



# ATLAS FARBA PODKŁADOWA

## biała akrylowa wewnętrzna

- wyrównuje chłonność podłoża
- poprawia przyczepność i krycie
- zapewnia oddychanie ścian
- elastyczna – mostkuje mikropęknięcia



### Właściwości

ATLAS FARBA PODKŁADOWA produkowana jest na bazie spoiwa akrylowego z dodatkiem wysokiej jakości wypełniaczy i środków chemicznych.

**Wyrównuje chłonność podłoża** - umożliwia równomierne wysychanie farby powierzchniowej.

**Poprawia przyczepność farb nawierzchniowych do podłoża.**

**Zmniejsza koszty malowania** – skutecznie zastępuje pierwszą warstwę farby powierzchniowej.

**Poprawia krycie** – niweluje wpływ faktury i koloru podłoża na końcowy efekt malowania.

**Jest elastyczna** - mostkuje mikrospeknięcia do 100 µm.

**Jest paroprzepuszczalna** - zapewnia oddychanie ścian.

**Idealna do malowania natryskiem hydrodynamicznym.**

### Przeznaczenie

Podkładowe malowanie powierzchni ścian i sufitów wewnątrz budynków przed nałożeniem powłoki wierzchniej z farb akrylowych lub lateksowych.

Szczególnie zalecana do podkładowego malowania podłoży z płyt gipsowo-kartonowych lub powierzchni o niejednorodnej fakturze.

Zalecana jako warstwa podkładowa w przypadku malowania renowacyjnego podłoży wykonanych z farb lateksowych (matowych i półpołyskowych).

**Malowanie drewna i wyrobów drewnopochodnych.**

**Rodzaje malowanego podłoża** - tynki cementowe, cem-wap, cienko-warstwowe tynki mineralne, tynki i gładzie gipsowe, gładzie polimerowe, płyty g-k, tapety papierowe, nieotynkowane mury z betonu, cegieł, bloczków, pustaków, drewno i wyroby drewnopochodne.

### Dane Techniczne

|                                                                                           |                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Gęstość                                                                                   | ok. 1,45 kg/dm <sup>3</sup>              |
| Lepkość                                                                                   | 6000-9000cP<br>lepkościomierz Brookfield |
| Temperatura przygotowania farby oraz podłoża i otoczenia w trakcie prac i schnięcia farby | od +5 °C do +25 °C                       |
| Wygląd powłoki                                                                            | Biała, matowa                            |
| Czas schnięcia do stopnia 3 (temp. 23 °C ± 2 °C, przy wilgotności wzg. pow. 55±5%)        | 2 godziny<br>PN-C-81519:1979             |
| Nakładanie farby powierzchniowej*                                                         | po minimum 2 godzinach                   |

\*w zależności od warunków cieplno-wilgotnościowych panujących w pomieszczeniu.

Wyrób spełnia wymagania normy PN-C-81914 Rodzaj I (odporna na szorowanie na mokro).



## Przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być powietrzno-suche, bez spękań i oczyszczone z warstw mogących osłabić przyczepność farby, zwłaszcza kurzu, brudu, wosku oraz tłuszczów. Stare powłoki z farb klejowych i inne warstwy o słabej przyczepności do podłoża należy dokładnie usunąć. Stare powłoki z farb emulsyjnych należy umyć wodą z dodatkiem detergentów i odczekać do wyschnięcia. Drobne uszkodzenia (np. pęknięcia lub ubytki) należy naprawić i zaszpachlować. Do napraw powierzchniowych podłoża zalecane jest użycie masy ATLAS RAPID. GIPSAR GO! lub ATLAS GTA. Miejsca zagrzybione oczyścić i zabezpieczyć stosując preparat ATLAS MYKOS PLUS.

Podłoża o dużej nasiąkliwości i chłonności lub pyłące zagruntować jedną z emulsji gruntujących (w każdym przypadku grunt po wyschnięciu powinien tworzyć matową powierzchnię):

- ATLAS GRUNT NKP – gotowy do użycia – bez rozcieńczania,
- ATLAS UNI-GRUNT - rozcieńczony wodą w proporcji wagowej 1:3 (emulsja:woda),
- ATLAS UNI-GRUNT ULTRA - rozcieńczony wodą w proporcji wagowej 1:8 (emulsja:woda).

Na podłoża niechłonne, takie jak powierzchnie pokryte farbami emulsyjnymi można nakładać. FARBĘ PODKŁADOWĄ ATLAS bez konieczności gruntowania emulsją gruntującą.

Przed malowaniem tapet należy doświadczać jakości połączenia tapety z podłożem. Malowanie tapet słabo przylegających do podłoża może spowodować powstawanie pęcherzy.

Wyprawy tynkarskie można malować po całkowitym wyschnięciu nie wcześniej niż:

- tynki cementowe i cementowo-wapienne po 3-4 tygodniach,
- tynki gipsowe po 2 tygodniach.

Płyty g-k nadają się do malowania po wyschnięciu masy użytej do ich łączenia.

## Malowanie

### Przygotowanie farby

Farba jest dostarczana w postaci gotowej do użycia. Nie wolno łączyć jej z innymi materiałami. Przed użyciem należy ją dokładnie wymieszać mieszarką wolnoobrotową z mieszadłem do farb, celem wyrównania konsystencji.

### Rozcieńczanie farby przy nakładaniu ręcznym

Farbę można rozcieńczyć, dodając maksymalnie 0,2 litra wody na 10 litrowe opakowanie farby. Przyjęte proporcje rozcieńczania należy zachować na całej malowanej powierzchni.

### Malowanie

Farbę należy nanosić na przygotowane i wysezonowane podłoże w postaci cienkiej i równomiernej warstwy. Malowanie można wykonywać wałkiem, pędzlem lub metodą natryskową. Farby nawierzchniowe, np. ATLAS ecoFARBA, ATLAS optiFARBA, ATLAS proFARBA można nakładać po wyschnięciu, czyli po minimum 2 godzinach.

### Dane do natrysku agregatem GRACO CED StMax II 595

| Dysza  | Filtry  | Ciśnienie | Przygotowanie materiału                        |
|--------|---------|-----------|------------------------------------------------|
| PAA517 | 60 mesh | 220 bar   | bez rozcieńczenia lub rozcieńczenie z 5 % wody |

## Zużycie

Wydajność: do 8 m<sup>2</sup> z 1 litra farby przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej powierzchni. Zużycie zależne jest od chłonności podłoża.

## Opakowania

Wiadra plastikowe: 10 litrów.

## Informacje o bezpieczeństwie

ATLAS FARBA PODKŁADOWA – Kat. A/a/FW: maksymalna zawartość LZO (VOC) w produkcie poniżej 29,9 g/l, dopuszczalna zawartość LZO (VOC) 30 g/l.

Informacje o bezpieczeństwie podane są na opakowaniu produktu i w Karcie Charakterystyki, dostępnej na [www.atlas.com.pl](http://www.atlas.com.pl).

## Przechowywanie i transport

Informacje o przechowywaniu i transporcie podane są na opakowaniu produktu i w Karcie Charakterystyki, dostępnej na [www.atlas.com.pl](http://www.atlas.com.pl).

Okres przechowywania produktu (przydatności do użycia) wynosi 24 miesiące od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.



## **Ważne informacje dodatkowe**

---

W przypadku użycia taśm malarskich zaleca się ich ostrożne usuwanie i przestrzeganie zaleceń producenta. Na podłożach wykonanych z gładzi gipsowych przed naklejeniem taśmy malarskiej niezbędne jest zagruntowanie.

Pomieszczenie, w którym zastosowano wyrób, nadaje się do użytkowania po wywietrzeniu i zaniku zapachu.

Narzędzia należy czyścić czystą wodą, bezpośrednio po użyciu, przed zaschnięciem farby.

Informacje zawarte w Karcie Technicznej stanowią podstawowe wytyczne, dotyczące stosowania wyrobu i nie zwalniają z obowiązku wykonywania prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. Wraz z wydaniem niniejszej karty technicznej, wszystkie poprzednie tracą ważność. Dokumenty towarzyszące wyrobowi dostępne są na [www.atlas.com.pl](http://www.atlas.com.pl).

**Data aktualizacji: 2025-11-17**

