



ANWENDUNG

TAFELFARBE dient zum Anstrich von Wandflächen im Innenbereich.

ART DES GEBÄUDES	ANWENDUNGSMÖGLICHKEITEN
Wohngebäude	+
öffentliche Gebäude, Krankenhäuser, Bildungs- und Erziehungseinrichtungen	+
Handels- und Dienstleistungszentren	+
Industriegebäude	+
Landwirtschafts- und Stallgebäude	+
Verkehrsinfrastruktur	+

ART DES UNTERGRUNDS	ANWENDUNGSMÖGLICHKEITEN
Zement-Kalkputze und Zementputze	+
Betonuntergründe	+
(monolithisch und aus Fertigteilen)	
Unverputzte Wände aus keramischen Lochziegeln, Silikatziegeln, Vollziegeln oder Porenbeton	+
Gipsputze, Fertiganstriche und Spachtelmassen	+
Polymerputze und -spachtel	+
Gipskarton-Platten, OSB-Platten	+
Acryl-Anstrich	+
Holzähnliche Elemente	+

EIGENSCHAFTEN

Schwarz.

Effekt der Schultafel – MAGNETFARBE und TAFELFARBE – sind Produkte, mit denen Sie den Effekt einer Schultafel erzielen können. Auf der Oberfläche dieser beiden Farben können Sie mit Kreide zeichnen und kleine Magnete anbringen.

Das ist ausgezeichnete Lösung insbesondere für die Anwendung in:

- Kinderzimmern, Kindergärten, Schulen,
- Büros, Konferenz- und Schulungsräumen, Küchen,
- Restaurants.

Erfüllt die Sicherheitsnormen von Spielzeugen EN-71-3 – Migration bestimmter Elemente.

Bildet eine harte und abwischbare Beschichtung, ermöglicht wiederholtes Schreiben von Notizen.

Ermöglicht die Bildung neuartiger und funktionaler Innenräume – z.B. kann an den Wänden die befestigten Anschlagtafeln ersetzen.

Beständig gegen häufiges Waschen und Abwischen mit feuchtem Tuch oder Schwamm zum Entfernen der Kreide.

TAFELFARBE

spezielle Grundanstrichfarbe

- Effekt der Schultafel
- ermöglicht Kreideschreiben an Wänden
- schwarz
- hochergiebig

TECHNISCHE DATEN

TAFELFARBE: maximaler Gehalt an LZO (VOC) im Produkt 29,9 g/l, zugelassener Wert an LZO (VOC) 30 g/l.

Dichte	1,25-1,35 g/cm ³
Viskosität, mPas	20,000-25,000
Gehalt der trockenen Masse	49-52%
Farbvorbereitungs- und Umgebungstemperatur während der Arbeits- und Trocknungszeit	von +5 °C bis +30 °C
Relative Luftfeuchtigkeit während der Arbeits- und Trocknungszeit	unten 80%
Trocknungszeit (Temp. 23°C ± 2°C, bei relative Luftfeuchtigkeit 55 ± 5%)	ca. 30 Minuten
Fühlbare Trockenheit	ca. 30 Minuten
Applikation der nächsten Schicht	nach Minimum 2 Stunden*
Minimale Aushärtezeit und die Möglichkeit der Kreidemalerei (staubige Kreide)	24 h
Gesamtzeit zu verwenden	28 Tage
Erfüllt die Norm PN EN 13300	Klasse 1
PN EN 81914 Zyklen oben	2000
Glanz 85	2,5

* Abhängig von Warm- und Feuchtigkeitsbedingungen in einem Raum.

ANSTRICHARBEITEN

Vorbereitung des Untergrunds

Der Untergrund soll:

- stabil,
- oberflächlich trocken,
- sauber – d.h. frei von Staub und alten Anstrichen sowie anderen Substanzen, die die Haftfestigkeit der Farbe beeinträchtigen könnten, insbesondere Staub, Schmutz, Wachs und Fett,
- eben und frei von Rissen – die Materialverluste müssen vor dem Anstreichen repariert werden, zum Reparieren von den Materialverlusten empfiehlt man die Masse FINITO. Die saugfähigen Untergründe sollen mit der Grundieremulsion PRIMER grundiert werden.



www.fox-dekurator.pl

Besondere Anforderungen in Bezug auf die Vorbereitung des Untergrunds

ART DES UNTERGRUNDS	Verfahren
frische Zementputze, Gipsputze, Kalkzementputze	Anstrich nach dem Aushärten (1 Woche für 1 cm Schichtstärke des Putzes)*
frische Betonuntergründe	Anstrich nach Ablauf von ca. 1 Monat ab der Ausführung*
alte, gut abgebundene, gestrichene Flächen mit Emulsionsfarbe, Gipskartonplatten	mit Wasser und Reinigungsmittel abwaschen und entfetten, dann trocknen lassen, mit der Grundierfarbe INITIUM grundieren
alte Beschichtungen von Klebefarben und andere Schichten mit schwacher Haftfähigkeit zum Untergrund	gründlich beseitigen
alte saugfähige Untergründe oder Untergrund mit der Bestäubung	alte saugfähige Untergründe oder Untergrund mit der Bestäubung
Stellen mit Pilzbefall	reinigen mit dem Präparat ATLAS MYKOS absichern

*bei normalen Bedingungen, bei ca. 20 °C und 55% der Luftfeuchtigkeit
– bei anderen Bedingungen kann sich die Trocknungszeit verlängern.

Vorbereitung der Farbe

Die Farbe ist ein gebrauchsfertiges Produkt. Man darf sie mit keinen anderen Stoffen mischen. Vor Gebrauch muss die Farbe gründlich mit einem Farbrührwerk gemischt werden, bis sie eine einheitliche Konsistenz hat.

Anstricharbeiten

Die Farbe kann mit einer Rolle, einem Pinsel in einer dünnen, gleichmäßigen Schicht auf dem vorbereiteten und ausgehärteten Untergrund aufgetragen werden. Die zweite Schicht darf erst aufgetragen werden, wenn die erste trocken ist (nach Minimum 2 Stunden, je nach Temperatur der Umgebung, der Wasseraufnahmefähigkeit und der Struktur des Untergrunds, der Luftfeuchtigkeit) und für jede Farbschicht soll eine Richtung der Anwendung angewandt werden. Die Farbe soll Minimum in 2 Schichten aufgetragen werden. Mit zunehmender Anzahl der Schichten wird die Haftung der Magnete an der Wandoberfläche verbessert.

Verbrauch

Die Farbe hat eine Ergiebigkeit von ca. 8 – 10 m² / 1 l bei einmaligem Anstrich auf glatter Oberfläche.

In der Praxis ist der Verbrauch abhängig, zum Beispiel von:

- der Struktur und der Saugfähigkeit des Untergrunds
- der Art und Weise der Vorbereitung des Untergrunds
- der Erfahrung des Malerarbeiters
- der Menge der Schichtstärken
- dem Malerwerkzeuges.

VERPACKUNGEN

Plastikeimer: 1 l

WICHTIGE ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Die Wandoberfläche sollte mit der Farbe von demselben Herstellungsdatum beschichtet werden.
- Den Raum während und nach Malerarbeit lüften, bis der Geruch verschwunden ist.
- Das Malen der Wandoberfläche mit der unterschiedlichen Struktur kann unterschiedliche Farbschattierungen bewirken.
- Die Werkzeuge sind mit sauberem Wasser, direkt nach der Verwendung des Mörtels zu reinigen.
- Beim Entfernen von Kreide wird empfohlen, das Tuch häufig in sauberem Wasser zu spülen. Einige auf dem Markt verfügbare Kreiden können aufgrund ihrer Zusammensetzung Spuren auf der lackierten Oberfläche hinterlassen. In solchen Fällen soll man die Oberfläche erneut mit einem feuchten Tuch abwischen und anschließend trockenwischen. Die Spuren der Kreide sollten verschwinden. Um die Streifen bzw. weiße Streifen zu minimieren, wischen Sie zuerst die Beschichtung mit einem feuchten Schwamm und dann wischen Sie die Wandfläche trocken.
- In den dicht verschlossenen und gekennzeichneten Originalverpackungen trocken und kühl lagern. Vor hohen Temperaturen (über 30 °C) und Frost schützen – das Produkt friert ein und verliert unter 0 °C endgültig seineanzeigenschaften. Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen. Das Produkt ist 24 Monate in den beschriebenen Lagerungsbedingungen ab dem Herstellungsdatum auf der Verpackung zur Verarbeitung geeignet.

Die im Produktdatenblatt enthaltenen Informationen stellen grundlegende Hinweise bezüglich der Anwendung des Erzeugnisses dar und befreien nicht von der Pflicht, die Arbeiten in Übereinstimmung den Regeln der Baukunst sowie den Vorschriften für Arbeitssicherheit und Gesundheitsschutz durchzuführen. Mit der Ausgabe dieses Produktdatenblatts verlieren alle vorherigen Datenblätter ihre Gültigkeit. Die aktuelle technische Dokumentation für das Produkt ist auf der Webseite www.fox-dekorator.pl erhältlich.

Datum der Aktualisierung: 2017-04-11

www.fox-dekorator.pl

