



## ARCTIC

### metaliczna farba strukturalna

- tworzy warstwę dekoracyjną
- łatwa aplikacja pacą, pędzlem, gąbką
- metaliczny połysk
- gotowe kolory
- trwałe wykończenie powłoki



### Właściwości

ARCTIC - Dekoracyjna farba dyspersyjna nadająca malowanej powierzchni szlachetny, intensywny, metaliczny odcień. Odpowiednio dobrane oświetlenie wydobywa piękny efekt skrzyń powierzchni. Możliwość tworzenia różnych efektów dekoracyjnych w zależności od sposobu aplikacji. Nadaje pomalowanym wnętrzom cechę piękna i szlachetności.

**Gotowa do użycia** – nie wymaga dodatkowego przygotowania.

**Metaliczny połysk.**

**Łatwa aplikacja.**

**Odporna na mycie i szorowanie** - klasa 1 wg PN EN 13300:2002.

**Podwyższona odporność na zabrudzenie.**

**Wysoko odporna na uszkodzenie w trakcie eksploatacji.**

**Szybkoschnąca** – wysycha w ciągu 1-2 godzin, pozwala na użytkowanie pomieszczenia już po 24 godzinach.

**Jednowarstwowa** - gotowy efekt uzyskuje się już po nałożeniu 1 warstwy.

### Przeznaczenie

Farba ARCTIC służy do tworzenia dekoracyjnych efektów na ścianach i sufitach pomieszczeń wewnątrz budynków.

Jest szczególnie polecana do budownictwa mieszkaniowego, obiektów użyteczności publicznej (biur, punktów usługowych, galerii handlowych).

| RODZAJE OBIEKTÓW                                                | MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------|
| budownictwo mieszkaniowe                                        | +                      |
| obiekty użyteczności publicznej, placówki oświatowo-wychowawcze | +                      |
| obiekty handlowe i usługowe                                     | +                      |
| budownictwo komunikacyjne                                       | +                      |

| RODZAJE PODŁOŻY                                                                        | MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| tynki cementowo-wapienne, tynki cementowe                                              | +                      |
| podłoża betonowe (monolityczne i z prefabrykatów)                                      | +                      |
| ściany nieotynkowane z pustaków ceramicznych, silikatowych, cegieł, betonu komórkowego | +                      |
| tynki gipsowe, gładzie i szpachlówki                                                   | +                      |
| gładzie i szpachlówki polimerowe                                                       | +                      |
| podłoża z płyt g-k, płyt OSB                                                           | +                      |
| silikonowe, silikatowe i akrylowe powłoki malarskie                                    | +                      |
| tapety papierowe, winylowe i z włókna szklanego                                        | +                      |

## Dane techniczne

ARCTIC – farba dekoracyjna spełnia wymagania normy PN EN 13300:2002.

|                                                                         |                                  |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Gęstość                                                                 | ok 1,4 kg/dm <sup>3</sup>        |
| Temperatura przygotowania farby oraz podłoża i otoczenia w trakcie praz | od +5 °C do +30 °C               |
| Ilość warstw                                                            | 1                                |
| Czas schnięcia                                                          | ok. 2 godziny*                   |
| Całkowity czas schnięcia (rozpoczęcie użytkowania)                      | po ok. 24 godzinach*             |
| Rozcieńczalnik                                                          | nie zalecamy rozcieńczania farby |

\* czasy rekomendowane dla warunków aplikacji w temperaturze ok. 23 °C i 55 % wilgotności; przy niższej temperaturze oraz podwyższonej wilgotności czasy mogą ulec wydłużeniu.

## Malowanie

### Przygotowanie podłoża:

Podłoże powinno być: stabilne, suche, czyste, czyli odpylone i oczyszczone ze starych powłok malarskich oraz innych warstw mogących osłabić przyczepność farby, zwłaszcza kurzu, brudu, wosku oraz tłuszczów; równe, bez spękań ubytki naprawić przed przystąpieniem do malowania.

Zalecamy użycie farby podkładowej INITIUM COLOR (kolor szary).

UWAGA! Powierzchnie wapienne o wysokim pH zalecane jest odcięcie 1-2 warstwami Lakieru Hydrofobowego - brak zabezpieczenia spowoduje korozję Aluminium (mleczne przebarwienia).

### Szczegółowe wymagania dotyczące przygotowania podłoża

| Rodzaj podłoża                                                                  | Sposób postępowania                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| świeże tynki cementowo-wapienne                                                 | malować po okresie sezonowania (3-4 tygodnie)                                                                                                  |
| świeże podłoża betonowe                                                         | malować po upływie ok. 1 miesiąca od wykonania                                                                                                 |
| świeże tynki gipsowe                                                            | malować po okresie sezonowania (1 tydzień na każdy cm grubości tynku)*                                                                         |
| stare, dobrze związane powierzchnie pokryte farbą akrylową lub lateksową        | odtłuścić poprzez zmycie wodą z dodatkiem detergentu i odczekać do wyschnięcia, a następnie pomalować farbą podkładową INITIUM COLOR/ INITIUM. |
| stare powłoki z farb klejowych i inne warstwy o słabej przyczepności do podłoża | dokładnie usunąć, zagruntować np. gruntem PRIMER, a następnie pomalować farbą podkładową INITIUM COLOR/ INITIUM.                               |
| stare podłoża chłonne                                                           | zagruntować np. gruntem PRIMER, a następnie pomalować farbą podkładową INITIUM COLOR/ INITIUM.                                                 |
| miejsca zagrzybione                                                             | oczyścić i zabezpieczyć stosując preparat ATLAS MYKOS PLUS                                                                                     |

### Przygotowanie produktu

Produkt jest gotowy do użycia. Przed rozpoczęciem pracy należy całość dokładnie wymieszać w celu ujednolicenia konsystencji.

### Barwienie

Produkt zdefiniowany kolorystycznie.

### Malowanie

Przed przystąpieniem do pracy należy zaplanować kolejność i sposób nakładania warstw. Zalecamy sprawdzenie ostatecznego efektu na małej próbce!

Farbę ARCTIC należy nakładać za pomocą pędzla, gąbki, pacy lub wałka na powierzchni ok. 0,5 m<sup>2</sup> i natychmiast rozpocząć kreowanie dekoracji. Efekty zależą w głównej mierze od zastosowanych technik oraz inwencji dekorującego. UWAGA! Powierzchnie chłonne zmniejszają błyszczzenie. Efekt metaliczny będzie „przygaszony”.

### Nakładanie za pomocą pacy

Farbę ARCTIC nakładać w jednej warstwie pacą ze stali nierdzewnej na grubość ziarna. Dotykając przyłożoną na płasko pacą odciągamy materiał tworząc szczyty. Gdy powierzchnia zaczyna przesychać delikatnie wygładzić szczyty. Pozostawić do całkowitego wyschnięcia.

### Malowanie za pomocą pędzla

Farbę należy nakładać pędzlem w jednej warstwie. Po ok. 2 minutach od nałożenia farby można przystąpić do jej modelowania. Uwaga: powierzchnia jest podatna na modelowanie przez 15 minut. Farbę należy modelować suchym, szerokim pędzlem o miękkim włosiu. Zależnie od efektu jaki chce się uzyskać, pędzel należy prowadzić ruchami równoległymi, skośnymi, okrężnymi lub krzyżowymi.

### Malowanie za pomocą gąbki

Farbę należy nakładać gąbką w jednej warstwie, stemplując powierzchnię, nie zostawiając wolnych przestrzeni. Gdy powierzchnia zaczyna przesychać zagładzić pacą szczyty dekoracji.

Końcowy efekt dekoracyjny jest uzależniony od użytych narzędzi oraz inwencji osoby wykonującej dekorację.

## Wydajność

Średnio zużywa się 0,16-0,25 l/m<sup>2</sup> na 1 warstwę (1 l produktu daje ok. 4-6 m<sup>2</sup> dekoracji), w zależności od:

- struktury i chłonności podłoża,
- sposobu jego przygotowania,
- zamierzonego efektu dekoracyjnego,
- doświadczenia wykonawcy,
- wybranej metody aplikacyjnej.

## Opakowania

---

Pojemnik plastikowy 1 l.

## Informacje o bezpieczeństwie

---

Informacje o bezpieczeństwie podane są na opakowaniu produktu i w Karcie Charakterystyki, dostępnej na stronie producenta [www.atlas.com.pl](http://www.atlas.com.pl) i [www.fox-dekurator.pl](http://www.fox-dekurator.pl).

## Przechowywanie i transport

---

Przewozić i przechowywać w szczelnie zamkniętych oryginalnych i oznakowanych opakowaniach. Przechowywać w przeznaczonych do tego celu chłodnych, suchych i dobrze wietrzonych miejscach. Temperatura przechowywania od +5 °C do +30 °C. Przed użyciem wyrób należy wymieszać. Pomieszczenie po zastosowaniu wyrobu, należy intensywnie wietrzyć do zaniku zapachu przed oddaniem do użytkowania.

Okres przechowywania produktu (przydatności do użycia) wynosi 24 miesiące od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

## Ważne informacje dodatkowe

---

Do malowania większych powierzchni należy używać produktów z jednej partii produkcyjnej bądź wymieszać zawartość wszystkich opakowań w jednym pojemniku. Na jedną powierzchnię nakładać 1a o tej samej dacie produkcji.

Narzędzia należy czyścić czystą wodą, bezpośrednio po użyciu, przed zaschnięciem farby.

Informacje zawarte w Karcie Technicznej stanowią podstawowe wytyczne, dotyczące stosowania wyrobu i nie zwalniają z obowiązku wykonywania prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. Wraz z wydaniem niniejszej karty technicznej, wszystkie poprzednie tracą ważność. Dokumenty towarzyszące wyrobowi dostępne są na [www.fox-dekurator.pl](http://www.fox-dekurator.pl).

Treść karty technicznej oraz użyte w niej oznaczenia i nazwy handlowe są własnością Atlas sp. z o. o. Ich nieuprawnione wykorzystanie będzie sankcjonowane.

Data aktualizacji: 2025-05-12