezyjnym nie rzadziej niż co dwa cykle robocze.



Uwaga:

Jeżeli chcesz, by odcisnięty wzór miał inną szerokość niż 20 cm (szerokość szablonu), nie dociskaj górnej krawędzi szablonu.

6 Nadawanie koloru

Po 5 dniach wyprawa może być pokrywana impregnatem barwiącym **ATLAS BEJCA**. Przed malowaniem dokładnie wymieszaj impregnat za pomocą wiertarki wolnoobrotowej (możesz również zrobić to ręcznie).



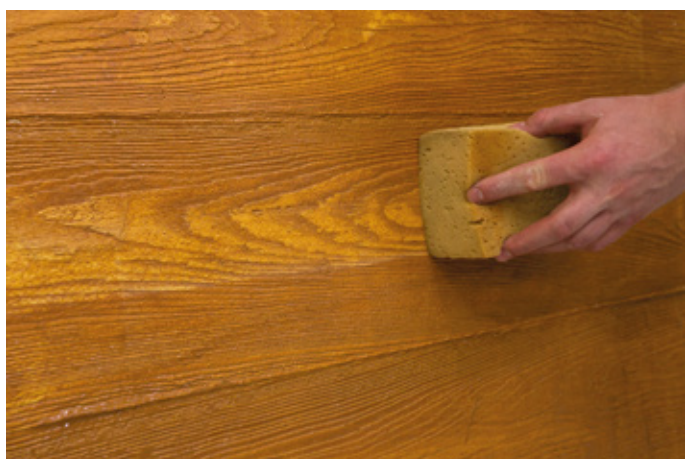
Nanieś na podłoże wybrany kolor **ATLAS BEJCA** za pomocą wałka lub pędzla. Pamiętaj o zachowaniu jednego kierunku malowania – pracuj wzdłuż odcisniętych słoików deski. Produkt należy nakładać jednolitą, cienką warstwą.



Uwaga:

Niedopuszczalne jest pozostawianie miejsc niedomalowanych. Dokładnie pokryj wszystkie zagłębienia wynikające z faktury drewna.

Możesz również nanieść produkt mechanicznie, przestrzegając wcześniejszych zaleceń. Pamiętaj dokładnie osłonić przyległe fragmenty elewacji oraz stolarkę okienną i drzwiową (np. siatką elewacyjną).



Tak przygotowaną powierzchnię możesz pozostawić do wyschnięcia lub dodatkowo nadać jej postarzony wygląd poprzez delikatne przetarcie wilgotną gąbką.

Uwaga:

Do czasu całkowitego wyschnięcia impregnatu barwiona powierzchnia powinna być chroniona przed bezpośrednim nasłonecznieniem, kurzem i deszczem.

przykładowe faktury







www.atlas.com.pl