



DEKOREFFEKT

Die Farbe ZEN PERLE ist eine körnige, halbtransparente Farbe mit Perlenglanz für den dekorativen Anstrich von Wänden und Decken im Innenbereich. Die leicht zu verarbeitende Dekorfarbe verleiht der gestrichenen Fläche ein perliges Finish mit einem zarten Tiefeneffekt von verwehtem Sand. Sie schenkt Einrichtungen Schönheit und Eleganz. Fehler im Untergrund werden perfekt abgedeckt. Die Farbe ist in 9 fertigen Farben erhältlich: Kokoscreme, Naturleinen, blaue Lagune, Sonnenschein, bretonisches Hellblau, Himbeersorbet, Grafitgrau, Kaseler Erde, Tafel Schokolade.

EIGENSCHAFTEN

Die Farbe ZEN PERLE wird auf Basis einer Acryl-Styrol-Dispersion mit Zusatz von Perlenpigmenten und ausgewählten speziellen Strukturzuschlagstoffen hergestellt.

Gebrauchsfertig.

Deckend, einschichtig.

Waschbeständig.

Ökologisch, wasserlöslich.

Optimale Verarbeitungseigenschaften.

In sehr kurzer Zeit herzustellender Effekt.

Schnell trocknend – trocknet innerhalb von ca. 2 Stunden, der Raum kann schon nach 12 Stunden benutzt werden.

ANWENDUNGSBEREICH

ZEN PERLE dient zum Schaffen von dekorativen Effekten an Wänden und Decken im Innenbereich.

Der Anstrich empfiehlt sich besonders für Wohngebäude und öffentliche Gebäude (Büros, Dienstleistungsbetriebe, Einkaufszentren).

GEBÄUDEARTEN	ANWENDUNGSMÖGLICHKEITEN
Wohngebäude	+
öffentliche Gebäude, Bildungseinrichtungen	+
Geschäfts- und Dienstleistungsgebäude	+
Verkehrsinfrastruktur	+

ZEN PERLE

Strukturfarbe für den Innenbereich

- Struktureffekt in intensiven Farben
- Dekorfarbe, einschichtig
- in 9 Fertigfarben
- Perlenglanz
- dauerhaftes Finish

ART DES UNTERGRUNDS	ANWENDUNGSMÖGLICHKEITEN
Kalkzement- und Zementputze	+
Betonuntergründe (monolithisch und aus Fertigteilen)	+
Unverputzte Wände aus keramischen Lochziegeln, Silikatziegeln, Vollziegeln oder Porenbeton	+
Gipsputze, Fertiganstriche und Spachtelmassen	+
Polymerputze und -spachtel	+
Gipskarton-, OSB-Platten	+
Acrylanstriche	+

TECHNISCHE DATEN

Dichte	ca. 1,1 kg/dm ³
Vorbereitungs- sowie Untergrund- und Umgebungstemperatur während der Verarbeitung und des Trocknens des Farbe	+5 °C bis +25 °C
Anzahl der Schichten	1
Trocknungszeit:	handtrocken nach ca. 2 Stunden*
Gesamtrocknungszeit (Nutzungsbeginn)	Nach ca. 12 Stunden*
Verdünnungsmittel	die Farbe sollte nicht verdünnt werden

* Die Zeitangaben beziehen sich auf die Verarbeitung bei einer Temperatur von ca. 23 °C und einer Luftfeuchtigkeit von 55 %; bei niedrigeren Temperaturen und bei höherer Feuchtigkeit können sich diese Zeiten verlängern.

Max. Gehalt des Produkts an flüchtigen organischen Verbindungen (VOC): ≤ 199,9 g/l, zulässiger Gehalt an VOC: 200 g/l.



www.fox-dekurator.pl

ANSTRICHARBEITEN

Vorbereitung des Untergrunds

Beschaffenheit des Untergrunds:

- stabil,
- trocken,
- sauber, frei von Staub, alten Anstrichen und anderen Verunreinigungen, die die Haftfestigkeit des Lacks beeinträchtigen könnten, wie Staub, Schmutz, Wachs oder Fett,
- eben, frei von Rissen – Materialverluste müssen vor dem Anstreichen repariert werden; zur Oberflächeninstandsetzung eignet sich die Spachtelmasse FINITO.
- gestrichen mit der Grundierfarbe INITIUM COLOR.

Besondere Anforderungen in Bezug auf die Vorbereitung des Untergrunds

ART DES UNTERGRUNDS	Verfahren
frische Kalkzementputze	Anstrich nach dem Aushärten (3-4 Wochen)
frische Betonuntergründe	Anstrich nach Ablauf von ca. 1 Monat ab dem Verlegen
frische Gipsputze	Anstrich nach dem Aushärten (2 Wochen)
alte, gut abgebundene Flächen mit Anstrich aus Acryl- oder Latexfarbe	ohne Grundierung – den Anstrich durch Abwaschen mit Wasser und Reinigungsmittel entfetten und trocknen lassen
alte Beschichtungen aus Leimfarben und sonstige schwach haftende Beschichtungen	sorgfältig entfernen
alte saugfähige Untergründe	grundieren, z. B. mit dem Grundiermittel PRIMER, und dann mit der Grundierfarbe INITIUM COLOR streichen.
Stellen mit Pilzbefall	reinigen und mit dem Präparat ATLAS MYKOS Nr. 1 imprägnieren

Vorbereitung des Produkts

Das Produkt ist gebrauchsfertig. Es muss nicht mit Wasser verdünnt werden. Mischen Sie die Masse vor der Verarbeitung sorgfältig, bis sie eine einheitliche Konsistenz hat.

Färbung

Farblich definiertes Produkt.

Anstricharbeiten

In Etappen arbeiten – als eine Etappe gilt der Anstrich einer Fläche von 1 m². Die Farbe mit einem Pinsel in einer Schicht auftragen. Etwa 2 Minuten nach dem Auftragen kann die Farbe weiter bearbeitet werden.

Hinweis: die Fläche ist für bis zu 15 Minuten bearbeitbar. Die Farbe mit einem trockenen, breiten Pinsel (ca. 14 cm) mit kurzen, weichen Borsten bearbeiten. Den Pinsel je nach dem gewünschten Effekt in parallelen, diagonalen, runden oder kreuzweisen Bewegungen über die Fläche führen. Der dekorative Endeffekt ist von den verwendeten Werkzeugen und der Kreativität des Anstreichers abhängig.

VERBRAUCH

Der durchschnittliche Verbrauch beträgt 0,14 l/m² für 1 Schicht (1 l des Produkts reicht für ca. 7 m²).

Die Ergiebigkeit ist abhängig:

- von der Struktur und der Saugfähigkeit des Untergrunds,
- von der Vorbereitung des Untergrunds,
- von dem gewünschten Dekoreffekt,
- von der Erfahrung des Malers,
- von der gewählten Auftragsmethode.

VERPACKUNGEN

Plastikbehälter zu 1l.

WICHTIGE ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Zum Streichen größerer Flächen sollten Produkte derselben Produktionscharge verwendet oder die Inhalte aller Eimer in einem Behälter gemischt werden.
- Der Endeffekt ist von der Verarbeitung und der Beleuchtung im Raum abhängig.
- Das Werkzeug muss sofort nach Gebrauch mit sauberem Wasser und Reinigungsmittel gesäubert werden, bevor die Farbe eintrocknet.
- Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Enthält ein Gemisch aus 5-Chlor-2-methyl-4-isothiazolin-3-on [EG Nr. 247-500-7] und 2-methyl-2H-isotiazol-3-on [EG Nr. 220-239-6] (3:1). Kann allergische Reaktionen verursachen. Handhabung gemäß dem Sicherheitsdatenblatt.
- In den dicht verschlossenen und gekennzeichneten Originalverpackungen trocken und kühl lagern. Nicht hohen Temperaturen (über 30 °C) oder Frost aussetzen – das Produkt gefriert und verliert seine Gebrauchseigenschaften unwiederbringlich bei unter 0 °C. Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen. Die Verwendungsdauer des Lacks beträgt 24 Monate ab dem auf der Verpackung angegebenen Produktionsdatum.

Diese Informationen stellen grundlegende Hinweise bezüglich der Anwendung des Erzeugnisses dar und befreien nicht von der Pflicht, die Arbeiten in Übereinstimmung den Regeln der Baukunst und den Arbeitsschutzvorschriften durchzuführen. Mit der Ausgabe dieses Produktdatenblatts verlieren alle vorherigen Datenblätter ihre Gültigkeit. Die aktuelle technische Dokumentation für das Produkt ist auf der Webseite www.fox-dekorator.pl verfügbar.

Datum der Aktualisierung: 06.02.2019

www.fox-dekorator.pl

